

CNG
中国国家地理

CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

中国国家地理

2004.7

总第525期

川滇藏

大香格里拉

典藏版

给中国最美的地方划个圈

背包客说：这里每一公里都精彩
地理学家说：这里是中国山河的异端
人类学家说：这里是民族迁徙大走廊

240页超厚版
附赠精美实用地图

ISSN 1009-6337



9 771009 633001

RMB16元
HK\$ 25元

国际标准刊号 ISSN 1009-6337 国内统一刊号 CN11-4542/P



谁能征服当代精英贤士？

全新BMW X5携其智能型xDrive全轮驱动技术，带来不凡驾驶乐趣。

在每一款BMW新车诞生之时，便预示着又有创新技术应运而生。正如散发完美气质的全新BMW X5，集多项创新技术于一身，不仅令当代精英贤士投以赞赏的眼光，更将他们特立独行的生活风范表露无疑。作为BMW又一个杰作，BMW X5配置了享有盛名的直列6缸引擎，加上智能型xDrive全轮驱动传动系统，成就了

北京电话：010-67862199/67887788/65629323/65058778 • 上海电话：021-63190128/58128666 • 温州电话：0577-88608888
• 杭州电话：0571-56800123/88861133 • 南京电话：025-52600123 • 广州电话：020-38492112/34791790 • 沈阳电话：024-88119888

The new BMW X5
X5 3.0i

www.bmw.com.cn



Sheer
Driving Pleasure



强劲动力和超凡牵引力,行驶于任何路面皆如行云流水般灵敏迅捷。BMW X5的完美已渗透至每个细节。无论是优雅的内饰设计配以真皮座椅,还是以现代美学理念勾画出的流畅车身,都与不凡的个性相得益彰。
全新BMW X5 3.0i 配备直列6缸引擎,最大功率231马力。

全新BMW X5——以完美驱动完美

• 青岛电话:0532-4861518/4861516 • 深圳电话:0755-83290991 • 西安电话:029-88330618 • 厦门电话:0592-6053888/5082868 • 南宁
电话:0771-4924772/4919111 • 大连电话:0411-86446888/86446666 • 昆明电话:0871-4183366 • 成都电话:028-85173383 转 2012/2205/2101

Canon



专业力量 质的飞跃

EOS-1D Mark II 感受速度之美

820万像素 8.5张/秒 40张连拍

影像文化
尽在佳能



EOS-1D Mark II DIGITAL



功能更加强劲的佳能数码单反相机EOS-1D Mark II，满足专业人士对数码单反相机的超高期待。

- 820万像素CMOS图像感应器
- 高达8.5张/秒的连拍速度
- 连拍多达40张JPEG或20张RAW图片
- DIGIC II数字影像处理器
- 20万次快门使用寿命
- CF及SD双卡插槽



- 更多白平衡功能
- 更精确稳定的E-TTL II自动闪光系统



咨询单位:

佳能(中国)有限公司 电话: (010) 85298488

北京分公司 电话: (010) 85298488

上海分公司 电话: (021) 63916500

广州分公司 电话: (020) 38771918

西安分公司 电话: (029) 87203368

沈阳分公司 电话: (024) 22812271

大连分公司 电话: (0411) 83608850

天津分公司 电话: (022) 83191119

济南分公司 电话: (0531) 6023225

武汉分公司 电话: (027) 87322829

南京分公司 电话: (025) 84732929

杭州分公司 电话: (0571) 87901418

郑州分公司 电话: (0371) 7719800

成都分公司 电话: (028) 86203909

重庆分公司 电话: (023) 63737273

深圳分公司 电话: (0755) 25153842

佳能照相机 数码相机 数码摄像机 热线电话: 北京(010) 85298478 / 上海(021) 63915766 / 广州(020) 38824282

欢迎访问佳能公司主页 <http://www.canon.com.cn>

欢迎访问佳能数码相机英文主页 <http://web.canon.jp/imaging/BeBit-e.html>



EXCELLE 凯越

全情全力 志在进取

以世界级眼光汇聚当代汽车设计与科技精华，成就建筑理念呈现非凡内在力量，车头架构气势恢弘，霍顿优势技术：确保实现更高燃油效率；德国尖端历经全球180万公里、本土10万公里优化调校，汽车/泛亚技术中心为中国车主度身定设，兼中坚者并驾齐驱，前途岂可限量！



谁在世界级的设计中，
融入了全球的优势科技？

就是凯越Excelle的世界观——整车造型与法拉利同出意大利设计名门：以简约派车肩棱线一气呵成、三维晶钻后灯贯通车尾宛若建筑立面；Twin-Tec引擎来自澳洲Step-gate自动排挡：带来反应灵敏的智能化驾驭乐趣；英国科技造就坚实底盘：应对各种路况从容不迫；28项人性化科技配备确立国内同级车新标准：由上海通用繁忙公务与私密生活…这就是凯越Excelle，秉承通用汽车全球优势与品质信赖，与时代

1.6LX-MT 12.98万 / 1.6LE-MT 14.98万 / 1.8LE-AT 15.98万 / 1.8LS-AT 17.98万



BUICK®

心静 思远 志在千里



《中国国家地理》杂志 月刊
1950年1月创刊 每月7日出版
国际标准刊号 ISSN 1009-6337
国内统一刊号 CN11-4542/P
广告证 京朝工商广字第0036号
编辑出版 《中国国家地理》杂志社
社址 北京市海淀区中关村南一条乙3号
邮政编码 100080
电话: (010)62554638 62554434 传真: (010)62618172
E-mail cng@igsnrr.ac.cn

主管 中国科学院
主办 中国科学院地理科学与资源研究所
中国地理学会

CONSULTANT 顾问

王文澜 冯骥才 孙鸿烈 李乐诗 陈述彭 吴传钧 杨纪珂 侯仁之
茹遂初 唐登银 秦大河 黄效文 谭兆璋 薛凤旋 张子扬 任锦钟

科学总指导 刘纪远

社长·总编 李栓科
执行总编 单之蔷
社长助理 才华辉

EDITORIAL DEPARTMENT 编辑部

主任 李志华
副主任 李雪梅 刘晶
总编助理 尹杰
编辑 王德辉 何亮 朱彤 黄秀芳 李攀
校对 张婷 李文靖 单琳 杨浪涛
艺术总监 余秉楠
美术编辑 李晨 介彬
图片摄影 王彤 关海彤 吴敬
地图编辑 陈云 王岩
繁体版协调 何亮 (兼)
日文版协调 李雪梅 (兼)
日文版翻译 杭忠举
地理资料室 陈俊华
特约采编 陈杰修
编辑部信箱 cng_bjb@igsnrr.ac.cn

网站主管 周瑞杰
www.cng.com.cn www.cngeo.com.cn

行政部 江郁 (主任) 华希娟

ADVERTISING DEPARTMENT 广告业务

广告部主任 张星星
高级客户经理 孙士军
客户经理 刘志华 刘铮
广告热线 (010)62617909 62618142 81992980 81992981
传真 (010)62618142

CIRCULATION DEPARTMENT 发行服务

发行部 连建华 (主任) 杨柠 吴超
国内发行 北京报刊发行局
订购处 全国各地邮局
邮发代号 2-806
国外发行 中国国际图书贸易总公司 代号M80
发行热线 (010)82614593 81992983

MEMBERS SERVICE DEPARTMENT 会员服务

会员部 费立 张书清 宋丽娟 王佳 赵宝利
会员热线 (010)64852138 64879277 64859755 64851539
E-mail cng_hyb@igsnrr.ac.cn

MARKETING DEPARTMENT 市场推广

市场推广 才华辉 (兼)
市场热线 (010)62616164
上海联络处 王斌
办公室电话 021-64312346
传真 021-64335116
驻香港代表 李汉明
香港发行代理 尚书房有限公司 (Sino-Books limited)
电话: (852)28691799 传真: (852)22124675
E-mail master@tybook.com.hk
地址 香港中環域多利皇后街12号1楼

制版 北京美光制版有限公司
印刷 北京华联印刷有限公司
定价 中国大陆 人民币16元
港澳台 港币25元
国外 美元6元

广告目录

第一跨页 全新BMW X5
第二跨页 佳能EOS-1D
第三跨页 BUICK凯越Excelle
版权对页 索尼DSC-F828
目录对页 上海大众POLO
目录对页 奥林巴斯E-1
目录对页 奥林巴斯C-8080WZ
目录对页 北京现代ELANTRA伊兰特
目录对页 索尼爱立信T618
目录对页 雪铁龙 萨拉 毕加索 2.0
卷首对页 香格里拉·藏秘
内页 方正科技 颐和笔记本电脑
内页 一汽-大众 GOLF高尔夫
内页 VISA卡
内页 IBM ThinkPad T系列
内页 东南汽车 LIONCEL 菱帅
内页 爱普生EPSON
内页 波导 DOEASY 多易随
内页 保圣偏光太阳镜
内页 三星173P液晶显示器
内页 香格里拉·金时空
内页 香格里拉·藏秘
内页 尼康数码相机
内页 爱普生自然·人物摄影有奖大赛
内页 郑州日产 PALADIN 帕拉丁
内页 水井坊
内页 卡西欧表CASIO
内页 TNF户外用品
内页 SIGG瑞士希格水瓶
内页 探路者户外用品
封三 一汽-大众 奥迪A6
封底 雷达表

版权声明

Copyright Announcement

本刊发表的文字、图片、地图、光盘等的版权归《中国国家地理》杂志社所有。未经本社书面许可，不得为任何目的、以任何形式或手段复制、翻印及传播。本刊保留一切法律追究的权利。

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted for any purpose, in any forms or by any means, unauthorized copying, reproduction, hiring public performance and broadcasting without the prior written permission of the publishers are prohibited.



新浪网为本刊独家网络合作伙伴。
本刊内容独家授权新浪网。未经许可，不得转载。
请登录新浪网 (www.sina.com.cn)

特别承诺

本刊凡出现印刷差错，一律由印厂调换。
地址：北京市东城区东中街58号美惠大厦 Z-0002
邮编：100027

Cyber-shot

视界至美 细出真彩

金红

火红

深红

嫣红

鲜红

淡红

粉红

橘红

酒红

玫红

绯红

桃红

紫红

洋红

品红

DSC-F828

800万有效像素，重现真实色彩！

SONY



你眼中的红色，竟可以如此幻变万千，绽放了美仑美奂的彩霞满天！你的视界，令你震撼了吗？

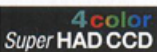
这一切都归功于全新索尼 DSC-F828 Cyber-shot 数码照相机的前瞻科技，将至真至景，真彩还原。

它融汇多项专业创新科技，独创 4 色滤光镜和真实影像处理器，在原来的红、绿、蓝 (RGB) 3 色上添加了祖母绿色 (E) 滤光镜，从而有效地将色彩还原准确度提升一倍，还原过去难以表现的色彩差异，提升红、蓝、蓝绿色的色彩还原性，贴近人类视觉感官，领略逼真细节。突破性的 800 万有效像素超级 HAD CCD，清晰生动影像真实演绎每一份细腻。

放眼远望，全新感官，你会不经意发现：创举，尽在掌握；完美，就在眼前。

www.sony.com.cn

Sony 索尼中国顾客免费咨询热线 800 810 2228



大香格里拉专辑

Shangri-la

序篇

婚姻篇

P38

八大重合横断山

撰文 / 单之蔷

我们所说的大香格里拉地区,她西至西藏的林芝地区,东到泸定,还包括岷江的上游,北至四川最北部的若尔盖及石渠县最北端,包括了青海果洛州及甘肃最南端一部分,南到云南丽江一线。若用经纬度来表示,则是东经94度—102度,北纬26度—34度围成的这样一个区域。



P42

这里的婚姻真精彩

撰文 / 单之蔷

有没有一种家庭形式能让我们既有永久的爱又不丧失自由?当我们为婚姻的未来忧心忡忡时,却发现离我们不远的一个地方有着种种奇特的婚姻制度,这里的婚姻没有遭遇我们的那些麻烦。这地方就是大香格里拉。我们沿着大香格里拉地区环行考察的一个重要任务就是考察那里的婚姻制度。也许那里能给我们以启示。

P32视点

- 凭什么你可以过别人的生活 撰文 / 田松
- 如果从文化本身来考虑 撰文 / 赵南元
- 接受审慎的现代化 撰文 / 董正华
- “大香格里拉”的发展路在何方 撰文 / 殷继成 李娟



本期封面 稻城央迈勇雪山
摄影 吕玲珑

2004全国汽车拉力锦标赛 Polo勇夺上海站、龙游站桂冠



王者风范，从来都是所向披靡。Polo赛车，挟2003年全国总冠军之威，连连称雄“2004全国汽车拉力锦标赛”，在2004年3月上海站、4月龙游站，连续囊括厂商杯、1.6L杯与1.6L组联合会杯。三项新桂冠，一再印证Polo领袖光彩！

上海大众汽车有限公司 销售咨询热线：800-820-1111 售后服务热线：021-9500-0789 www.csvw.com www.polocars.com

ruPolo?
是你吗?



上海大众

Contents 目录

2004年7月号 总第525期

民族篇



P78

山河不是流水线

撰文 / 单之蔷

横断山区一个重要的特征是这里的少数民族众多，这多种多样的少数民族是怎样产生的？为什么在漫长的历史中又没有被同化？为什么云南是中国少数民族种数最多、密度最高的省？看完这篇文章，你会找到一种解释。

民居篇

P62

婚姻让民居美丽

撰文 / 单之蔷

在大香格里拉，除了各种神奇美丽的自然景观，你接触的最多的景观大约就是大地上的民居了。这里的民居千变万化，种类繁多，大概这里是中国乃至世界上民居种类最多样的地区了。影响民居结构、外观、规模的因素有许多，但有一种因素你很难想到——婚姻制度。



OLYMPUS

奥林巴斯

一束光 一组影
在我眼中可以成为一段人生

霍建起 著名导演

代表作品:

暖 (2003年 东京国际电影节最佳影片奖)

生活秀 (2001年 上海国际电影节最佳故事片奖)

那山, 那人, 那狗 (1999年 金鸡奖最佳故事片奖)

Digital Power of Olympus

光学技术专家与数码科技创新者浑然天成
展现光与影的艺术感受力

“对艺术创作而言, 人永远是第一位的。而先进的技术往往能够帮助人取得艺术上的突破。”

就像奥林巴斯的 E-1, 它的专业数码性能使影像艺术更具魅力。E-1 的精细程度不会损失画面的任何元素, 让我可以从局部中看到很多细节, 一束光、一组影, 往往就决定了一个场景的艺术质量。而且, E-1 的色彩还原十分准确, 能真实再现出每个精彩的艺术瞬间。对习惯于用活动影像进行创作的电影导演来说, E-1 使我在静止的画面中拥有同样的艺术表现力, 它让我对人性的表达更加丰满、真实。”

作为名副其实的专业级数码相机, E-1 汇聚了奥林巴斯先进的光学技术和数码科技, 满足影像工作者对画面的苛刻需求。奥林巴斯将技术与艺术完美结合, 催生出高度专业而又人性化的数码产品, 带给人们震撼心灵的艺术力量。



E-1
DIGITAL SLR

- 数码单反专业机身
- 超声波除尘系统
- 静止图像专用 CCD
- “4/3 系统”标准卡口
- ZUIKO DIGITAL 数码专用镜头

Contents 目录

2004年7月号 总第525期

历史篇



P94

这里曾经并不寂寞

——近代西方人对香格里拉的造访

撰文 / 罗桂环 黄强 供图 / 清华大学图书馆等

由于地形的隔绝,“大香格里拉”崇山峻岭间的世界孤独地变换着四季,交通的封闭并没有使它因此而沉寂,早在18世纪就有西方人来到了这里,他们中有传教士、探险家、科学家和商人。

“梦想实现的时候，
就是它具备了完美形状的时候”

王兵

北京市建筑设计研究院副总建筑师

代表作品：

国家奥林匹克体育中心综合体育馆

首都国际机场航站楼

北京申奥体育场馆规划方案

保利剧院

深圳福田体育中心



国家奥林匹克体育中心效果图



首都机场候机大厅

Digital Power of Olympus

光学技术专家与数码科技创新者浑然天成
展现光与影的艺术感受力

“作为一名建筑师，一直用单反相机来记录作品和拍摄建筑，直到接触了奥林巴斯 C-8080WZ，才发现数码相机也能拥有如此出众的专业性能，它的魅力深深吸引了我。

C-8080WZ能清晰反映出建筑环境的光影和色彩，镜头也能充分满足建筑师所需要的广度，无论是细部观察还是对建筑全貌的掌握都能应付自如。更令我惊喜的是，C-8080WZ的反应速度也超出一般，即使在车上，也能快速抓拍窗外一闪而过的灵感。我相信，对任何追求梦想，追求更高境界的人而言，C-8080WZ都是出色的伙伴。”

优秀建筑的背后凝聚着无数尖端技术和专业思考，C-8080WZ也是如此，将光学技术和数码科技充分融合，缔造出感受生活的尖端专业。奥林巴斯C-8080WZ让光与影展现出前所未有的艺术魅力。



CAMERA C-8080 WideZoom

- 800万有效像素
- 5倍光学变焦广角镜头
(相当于35mm相机的28-140mm)
- TruePic TURBO影像处理器

Contents 目录

2004年7月号 总第525期

雪山篇

P110 雪吻蓝天 撰文 / 杨浪涛

大香格里拉地区拥有世上最壮丽的雪峰，“白色的雪山”梅里，稻城亚丁三神山，世界第十五高峰南迦巴瓦……，一座座雪山拔地而起、横空出世，她们以其独特美感和神秘的宗教影响，构成对世人的无穷吸引。

● 大香格里拉十大雪山排行榜

P114 贡嘎日松贡布： 追随洛克的脚印前行

撰文 / 田丰

1928年6月，洛克和他的21位纳西族随从由木里县穿越至贡嘎岭地区，他把此次考察称为“最具神秘色彩和探险价值”的旅程。74年后，我们也踏进了这块永恒宁静的土地。

● 洛克的香格里拉之旅

撰文 / 范晓 供图 / 建川博物馆



P130 走向梅里 ——转山和登山

撰文 / 张帆 摄影 / 陆江涛等

2003年正值藏历水羊年，有大约10万余人到梅里雪山转山朝拜。很少有人知道卡瓦格博不是梅里雪山的主峰。而作者张帆也没有料到：距1991年“梅里山难”10年时，他会在明永村见到遇难登山队员的遗物。



P142

王者之峰：贡嘎

撰文 / 蒋峻空山

贡嘎山为横断山脉大雪山主峰，海拔7556米，是世界著名高峰之一。从1957年起至今，共有24人登顶；同时，也有20余人遇难。它的王者之气对登山者构成致命的诱惑。



“四”口之家的**激情**生活
——激情无限的现代生活



双喜临门——伊兰特荣膺年度中国理想家用轿车、性价比更优车型两项大奖！

伊兰特四大特点：动力强劲 空间舒广 超值配置 安全有备

1.6自动豪华型14.98万元 1.6手动豪华型13.58万元 1.6手动标准型12.68万元 1.8自动豪华型16.68万元 1.8手动豪华型15.60万元



AFC
ASIAN CUP
亚洲杯
CHINA 2004



AFC 2004亚洲杯官方专用轿车供应商

Contents 目录

2004年7月号 总第525期

雪山篇



P156

年保玉则：梦中的情人

撰文 / 田 封

这是一方用鹰的眼睛丈量过几千年的大地，这是一方远离尘嚣的洪荒世界，穿行于年保玉则的雪山海子之间，惊鸿一瞥。恍然中，前世的情缘竟然离得如许切近。

P164

南迦巴瓦的雪

撰文 / 王延郁

南迦巴瓦峰是藏族同胞心目中的一座神山。当地猎人说，南迦巴瓦共有6个山峰，最高的就叫南迦巴瓦。现在，其余的山峰下还是可以打猎的，惟独南峰下绝对不能开枪，否则神仙会降罪，会打雷、会雪崩。

视点

● 大香格里拉公路交通的地质背景

撰文 / 范 晓

● 支线航空：架起高山峡谷间的通途

撰文 / 杨 勇



江河篇



P176

金沙江，不同寻常的江

撰文 / 徐 刚 摄影 / 田捷视 等

从某种意义上说，长江的雄沉博大、气概非凡、伟力无穷，是在金沙江河段孕育的。横断山区的磨砺，使它面对任何阻挡都无所畏惧，以天下之至柔驰骋于天下之至坚。

P186

澜沧江：民族特色在流淌

撰文 / 王清华 摄影 / 徐晋燕 等

本文着重描述了在澜沧江上游地带，人与大自然是怎样和谐相处的。作者王清华为云南省民族学学者，他曾数十次探访澜沧江，考察沿江各民族的生存环境、生活习俗和精神信仰。

拥有 QuickShare 快享



如此醒目，
谁不相形失色？

T618



T618, 简约现身, 绝色倾城! 无论是琴键般凝练的黑, 瀑布般流泻的银, 深邃如夜空的蓝, 还是火热奔放的红, 无不以粹炼色彩成就夺目质感。内置数码相机, 并首创 QuickShare 快享之“同步分享”概念, 随时捕捉精彩瞬间, 即刻与友人快意共享。流光溢彩的 T618, 科技的唯美呈现。

www.SonyEricsson.cn

产品以实物为准, 图片仅供参考

索尼爱立信 T618 在夏纳荣获 GSM 协会
2004 年度全球“最佳移动电话”大奖



Sony Ericsson

Contents 目录

2004年7月号 总第525期

江河篇

P198

大渡河：流逝的光阴与信仰

撰文 / 史幼波 摄影 / 林强 等

在石棉至泸定的省道上，我们的小车一直在大渡河东岸峡谷底部的光影变幻之中，高走低伏，蜿蜒盘曲着北行。5月的江水浑浊而汹涌，它们一路穿云切岩，在青黢黢的崖石上拍过，激起涛声阵阵，直扑人的耳鼓。



P208

雅砻江：野性的奔流

撰文 / 蒋蓝 摄影 / 王建军 等

本文作者在赞叹雅砻江原生态自然人文环境的同时，对目前开发雅砻江水利资源的热潮发出了忧思。雅砻江还有多大的承受力呢？失去野性奔流的雅砻江未来如何呢？



P218

深情的依恋——怒江

撰文 / 黄光成 汪永晨 摄影 / 杨发顺等

近年来，生活在怒江沿岸的几十万人正在经历一场思想上的巨变。当现代化的浪潮波及到这里的时候，这里多样性民族文化和习俗却可能在一瞬间被毁掉。

P230

岷江：即将消失的河流

撰文 / 杨勇 摄影 / 王彤

《中国国家地理》曾于2003年第9期长篇报道的美丽岷江已经风光不再。一个个热火朝天的工地即将把它截断成一个个水库；在有的地段，它甚至完全“隐身”——被装进了4米口径的巨型钢管……





启动灵感
快乐共享

雪铁龙 萨拉 毕加索 2.0

外在时尚、内在实用的萨拉 毕加索2.0为生活带来更大空间，让生活中充满共享的快乐。宽大车厢及独立5座椅令驾乘更舒适；标准550升/座大1969升后行李厢创造更大储物空间；与欧洲同步上市的手自一体变速箱带来更多驾驶乐趣；车载电脑使驾驶更轻松自如；ABS/EBD、四安全气囊、四轮盘式制动、3点独立预张翼式安全带营造全方位安全保障。萨拉 毕加索2.0，以超越轿车概念的应用功能，让你和朋友、家人分享更多。

全新上市



超大后行李厢



模块化独立五座设计



手自一体变速箱



超强动力发动机

CITROËN
XSARA
Picasso



东风雪铁龙

中国地图上的空白

撰文 / 单之蔷

压根儿没见最好的，也省得情思萦绕。

原来不熟也好，就不会这般颠倒。

这是六世达赖仓央嘉措写的情诗。这位情歌大师写了数百首情诗，你很难想象在西藏雪域高原那种粗犷冷酷的环境中能蕴育出这种婉约细腻的诗歌来。

事实也是如此，诗风与环境相关。这位六世达赖出生在被称为“西藏的江南”的“山南”地区。山南与林芝地区是指喜马拉雅山脉的东南部。东西方向的喜马拉雅山至此忽然北翘，与高大的伯舒拉岭形成了一个喇叭形的巨大通道，来自孟加拉湾的水汽长驱直入，在此留下来丰沛的降雨，因此这块土地像江南一样温暖湿润，这是西藏唯一能种水稻的地方。

我们环绕着大香格里拉考察，当到达西藏的林芝地区，深入到察隅时，大家一致认为这里才是真正的“香格里拉”。察隅河的上游桑曲河水量很大，波涛滚滚地向南流淌，两岸点缀着平坝稻田，桃花掩映的村庄。从然乌湖去察隅，一路在浓郁的森林中穿行，时见雪峰直插天表。路边有红红的草莓一样的野果惹得我们一路采食。

虽然在地图上，察隅离中印边境线还很远，但来察隅却要办边境证了。当我们经过一处哨卡，进入下察隅镇时，便被告知不能前行了。

在察隅或墨脱这一带，地图失灵了。你不能按照地图行事。因为这一带有两条线，一条是我们地图上的中印边境线，一条是中国从来就没有承认过的非法的麦克马洪线，这中间是一个九万二千多平方公里相当于一个江苏省的区域，被印度占领和控制着。

看一下中国出版的西藏自治区地图，你会看到东南方向有一大片奇怪的空白区，那上面竟没有地名，与周边密集的地名形成鲜明的对比。

这个区域并非空白，而是人口稠密。印度政府向此大量移民，据说已移民七百多万，相当于西藏总人口的几倍。可见这个地方的肥沃和巨大的人口承载力。

这不能不提1962年那次中印边境自卫反击战，当时中国军队已收复了这片土地，然而遗憾的是，我们收复失地的胜利之师却突然退回了麦克马洪线。

借机印度大肆移民，把我们的失地变成了居住区，并且成立了所谓的“阿鲁纳恰尔邦”。

这使我想起了清朝宣统二年川滇边务大臣赵尔丰派遣后营管带程凤翔率兵进驻察隅、下察隅时的情形。那时，这一带还见不到一个印度人的影子。

程凤翔一路考察，在他写给赵尔丰的长禀中，对这一带的土

地之肥沃、物产之丰富盛赞不已。他评价这一带说：“雨多晴少，而壤黄沙细，土性最宜灌水，雨虽多而不害稼，且温和无殊内地，沿途多野产香椿、芭蕉、小竹、藤竹等物，又有兰草海棠等花，是盖天地中和之气酝酿而成，此其地之所以宜稻也。至土壤沃美，气候之和平，不特巴塘乡城不能及，即置之内地，亦上上之区焉。”

尤其是对地广人稀，他发出由衷的感叹：“就所经之地论，其土壤之膏腴，水适之便利，林木之蕃盛，地势之平衍，随处皆是。……百余里之沃壤，沦为旷土而不耕，岂夷民尚农不辨地土之肥瘠乎？良田地广民稀，人为弗能遍及也，若得人招来垦夫，提倡农政，则六百余里之旷野，可置良田数万顷，并可添富民数千家。……察隅上下两村，沿犛曲东西两岸，萃族而居，户口不可谓不多矣。然地大物博，旷土尚三分之二。……”。

程凤翔的公文不仅读起来是美文，更重要的是程管带的建议直至今今天都有意义。

印度在我们收回又退出的领土内移民了数百万。然而今日我们的察隅仍旧是地广人稀也。

从察隅县城去下察隅镇，一路向南，沿着察隅河前进，路程大约60多公里。一路上我的确欣赏到了程凤翔管带所描绘的景观。但遗憾的是我们竟没有遇到过一辆车，碰见过一个人。

去察隅须到当地的边防局办理相关手续。去下察隅镇，要经过两处哨所关卡。我们做考察的去尚且如此，那么经商务农者一定畏而不往也。这么一片好土地，却控制着百姓前往务工、经商、移民，那么肥沃的土地别人必然去占领。

由此，我想到了墨脱，墨脱也毗邻非法的麦克马洪线。墨脱是中国唯一没有通公路的县，但我没有见到任何关于墨脱东、西南、北皆不能修公路的学术论文。如果我们考虑到墨脱毗邻非法的麦克马洪线这样一个现实，墨脱无论怎样都应该通公路。实际上在民间有许多传统的道路去墨脱和察隅，可惜我们的学者不研究这个。我国对青藏高原曾经进行了大规模的科学考察，但非常遗憾的是，这些考察没有人文学者如人类学家、社会学家、历史学家参加，因此对这一带的历史、民俗、宗教、地名和行政沿革缺乏必要的研究。

这又使我想起清末民初藏学家任乃强先生说的一句话：“不知边境之事，焉争边境之界？”原来他看到一份来自朝廷的批文，将同一个地方的两个不同的名字误认为是两个地方，还把青海省的一片膏腴之地当做不毛之所，由此而感叹之。

当我要告别下察隅镇时，我又想起了仓央嘉措的诗：

压根儿没见最好的，也省得情思萦绕。

原来不熟也好，就不会这般颠倒。

TibetanDry™
香格里拉·藏秘
葡萄干酒 青稞干酒

于繁华深处 有纯净至极的表达

远离喧嚣的尘世，与欲望、争斗、浮华无关
香格里拉——这世界最后的纯净
呈现给我们
如此浓郁而醇厚
如此清澈而纯美的

品一口

犹如置身仙境般的世外桃源
满心、满怀的芳醇久久不能散去

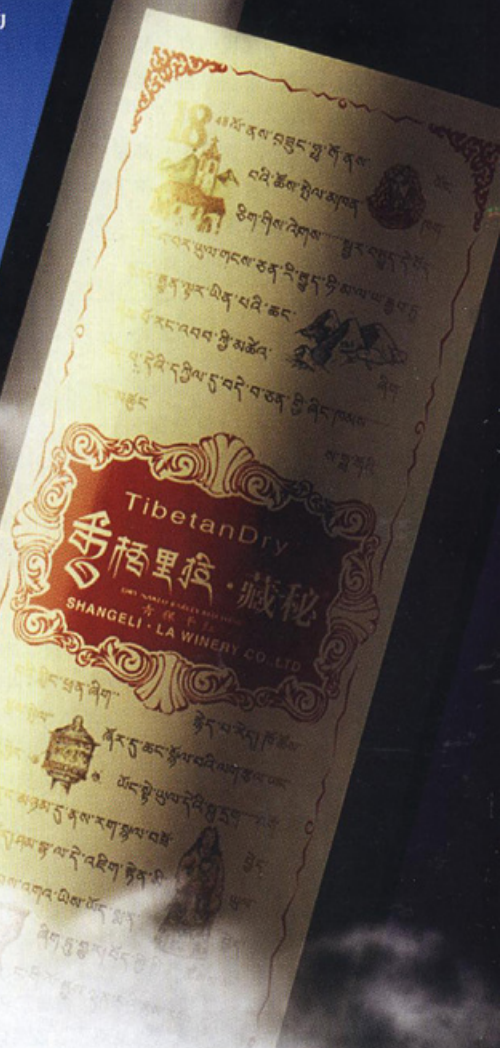
香格里拉·藏秘干酒
心灵之约

一支好酒，来自天籁

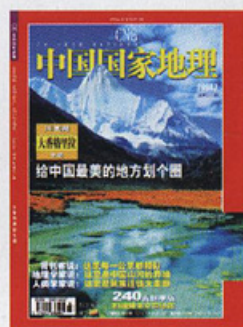
IT IS GOOD WINE FROM HEAVEN

www.tibetandry.com

客户服务电话：010-8955 6622



封面选择 2004.7



在人群里发现一个美女很容易，但如果要在美女堆里选出最完美的女人就困难了。本期的封面选择，我们也有这样的体会。

选择的困难，是因为香格里拉太完美，几乎倾注我们对于理想世界的终极幻想。那里有雪山、峡谷、森林、湖泊，那有村庄、寺庙、牛羊以及生活悠闲富足的人群。有没有一张照片能包容这一切要素呢？

在2004年4月那次历时20余天的考察中，我们想拍一张这样的照片，结果未能如愿——不是光线不理想，就是角度太局限。但这并不要紧，因为我们与国内最优秀的摄影师保持着密切的联系，他们会给我们提供最完美的片子。

事情正如所料想的那样，异彩纷呈的照片几乎让我们挑花了眼。面对几百幅精美的片子，图片编辑们花了近一个月

的时间终于筛选出了四幅。最后，由杂志社全体编辑人员选出这期的封面。

第一张是四姑娘雪山下的村庄，那大面积花海能带你到梦里去，但是她缺水，而没有水就没有灵性。

第二张是贡嘎西坡的一个不知名的山沟，幽静，湿润，而湖边低头吃草的马匹给我们成天紧绷的神经以极大的松弛，但是她的雪山太小了，远远地

隐藏在山沟的最深处。

第三张是香格里拉县（中甸）的田园风光，安详、高远、大气，带着一股淡淡的神秘气氛，意境非常优美，只是前景裸露的土地让人觉得有些生硬，缺少一点柔情。

还是稻城吧，央迈勇雪峰下五彩斑斓的溪流自远方款款而来，越过高山，淌过峡谷，一直流进你的心田——真正的香格里拉在心里，而最爱你的人和你最爱的人也往往在你身边。

欢迎访问 www.cng.com.cn

或致信本刊编辑部

留下您的宝贵意见

读编往来 | FROM READER

读者来信

关于2004年6月封面选择

在6月份的三个封面中我非常赞同你们选用的这幅。烟雾缭绕的山峰让人一眼望去就有一种一探究竟的欲望，没想到张家界还有如此出神入化的仙境。对于生活在喧嚣都市里的我们，也只有《中国国家地理》这“块”静地，能让我们在繁忙之余找到那份悠闲、那种惬意的感觉！

上海 Helen

我觉得三个待选封面中杂志采用的那幅是最平淡无奇的。云里雾里的张家界图片本身虽然很难美，却不免有些落入俗套，在报刊亭上一看还以为是什么风光摄影杂志。“五世达赖喇嘛的护法神”着实让人眼花缭乱，不乏神秘感和新鲜感，只是与《中国国家地理》以往的风格不太符合。乱针刺绣的封面确实令人眼前一亮，针线细腻委婉，超凡脱俗，与中国传统文化的精髓不谋而合，实在是封面的佳选。

西安 赛云

《中国国家地理》的推介之旅一直是我最喜欢读的栏目，它有别于其他刊物的泛泛推介，而是用自己独特的视角向人们展示未知的世界。这期的阿诗玛自然之旅，将什么是国家地质公园、都有哪些类型以及各自的特点描述的畅快淋漓，勾起了我对于地球奇特构造和演变的浓厚兴趣。国家地理虽然可以涉类广泛，不过作为地理爱好者，我还是希望贵刊今后能多多关注一些地理地质上的趣闻轶事。

忠实读者 沈建平

硅化木正面临前所未有的劫难

在贵刊6月号上看到有新疆奇台硅化木恐龙国家地质公园的文章，欣喜若狂。有一事相求，希望贵刊能够关注。

我是走出新疆的一名在读大学生，由于对家乡的热爱，使我对家乡特有的树化石——硅化木情有独钟。但是现在硅化木却面临着前所未有的劫难！世界上的硅化木主要集中于美国的亚利桑那州和中国新疆境内昌吉回族自治州的奇台、木垒、吉木萨尔三县，尤以我的家乡奇台居多。硅化木是经历了1亿多年沧海的变迁而形成的，从中生代侏罗纪时代走过来，并伴有大量珊瑚类、贝类、海藻类等化石，这些化石为研究新疆地区的地质形成及发育状况提供了不可多得的实物资料，是研究古地理、古气候、古生物和地球生物变迁的活标本，同时也是一种不可再生的地质旅游资源。

但是在商品经济的今天，盗挖这种特殊的国宝已成为一种“新型产业”。自从硅化木被一些人看中以后便很快进入了商品市场（实际上属于黑市交易），在这些交易中不仅有人，也有政府机构。当你走进寻常百姓家，几乎家家拥有树化石，那些当官的人家更是大量私藏硅化木。现在走进这片神秘的戈壁，巍巍壮观的地质景观已荡然无存，呈现在你眼前的是一片凄凉之景。

由于家乡处于西部，相对来说比较封闭落后，经济发展缓慢，对其不够重视，造成了硅化木化石的大量流失，对其挖到的恐龙化石认为是一般的石头而弃之，从而造成了一定的破坏。

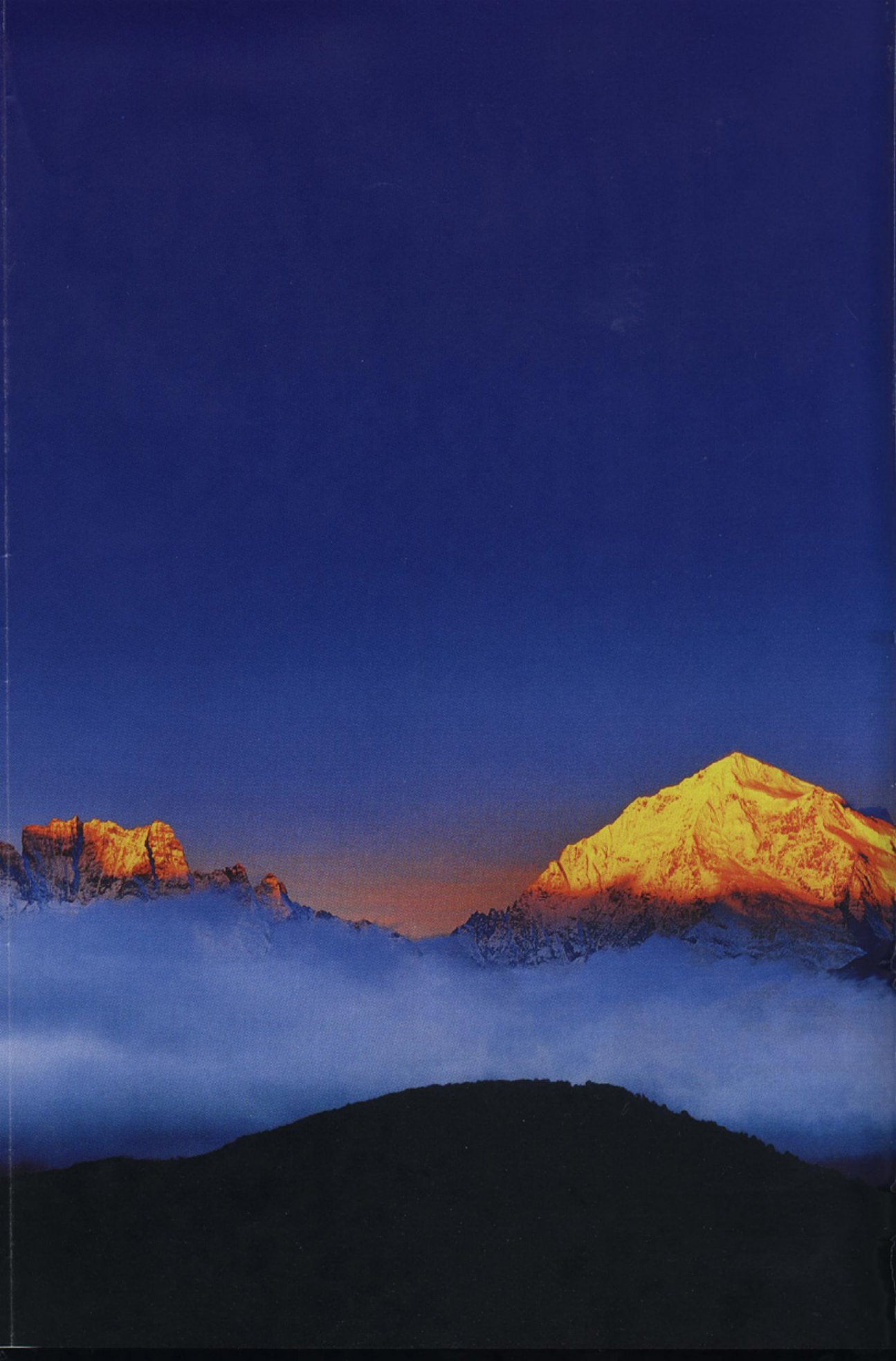
南京：张乃生

更正与致歉：

2004年第6期22页张家界拉页图片的图说有误，沈从文先生来到张家界的时间应为1982年。







梅里的晨光

晨曦中，一层浓雾从澜沧江峡谷升起，给一座座高耸的金色雪峰献上了洁白的哈达。整个画面中，右部（北）横空出世的最高峰正是卡瓦格博，传说中神灵居住的地方。而左部（南）五指状的峻峭山峰则是吉祥仁安，它忠心耿耿地护卫着卡瓦格博神高贵而清秀的妻子——念旨姆。念旨姆峰脉含情，和卡瓦格博峰遥相呼应，呈现出一样完美的金字塔形。

摄影 / 石 明









乡城的春天

一场春雨下过，好像带来了老天爷的号令，黄花绿草在一夜之间爬满了乡城的山坡，把它织成了一幅柔软而巨大的地毯。乡城是藏语“卡称”的汉语音译，意为“手中的佛珠”。它位于沙鲁里山中段、四川省甘孜州西南部，东与稻城亚丁接壤，南邻香格里拉县，西靠巴塘、得荣，北连理塘。在乡城，硕曲、定曲、玛依三条河流依山势走向并列向南纵贯全境。它们好像丝线一样，把沿河两岸的一颗颗“佛珠”（村寨）连在了一起。同时，境内群山也被它们切割成了三谷，四山和六面坡……

摄影 / 吕玲璇



方正开拓方向



方正集团



精彩，向左走

时尚，向右走



精彩，看方正颐和T6600的

内置蓝牙模组，轻松连接蓝牙设备
自动吸合屏幕设计，彻底摆脱卡扣限制
9.5mm超薄刻录光驱

方正颐和 T6600

- 采用英特尔® 迅驰™ 移动计算技术
英特尔® 奔腾® M处理器 1.5GHz或更高
英特尔® 855GME芯片组
内置Intel® PRO/无线2200BG MiniPCI卡
- 256M DDR内存，最大可扩充到2G
- 40G或更高
- 14.1" TFT，分辨率 1024x768
- nVidia GeForce FX go 5200 64M独立显卡
- 厚度约为24mm (最薄处)
- 重量约为2.1kg
- 接近黄金分割长宽设计
- MS/MMC/SD三合一读卡器



方正颐和 S1000

- 采用英特尔® 迅驰™ 移动计算技术
英特尔® 低电压奔腾® M处理器 1.3GHz或更高
英特尔® 855GME芯片组
内置Intel® PRO/无线2100 3B MiniPCI无线网卡
- 256M DDR内存，最大可扩充至1.28G
- 30G或更高
- 12.1" TFT，分辨率 1024 x 768
- MMC/XD/MS/SD四合一读卡器
- 厚度约为22mm (最薄处)
- 迷你适配器



时尚，看方正颐和S1000的

小巧机身，整机约重1.35Kg
低电压处理器，节能省电，双电池续航时间长达7小时*
接口处均有防尘盖设计，呵护您心爱的本本
(第二块电池为选配，实际使用时间视电池状况和具体使用情况而定)

方正科技集团股份有限公司

服务热线电话：010-82612299 售前免费咨询电话：8008101992
欲详细了解方正科技系列产品，请访问：<http://www.foundertech.com>

华东区
上海分公司 021-62492377
杭州分公司 0571-87702600
南京分公司 025-84811909
合肥分公司 0551-2832271/72/73
无锡公司 0510-2738240
中央区
北京分公司 010-82529999-8765
天津分公司 022-27501621/22/23/24
河北分公司 0311-6918590/91/92

华南区
广州分公司 020-38219788
深圳分公司 0755-83793783
福州分公司 0591-3375136
广西分公司 0771-5892796/85/86
华北区
济南分公司 0531-8389550/38
太原分公司 0351-7923828/38
青岛分公司 0532-5187180
内蒙古分公司 0471-6687891/92/93/94

华中区
武汉分公司 027-87259111
长沙分公司 0731-4330275/4330180
郑州分公司 0371-3942134
南昌分公司 0791-6304960
东北区
沈阳分公司 024-23964180
长春分公司 0431-8909231/32/33
哈尔滨分公司 0451-53676668
大连分公司 0411-82827866

西南区
成都分公司 028-85453456/85436129
重庆分公司 023-68618947/68618907
昆明分公司 0871-5195315/5195951
贵阳办事处 0851-5528473/5528474
西北区
西安分公司 029-88360088-131
兰州分公司 0931-4810199-8007
新疆分公司 0991-7883258



英特尔® 迅驰™
移动计算技术

Intel 英特尔, Intel Inside, Intel Inside Logo, Intel Inside 标志, Intel Centrino 英特尔迅驰, Intel Centrino Logo 英特尔迅驰标志和 Pentium 奔腾是英特尔公司或其美国和其他国家分支机构注册商标或注册商标。
本广告中有关产品、机型、配置、功能、颜色、价格描述等内容仅供参考，请以实物为准。方正科技集团股份有限公司保留对本广告解释权。

上个世纪70年代，“现代化”对于中国人来说还是美好的憧憬，如今则已经成了不可逆转的大势。然而，对于现代化究竟能不能带来幸福，人们始终莫衷一是，大势之下有忧思，反思之余亦有坚持。特别是当论及一些“净土”、“桃源”的前途时，此种争论尤为激烈——

香格里拉要不要现代化

凭什么你可以过别人的生活

撰文 / 田松

(北京师范大学哲学与社会学学院)

现代化是个好词，是一个世界性的潮流。所有民族、所有地区都争抢着现代化，唯恐落后。我深知这个潮流是难以抵挡的，所以我只能说：请慢一点，再慢一点！请想一想，再想一想！

1. 传统文化、民族特性的命运如何？
2. 支持现代化所需要的物质和能源从何而来？要付出什么代价？
3. 需要特别强调的是，垃圾送到哪里？
4. 而最重要的问题是，作为一个个体，作为一个民族，我们生存的意义和方向在哪儿？

现代化必然要带来生存方式的整体改变。在很多进化主义者看来，传统地区的文化都是落后的、愚昧的，所以把传统替换成现代文明，不但无甚可惜，反而应该称作进步。对此，我有一个比方。如果你有这样一个选择：你可以在一夜之间成为一个亿万富翁，但是你要把自己的大脑换成他的大脑，即尽管躯体可以享受亿万富翁的生活，但是你不再有自己的记忆和性情，你是否愿意？对应到一个民族，你可以现代化，但是要消灭你的传统文化和民族特性，让你成为，比如美国人，你是否愿意？

你是愿意做一个“贫穷的”自己，还是愿意做一个富有的别人？

这个质疑可能有缘木求鱼之嫌。在几十年乃至上百年的反传统中，传统已经大面积地失去了其自身存在的土壤，失去了自己的守护者和继承者。年轻人或者到外面打工，过别人的生活；或者把自己的家乡照着外面的样子改造，然后在自己的家里过别人的生活。照着别人的模样改造家乡，也已经成为政绩。

好吧，既然必须选择现代化，那么，支持现代化物质和能量从何而来？全球化是一个食物链，所有现代化地区的现代

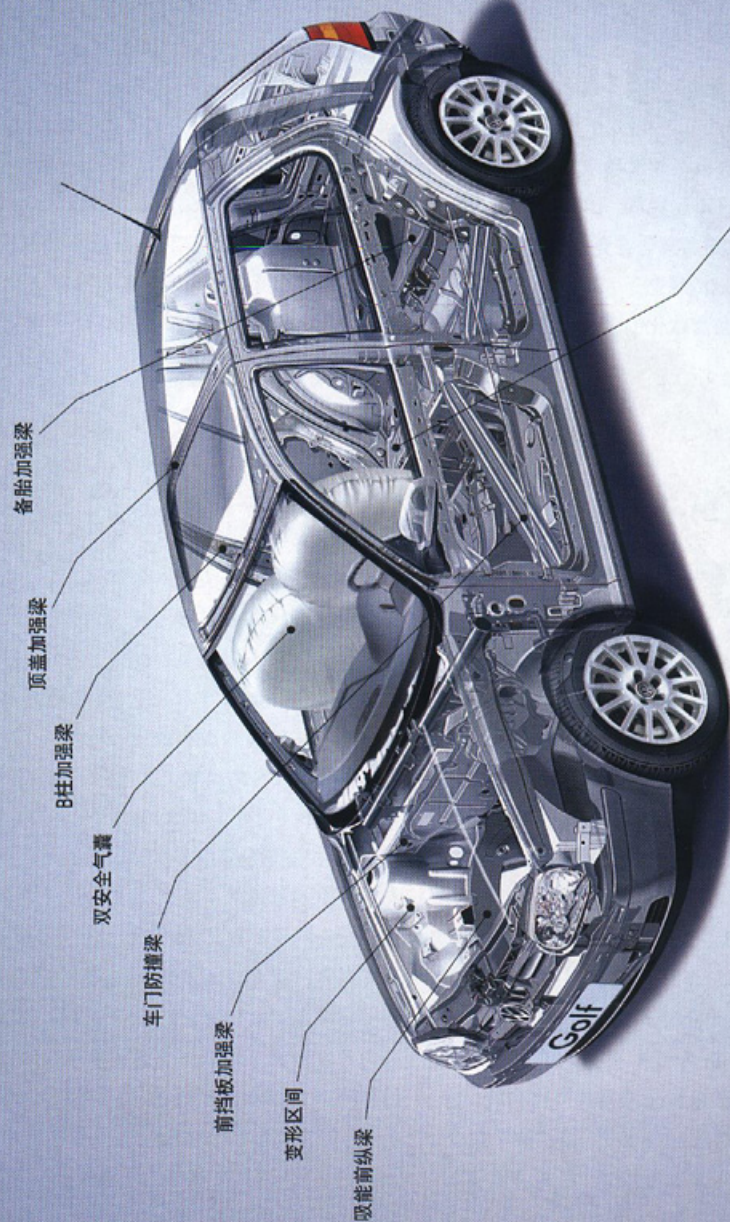
化都是由全球其它非现代化和次现代化地区的源源不断的能源和资源供应得以维系的。传统地区要加入这个食物链，只能从下游进入，只能作为能源和资源的提供者，得到一点“发展”。在我看来，相当于卖血、卖肾。等到森林砍光、山底挖空，连作为下游的资格也不复存在了。那时，山山水水满目疮痍，即使你想回到从前“原始落后”的生活也不可能了。

生态旅游似乎是一个两全的主意，似乎既有钱赚，又不失去什么。首先，这里存在一个悖论。你之所以能够成为旅游的对象，是因为你和别人不一样，有和别人不一样的景观和文化。于是，为了吸引游客，你需要保存传统；然而，保存的目的却是为了发展，为了现代化，又就意味着要改变传统。其次，真的不失去什么吗？

有著名景区湖泊的水质从一级变成了二级，不能直接饮用了。然而，湖上没有一艘机动船，湖边没有一座工厂，污染从何而来？最大的污染源就是游客带来的现代垃圾，和当地居民因为生活方式改变或者所谓的生活水平提高而产生的从前没有的垃圾。垃圾是不可避免的。越是现代化的生活，产出的垃圾越多。我认为，垃圾问题必将会超过能源问题、资源问题，成为未来社会最主要的问题。

最后一个是：当地百姓传统的生活真的是不好的吗？每一种生活都有自己的幸福，都应该并能够在自己所拥有的物质条件下创造幸福。如果我们因为香格里拉不够现代化而认为那里不够幸福，那么我们大城市里的生活同样是不幸福的，因为还有比你更现代化的更大城市存在。

文化当然不是一成不变的，但是问题在于，这种变化是传统从自身出发对外来文化进行主动的选择而获得的变化，还是被动地被全球化大潮所格式化。近些年，有些地方放弃了承载自己历史和文化记忆的名字，选择了一个与自己本无关联的地名，只是为了吸引游客。这不仅表现了我们这个时代的逐利之风，还意味着逢迎和自卑。每一个个体都希望过上舒适便利的生活，这是人的本性。但是，作为一个民族，作为一个国家，如果没有力量抵御这种诱惑，那只表明，这个国家，这个民族，已经没有了属于自己的强有力的文化。这时，你就是现代化了，又是谁的？



您也是坚韧的栋梁

车身采用强化结构设计,刚度提高20%,具有高静态、动态车身刚度,保证足够的被动安全性与长久寿命。

车身中部结构,在碰撞中不易变形,能为乘客提供生存空间,车身前后部预设经精确计算的挤压变形空间,可吸收碰撞能量,再配合防侧撞加强梁等等强化结构,以及双安全气囊等等完备的安全配置,给乘客提供了完善的安全防护。

这就是您的高尔夫,稳健、坚韧,以内在的刚强保护您一路平安。

内在品质。



遵至价值的典范

如果从文化本身来考虑

撰文 / 赵南元

(清华大学自动化系)

对于文化传统被现代化威胁的问题,不妨从文化本身的特性出发,转换一个角度来考虑。

如果说文化是除本性之外的一切生活方式,那么,文化应作为本能的补充,服务于本性,而不应成为本性的对立面。所谓“存天理、灭人欲”的文化取向最终必然走向消亡。每一个个体都希望过上舒适便利的生活,这是人的本能。现代的生产生活方式相比香格里拉的传统,更能支持这一本能,因此使人成为更具生命意义的“自己”,而不会更大地变成“别人”。

与其他任何文化一样,香格里拉文化不是死水一潭,而是永远处于流变和建构之中,无论其是否处于现代化威胁之下。人们生活传统之中,同时也在建造着未来的传统。某一种情境下的先进文化,通过在不同民族、国家之间流传而体现其生命力,某一种情境下的落后文化在竞争中不断消亡,变成文化的“化石”。在缺乏交流的状态下,部落文化可以数千年如一日保存其原始风貌;在全球化的大潮中,使用者不够多的语言文字都会走向消亡。

接受审慎的现代化

撰文 / 董正华

(北京大学世界现代化进程研究中心)

“香格里拉”是现代的产物,对于日益紧促生存环境之下的现代人,它是绝尘净域、旷古秘境和世外桃源,而对当地人来说却并非如此。我感觉:现代人坐着飞机轿车去欣赏原初社会的采猎民在烈日下与野兽赛跑,赞美他们在低矮破陋的茅屋旁耕火种掘土刨食,多少有点矫情。现代社会应当尊重任何社群和个人自主选择的发展权,尊重他们追求现代生活方式的权利,如同尊重任何群体和个人亲近自然或维护自己传统生活方式的权利一样。

其实,现代化并不一定就是高楼和汽车、拥挤和污染,现代社会和现代人的生活状况并不一律。英国人把香港岛变成了摩天大楼的丛林,但英伦三岛许多城市却风格古朴,包括伦敦在内,多数居民并非居住在高楼大厦。荷兰除了几个主要城市的中心区以外,到处可见田园风光,旅游胜地遍布全境。但这并不妨碍荷兰作为高度现代化的世界第七大贸易

文化传统是各个国家在各自的历史进程中所不断建构的。即使某些生产生活方式全球性传播,但最终还是融合于各个国家的特质文化。比如,汽车是美国文化的重要部分,为很多国家当作现代化的标志而追逐,但人们并不会因此而变成美国人。美国人今天的文化特质,是资本主义在西方从被基督教新教催生到以后创造包括汽车在内的巨大物质财富这一复杂而漫长的过程中积淀下来的。而其他国家不可能进入这个历史,即使造汽车、开汽车,仍然建构的是与汽车文化交融的自己的特质文化。我们经常可以看到韩剧中的人物,开着小汽车来去可要办的事情总还离不了婆媳关系、姑嫂矛盾。

即使文化传统一定要保留,现代化也不一定会起反作用。器物虽更替,精神层面的文化却可能保持稳定。比如,电脑算命和数字录音机念经。北京的四合院本来烧土炕,后来改蜂窝煤,然后改暖气,四合院还是四合院;老北京炸酱面馆安上空调,只要小二的喊声依旧,照样京味不减。

如果将文化看作文学艺术以及大众娱乐,现代化相对传统则有利于人们远离文化的贫瘠与荒凉。现代化给人带来不必疲于奔命的闲暇,而闲暇才是丰富文化的载体。古代的灿烂文化只是贵族的专利,也只有现代化提高劳动生产率,才能使平民广泛参与文化活动。

国。美国许多大都市高楼林立,各色人等行色匆匆,但周围环境保护得很好,大都市以外更多的是风景优美的低层建筑居住区或小城镇。

越来越多的人涌往尚未被“现代”涉足的世外桃源,是香格里拉面临的真正威胁。然而,如果没有人们“践之履之”,这里的环境一定不会遭到破坏。美国早在20世纪初叶就开始设立国家公园,推行环境保护,但仍不能阻止人迹罕至的阿拉斯加冰川年复一年地后退、融化。说到底,香格里拉今天所面临的窘境是人与自然的矛盾——急待发展的人众与急需保护的环境之间的矛盾。

香格里拉不是原本荒无人迹的大峡谷,也不是人去楼空专供游览的紫禁城,所以笼统地谈它的“现代化”或者“非现代化”是没有意义的。哪些地方可以开发,哪些地方不能开发甚至必须禁止人员进入,应当在专家和当地民众的广泛参与下,由当地有关部门“统筹”具体的方案。破坏环境的强力开发断然不可取,想要香格里拉原汁原味地保存下去,即使停办包括旅游在内的一切项目,也不可能。比较可行的,可能是找到一个兼顾发展与保护的中间点,一个可持续发展的“度”。这又不是几个胜地的问题,而是整个国家甚至整个地球村的人们当前面临的大问题。

VISA在手, 畅行天下, 倍受欢迎



畅游世界, 有VISA卡到哪里都受欢迎。作为国际领导支付品牌, VISA让你可以随意在全球超过2000万家商户签账, 还有逾877,000家ATM自动柜员机随时为你服务。无论在哪个国家, 无论使用何种货币, 无论外出旅游还是商务公干, VISA让你体验更多殷勤, 享受更多满足! VISA在手, 海阔天空。



VISA在手 海阔天空

“大香格里拉”的发展路在何方

撰文 / 殷继成 李 娟

(成都理工大学)

横断山区是中国乃至世界上最神奇诱人的地方,大自然赋予这里得天独厚的自然景观,她既有气势磅礴、巍峨耸立的雪山峡谷,又有浩荡奔腾、惊涛拍岸的大江长河,还有鲜花遍地、牛羊成群的高山草甸与如镜似玉的湖泊海子。

大香格里拉境内的藏传佛教中不仅兼有格鲁、宁玛、噶举、噶玛等派别,也包括藏族最古老的原始宗教苯教,另外,汉族的儒教、道教、儒佛道混合教、纳西族的东巴教、回族的伊斯兰教、西方的天主教等等,都在此地建立了自身的寺庙和教堂。这些都在某种程度上印证了希尔顿为之特别赞叹的宗教精神与人文思想,使得这个世外桃源有着更加耐人寻味的文化现象。

这里金碧辉煌的寺庙,苍凉雄奇的城堡,灿若群星的帐篷,风格独具的民居,古朴独特的民俗,以其无穷的魅力吸引着人们,成为都市人寻求心灵慰藉的天堂和乐土。大香格里拉地区旅游资源的丰富性、原始性、独特性、垄断性和地区分布差异性,构成了世界级的旅游资源,为构建我国21世纪旅游生产力精品工程奠定了基础。

与其丰富的资源形成强烈反差的是该区域经济的落后。解放以来,尽管民族地区的经济得到了较大发展,人民生活得到明显改善,但由于各种原因,与发达地区相比,大香格里拉区域经济发展缓慢,人均收入低,财政自给能力差,是典型的“老、少、边、穷”地区。

四川甘孜州曾是我国木材的主要产区,从上世纪50年代末开始,年木材生产量一直保持在100万立方米左右,为地方财政的主要来源。1998年中央下达禁伐令之后,甘孜州地方经济陷入困境,1999年全州的地方财政收入比上年下降42.21%,农牧民人均纯收入减少98元,各县财政收入普遍下降60—90%。

川、滇、藏交界的大香格里拉地区地域辽阔,海拔高,气候恶劣,土质差,自然灾害频繁;草场鼠害、沙化严重,超载放牧现象十分突出;传统的农副食品、畜产品加工业的市场竞争力弱小,而发展现代工业,一缺资金,二缺人才,三缺市场,亟需选择新的经济增长点和培植新的支柱产业。

旅游业是当今世界最具发展活力和潜力的产业,它自“二战”后规模兴起至今不过60年历史,已跃居为当今世界第一大产业,其对全球国民经济的贡献已超过了汽车业、石

油业、钢铁业、电子业和农业;从发展趋势看,旅游业还将因为全球经济的发展和 market 需求的日益旺盛而成为“朝阳产业”。大香格里拉地区发展旅游业不仅具有资源丰富和劳动力价廉的相对优势,而且可以拥有国际和国内发达地区两个市场,有着更大的生存发展空间。

大香格里拉地区的旅游业以生态环境为主要资源,在本质上与环境保护有着内在的一致性,是资源节约型和可持续性发展的产业,被誉为“无烟工业”。只要规划和保护工作做得好,合理开发利用资源,旅游业将是“人与自然和谐”的时代要求中,“产业与环境互利”的双赢产业,它是减轻经济发展对自然环境压力、克服生态脆弱劣势和有效利用资源的最佳选择。

旅游开发本身就是一把双刃剑,弄得不好是要自受其害的。大香格里拉地区旅游资源的珍贵,正在于其自然环境较少受到人为破坏,而传统文化得以较好的保存。鉴于该区域自然生态环境和人文生态环境的脆弱性,在开发时如何保护当地自然环境和独特的人文环境,对于实现西部旅游的可持续发展有着至关重要的作用。

走生态旅游之路,是大香格里拉地区发展旅游业的必然选择。所谓生态旅游,是以大自然为舞台,以高雅科学文化为内涵,以生态学思想为设计指导,以休闲、度假、保健、求知、探索为载体,旅游者参与性强,品位高雅、形式多样,既使旅游者身心健康、知识增益,又能增强热爱自然、珍惜民族文化、保护环境意识,弘扬文明精神,实现可持续发展的旅游体系。

我们既不能以牺牲人类古老、优秀的自然文化遗产为代价去发展经济;也不能以牺牲各少数民族群众的物质经济利益为代价去孤立地谈“保护”,而要做到统筹兼顾,协调发展。如果一味强调保护,而不重视科学合理地开发,大香格里拉区域内各族人民得不到实惠,那么人民群众就没有保护生态环境和文化遗产的积极性。只一味强调开发,不重视保护,使生态受到破坏,人民群众的长远利益也会受损。

随着道路、通讯等基础设施的改善,大香格里拉地区已不再是过去只有探险家、冒险家才敢涉足的地方,不再是朝山的信徒们为追求灵魂的超脱而用肉体磕拜出来的艰难征途,也不再是那悠悠摇荡的铃声走过的古道边关,那里将会是我们共同的世外桃源和精神乐土。

IBM

IBM推荐企业使用Microsoft®
Windows® XP Professional.

精英

经典

IBM ThinkPad T41

- IBM特有:
- IBM网络自适应软件(Access Connections)
 - IBM APS硬盘保护技术
 - 嵌入式安全子系统(ESS)

2373BC8/2373BC4

系统配置:

- 英特尔® 迅驰™ 移动计算技术
 - 2373BC8: 英特尔® 奔腾® M处理器1.5GHz/1MB
 - 2373BC4: 英特尔® 奔腾® M处理器1.7GHz/1MB
 - 英特尔® Pro / 无线802.11b网络连接
 - 英特尔® 855PM芯片组
 - 预装Microsoft® Windows® XP Professional
 - 内存: 256MB/512MB
 - 硬盘: 40GB(5400 rpm)
 - 56K调制解调器, 千兆以太网卡
 - 显示器: 14.1" XGA
 - 光驱: CD-RW/DVD组合驱动器
 - 电池使用时间: 4.7小时
 - 保修: 3年部件及人力保修(系统电池1年)
- 市场参考价: ¥21,888/¥24,888

23736YC

系统配置:

- 英特尔® 迅驰™ 移动计算技术
 - 英特尔® 奔腾® M处理器1.7GHz/2MB
 - 英特尔® Pro / 无线802.11b网络连接
 - 英特尔® 855PM芯片组
 - 预装Microsoft® Windows® XP Professional
 - 内存: 512MB/2GB
 - 硬盘: 40GB(5400 rpm)
 - 56K调制解调器, 千兆以太网卡
 - 显示器: 15" XGA
 - 光驱: CD-RW/DVD组合驱动器
 - 电池使用时间: 4.4小时
 - 保修: 3年部件及人力保修(系统电池1年)
- 市场参考价: ¥28,888

加选件 增价值



采用英特尔® 迅驰™ 移动计算技术的ThinkPad T系列, 不仅让您畅享无线办公自由, 更将超卓品质和IBM独有的ThinkVantage技术融于一身, 成就商务笔记本中的经典, 亦成为商务精英的标志。

经典意味着设计与应用的完美统一, IBM ThinkPad T系列正是如此。它轻薄的机身、镁合金的外壳、人性化的键盘照明灯无处不体现着人性化的设计。而卓越的性能则让人感到神奇: 强大的数据应急与恢复系统(R&R), 轻点一键就能轻松将未备份数据和崩溃的系统恢复如初; 业界独树一帜的嵌入式安全子系统, 通过软硬件结合的方式, 将外来侵袭拒之门外; 特有的APS硬盘保护技术, 即使您的笔记本不慎跌落, 也可主动保护硬盘, 让您的重要数据不受损害; 独有的网络自适应软件, 只须一次设定, 即可识别不同网络应用环境——如此经典, 只为少数商务精英打造。think freedom

另外, 即日起购买IBM ThinkPad笔记本电脑和ThinkCentre台式机产品的用户, 只要登录www.thinkworld.com.cn注册成为IBM ThinkWorld会员, 更可立即享受90天的系统设置与运行免费电话咨询服务。

请拨打800-830-6776转6089或0755-84485340转6089或登陆ibm.com/pc/cn网站, 立即订购或了解详情。

Microsoft® Windows® XP Professional提供了更灵活、更可靠、更安全、更高性能且易用的操作平台, 使您能够按照您所习惯的方式提高您的工作效率。Windows Messenger是在计算机上进行实时通信和协作的简单途径, “远程桌面”使您即使不在办公室, 也可以访问所有的数据和应用程序, 拥有“远程协助”的“帮助和支持中心”, 允许您的朋友或IT专业人士远程控制您的计算机, 不仅能够显著降低信息技术(IT)基础设施成本, 同时还能够获得更高的人力资源投资回报。

为了保证质量和性能, 请认准带有Windows® XP正原标签的笔记本电脑, 详情请浏览www.microsoft.com/piracy/howtoell

Obtain Microsoft® software product(s) included with this computer may use technological measures for copy protection. IN SUCH EVENT, YOU WILL NOT BE ABLE TO USE THE PRODUCT IF YOU DO NOT FULLY COMPLY WITH THE PRODUCT ACTIVATION PROCEDURES. Product activation procedures and Microsoft's privacy policy will be detailed during the initial launch of the product, or upon certain reinstallation(s) for the software product(s) or reinstallation(s) of the computer, and may be completed by Internet or telephone (full charge may apply).

IBM及其各分公司与产品名称均属于各相关公司的商标或注册商标。©IBM公司版权所有。2004。本公司保留所有权利。Intel英特尔, Intel Inside标志, Pentium奔腾, Intel Centrino英特尔迅驰和Intel Centrino logo英特尔迅驰标志是英特尔公司或其美国和其它国家分支机构的商标或注册商标。Microsoft, Windows为微软公司的注册商标。IBM PC全球特价促销服务, 享受迅速有效的售后服务, 从2003年8月15日起, 在设有蓝色快车服务站的11个城市, 蓝色快车将为您提供IBM台式机(包括显示器)的用户提供一年的上门服务, 并在38个城市为新购买IBM ThinkPad笔记本电脑的用户提供一年的上门服务。IBM保留在不事先通知的情况下更改定义其它产品信息的权利。反对促销活动的经销商。所有图片仅供参考, 所有产品价格均为市场指导价。



英特尔® 迅驰™
移动计算技术

大香格里拉

SHANGRI-LA

序篇

八大重合横断山

撰文 / 单之蔷

大家知道，“香格里拉”是一位外国人在小说中描写的理想王国，地点在中国的横断山区。

有人说这个概念来源于藏传佛教中“香巴拉”的传说，因此主张用“香巴拉”来替代“香格里拉”，但我觉得一旦替代，则“香格里拉”的神韵全无。陶渊明笔下的“桃花源”也是理想国，但也不能替代“香格里拉”，因为“香巴拉”也好，“桃花源”也罢，它们在人们脑海中唤起的“理想王国”的画面，是从游牧或农业文明的背景中涌现出来的，它是农民、牧民的向往；而“香格里拉”的潜台词是对物质并不匮乏的现代社会的失望，是对工业社会的逃离，这是现代都市人的梦想。

“香格里拉”和“香巴拉”，它们背后没有说出来的东西完全两样。

香格里拉是什么？香格里拉是指与现代工业社会相对立的一种理想王国。她是一个田园式的宁静国度。她的风光是美的，有草地、森林、田园、雪山，她追求适度的物质生活。她还应该是一个秘境，即她应该保持进入的艰难性，只有进入的艰难，才有令人向往的神秘，才能成为理想。

香格里拉是有宗教信仰的。那里的人心灵宁静安详。

这就是我心目中的香格里拉。

香格里拉作为一个世界知名的概念有着巨大的含金量，因此人们争夺她。印度、尼泊尔等国纷纷宣布他们找到了香格里拉。

中国的几个地方也在争香格里拉，如云南的丽江、怒江州的丙中洛、四川的稻城等。最终是云南在北京召开了中甸县更名为“香格里拉县”的新闻发布会。

我们所说的大香格里拉地区不是“香格里拉县”，后者只是前者的一小部分。

我们所说的大香格里拉地区，她西至西藏的林芝地区，东到四川的泸定，还包括岷江的上游，北至四川最北部的若尔盖及石渠县最北端，包括了青海果洛州及甘肃最南端一部分，南到云南丽江一线。若用经纬度来表示，则是东经94度——102度，北纬26度—34度围成的这样一个区域。

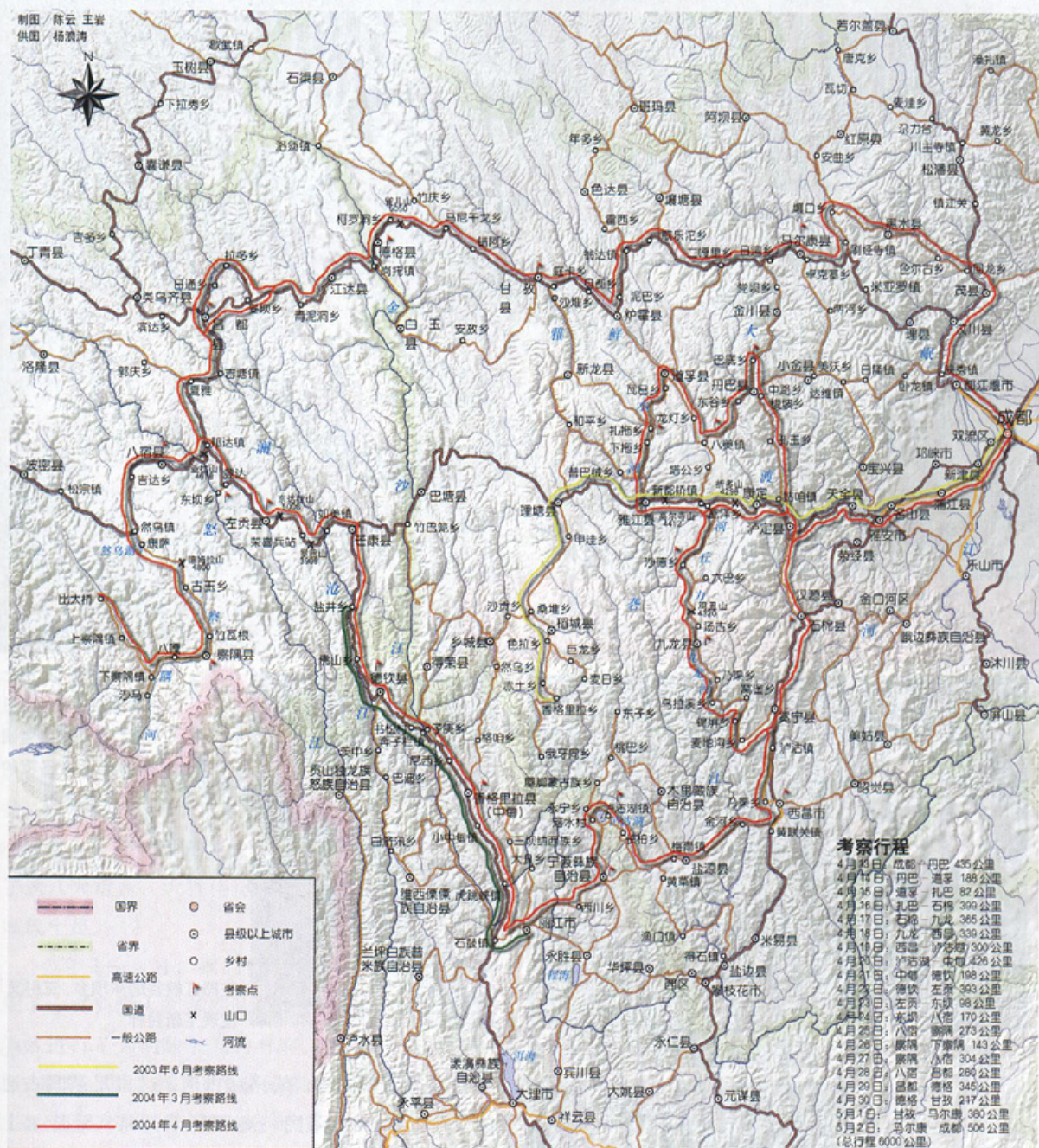
这个区域的各地方既有自然上的相似性，也有人文上的共同点。在这个范围内如果某一个地方是香格里拉，那么这一带就处处是香格里拉。应该说中国存在一个大香格里拉文化圈，范围就是川、滇、藏三省区交界的大三角区。

这个区域符合人们关于香格里拉的想象和界定。这个区域之所以如此引人入胜，令人向往，最根本的原因是：这里还没有遭到人类大规模的开发和改造。以西方文明为主导的现代化运动就像那翻越横断山的季风，至此已是强弩之末，留下了这样一个工业文明的“雨影区”。

这个区域令人流连忘返，痴情迷恋，是因为她的内涵深厚无比、精彩纷呈。

我将大香格里拉区的内容概括为八大重合，即有八大层面叠加在一起。这八大层面，在其他地区，

《中国国家地理》 大香格里拉考察路线图



仅有一个层面就十分幸运了,但在大香格里拉区却是叠加在一起,覆盖整个大香格里拉地区,叫她怎能不精彩?

这八大层面是:一,横断山区。这是中国一个独特的地理单元,这里高山峡谷相间排列,六条大

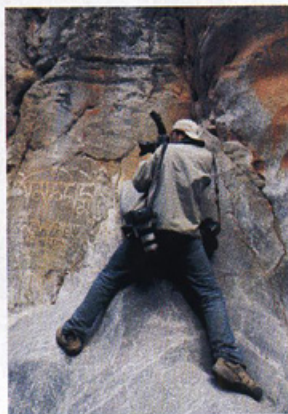
江并行流淌。云南将“三江并流”申请为世界遗产,其实更壮阔的是“六江并流”。二,东女国女性文化区。《唐书》上记载的东女国就在这里,这一带弥漫着一一种女性文化,这是足以傲世的文化资源;三,藏传佛教。这里经幡飘动,梵呗声声,佛教覆



《中国国家地理》在行动 给大香格里拉划个圈



单之蔷采访走婚大峡谷



山下绿树繁花，山上大雪封山，翻越鸡丑山时，路遇被大雪困在山顶三天三夜的卡车司机。

在怒江峡谷的东坝乡，王彤又发现了新目标

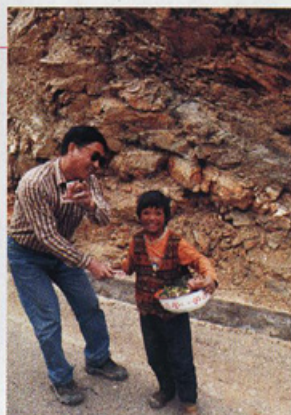


杨浪涛采访摩梭女主人必姆

盖着整个区域。四，茶马盐古道。这里是茶马古道的分布区。康巴藏民，离不开茶，其实还应加上“盐”，人哪能离开盐呢，因此茶马古道应是茶马盐古道。它像一张网，铺遍整个横断山区；五，康巴文化。这里是康巴文化区，康巴被认为是藏族中个性最独特、历史最丰富的一支；六，民国西康省。这里曾经是民国时期西康省的范围，有许多历史、政治的文化待挖掘，如今这里是川、滇、藏大三角



车陷然乌湖了，考察队员与拖拉机一起拽车



户外专家李建强在买野菜



户外专家胡宗全在康定搬开雪球路障



曾全程穿越雅砻江大峡谷的地质专家杨勇又来到他曾经走过的地方

区；七，藏彝大走廊。这里是中国民族演化的大走廊。人类学家称之为“藏彝大走廊”，这个走廊是民族迁移、分化、演变的一个大通道。八，土司文化。这里曾经是由大大小小的土司管理的，因此留存有独特的土司文化。

这些就是大香格里拉区的底蕴，它们重重叠叠，纵横交错，编织出大香格里拉地区的自然和人文风貌。这八大层面中的每一层都是全局性的。有了这八大重合，大香格里拉地区才显得博大精深，底气十足。

今年3—4月，我们《中国国家地理》杂志组织了一支科学人文考察队，分两次环绕大香格里拉地区进行了为期数十天的考察。考察队的成员有：

领队：单之蔷（《中国国家地理》杂志执行总编）。成员：李星星（四川省民族研究所研究员，人类学、民族学专家）、杨勇（地质地貌专家）、李波（动植物生态保护学专家）、胡宗平（户外探险专家）、李建强（户外探险专家）、尹杰（《中国国家地理》杂志总编助理）、王彤（《中国国家地理》杂志摄影师）、杨浪涛（《中国国家地理》杂志编辑）。

这期大香格里拉专辑就是这次考察的成果。□



泸沽湖摩梭人家的老照片吸引了李星星教授



生态专家李波在察隅

这里的婚姻真精彩

一妻多夫·走婚·横断山考察记

撰文 / 单之蔷

上 雅砻江：流淌女性文化的江

中 泸沽湖：是人类婚姻的未来吗？

下 雪山作证：“一妻多夫”是大峡谷的选择

婚姻是困扰人类的一个大问题。

去大香格里拉考察出发前我把一本美国《交流》杂志放进了行囊里，这期杂志是讨论美国婚姻问题的专辑。其中的一句话给我留下了深刻印象：“那些参加婚礼的人的脑袋中往往在问一个问题：这桩婚姻能维持多久？”显然那里的婚姻遇到了麻烦。而我们国内的离婚率也在节节攀升。婚姻到底是什么？“一夫一妻”是最好的一种婚姻形式吗？一方面我们的天性追求自由（这自由中当然包括两性关系），另一方面我们渴望永恒的爱、永恒的家，婚姻成了两者冲突的战场。

有没有一种家庭形式能让我们既有永恒的爱又不丧失自由？当我们为婚姻的未来忧心忡忡时，却发现离我们不远的一个地方有着种种奇特的婚姻制度，这里的婚姻没有遭遇我们的那些麻烦。这地方就是大香格里拉。我们沿着大香格里拉区环行考察的一个重要任务就是考察那里的婚姻制度，也许那里能给我们以启示。



摄影 / 李旭



摄影 / 李星



摄影 / 李



摄影 / 李跃波



摄影 / 李跃波



摄影 / 泽仁平措



摄影 / 李跃波



摄影 / 李跃波

上 雅砻江

流淌女性文化的江

“在这大峡谷中，只有大家庭，才能富起来。”这是在鲜水河大峡谷中，走婚人白马罗布对我说的一句话。我觉得把其中的“富起来”换成“生存”更符合他的本义。他的话表达了大峡谷中人们的生存信念。

“只有大家庭，才能富起来”类似的话在我环绕大香格里拉考察时，一再出现。它像一段旋律，盘旋在大香格里拉的

从地图上看，鲜水河位于雅砻江的上游，是雅砻江最长的一条支流，围绕泸沽湖的前所河，先是汇入理塘河，然后在木里县的下麦地乡注入雅砻江的下游。因此尽管泸沽湖与鲜水河相距很远，但它们都属于雅砻江流域。

我们知道大江大河是文化的摇篮，文化是沿着江河传播的。

我猜想，既然鲜水河与泸沽湖分处雅

也许过去走婚这种制度曾经遍布整个雅砻江流域或者更大的范围，只是后来被其他文化的婚姻形式覆盖和淹没了。这是真的吗？

高山峡谷间……

说起“走婚”，人们首先想到的是泸沽湖畔的摩梭人，但绝没想到在距泸沽湖数百公里之遥的鲜水河大峡谷中还保留着比摩梭人更原始的走婚制度。人们会问为什么在这样两个地方、在这样两个不同的民族中保留着同一种婚姻制度？它们是偶然的巧合还是必然呢？

雅砻江的上下游，那么这两处的走婚制度应是有联系的，也许过去走婚这种制度曾经遍布整个雅砻江流域或者更大的范围，只是后来被其他文化的婚姻形式覆盖和淹没了。这是真的吗？

为了破解这个秘密，我们驱车走访了鲜水河大峡谷和泸沽湖。

车从道孚县城出来，沿鲜水河一路向南。河水碧绿碧绿的，像翡翠在流淌。大香格里拉地区的江河颜色是变换的，在旱季，河水大部分来自雪山和冰川的融水，含沙量很小，河水清澈、透明；到了雨季，降雨侵蚀坡面，带来大量泥沙，河水就变得浑浊了。时值4月中旬，正是旱季，虽然高原上的花还没有开，草还没有绿，但山脊上的雪是白的，江水是绿的，扑入视野的是无边的美景。



来到走婚大峡谷

《中国国家地理》杂志“大香格里拉科学人文考察队”进入走婚大峡谷中的巴里村。杨浪涛对藏族的独木梯发生了兴趣，他哪里会想到，几小时后，在一户藏民家里采访时，他就从梯子上摔了下来，扭伤了脚。

2004/4/15



在鲜水河峡谷中生活着几千扎坝人，他们分布在道孚县与雅江县交接处的几个山乡中，至今还保留着走婚的习俗。我们的目的地是亚卓乡的巴里村。

路上，我们遇见了一位18岁的年轻扎坝人——白马泽仁，他带着一个宽边大礼帽，大大的眼睛，挺直的鼻子，脸上总是挂着笑容。他能说汉语，当我们停车问路时，他热情极了，并且极愿意和我们谈“走婚”这个话题。谈起走婚来，他说：他15岁时就开始走婚了，那是他收购“松茸”时认识的一个姑娘……当我们问他现在的女朋友是谁时，他转身指了指河

对岸高山上的一个寨子，“就在那个村子里”。我抬头望去，那座山寨坐落在海拔4千多米的大山上，离河谷至少有近千米的垂直高度，到那个寨子去不亚于一场登山比赛。

“你多少时间去看你的女朋友一次？”我问他。

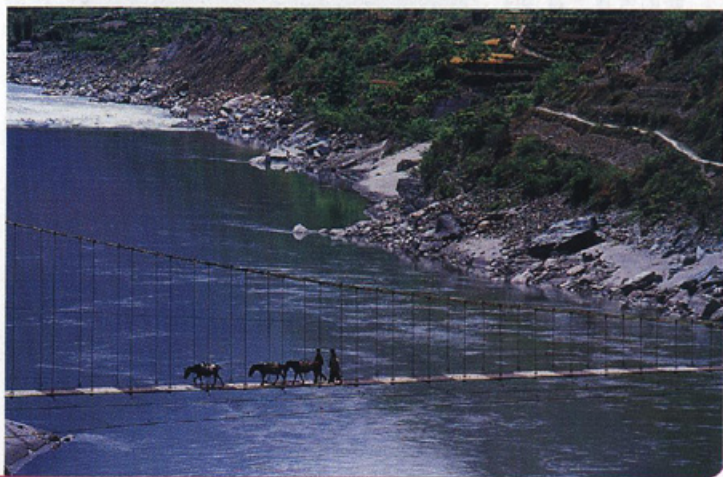
“一周大概去两三次吧。”他抬头看了看对面的大山，回答说。

走婚大峡谷中的巴里村。高高的碉楼，石砌的房子，鲜水河在村前流过。全村只有几户人家，怎么走婚？好在这一带是一个走婚文化圈，周围的几个乡都走婚，村里的年轻人走婚要翻山越岭去别的村寨。

摄影/单之蔷

雅砻江是一条野性的河，它水量大，流程长，在旱季枯水的季节尚且如此浩瀚，可以想见在洪水的季节，它将如何汹涌澎湃。在照片中可以看到江岸上洪水泛滥时的淹没线。现代人已经很难想象，在古时候，这里是女性王国的统治区，雅砻江流淌的是女性文化。

摄影/王彤



“你为什么不把姑娘娶回来？”我又问他。

“不好，不好。那样就不自由了。”他连连摇头说。我很难想象白马泽仁每晚到那么远、那么高的山上去约会他的嘎依（当地人对走婚对象的称呼），在一夜情谊之后，天还没亮时，就得离开，踏上归程。这是一种什么样的力量，仅仅是传统吗？

带着疑问我们随白马泽仁来到了巴里村。所谓村就是8、9户人家。房子完全是石砌的，高达四五层，错落有致，特别是有两户人家的房子围绕着高高的古碉楼兴建，高大、厚实、壮观，有如欧洲的城堡。村子在河边的阶地上，周围大山林立，可耕种的土地极少。

女主人卓玛拉姆，62岁，有4个孩子，其中大女儿和小女儿都到山里去采虫草

了。只有儿子、二女儿和女主人的哥哥白马次来在家。这是一个典型的“无父无夫”的母系家庭。

白马次来告诉我，女主人的4个孩子有两个爸爸，大女儿有一个爸爸，其他3个孩子有一个爸爸。

“你走婚吗？”我问白马次来。问得有些贸然。

“是的。”他说。他回答得有些迟疑。因为白马次来还不知外面的人怎样看“走婚”。

我又问他有几个孩子，他说有3个。

“你去看这些孩子吗？”我问。

“一年去看两次，今年去了小女儿家，带了点吃的——包子。”他答道。

这些和泸沽湖一带的摩梭人的母系社会没有什么差别。男人不管自己的孩子，只在家里照顾自己姐妹的孩子，舅舅承担爸爸的义务是一种不可推卸的责任。

我一直以为由于血缘关系，爱自己的孩子胜过爱别人的孩子是一种天性，是一种很自然的东西，就像太阳东升西落一样天经地义。但是在巴里村，这种观念改变了：我们以为是天性的东西，不过是社会文化的产物罢了。

“你妹妹的孩子和你的孩子，你更爱谁？”我问白马次来。

“一样的”。他说。

“假设你的孩子和你妹妹的孩子被劫持，只能领回一个，你要哪一个？”我又问他。

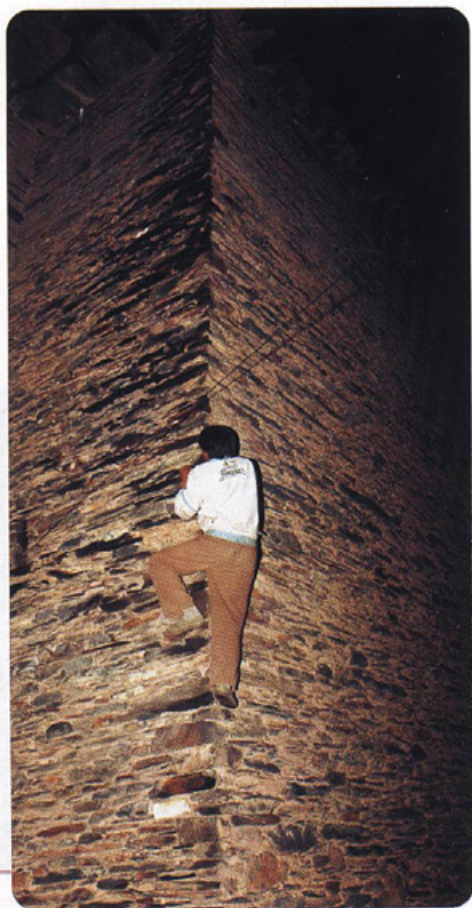
“两个都要。”白马次来说。

“不行，只能选一个。”我说。

他低下了头，不停地拨弄火塘里的火，过了一会，他说：“把妹妹的孩子领回来，自己的放弃。”

“为什么？”我问他。

这里的走婚与泸沽湖不同，还保留一些原始的气息。夜深人静，小伙子像一位攀岩高手向姑娘的房间爬去。摄影/王彤



“妹妹的孩子要养我一辈子，我自己的孩子不养我。”他说。

白马次来说的好像是一个养老问题，实际上有感情的成分，和妹妹的孩子整天在一起，也许超过了对自己孩子的感情。

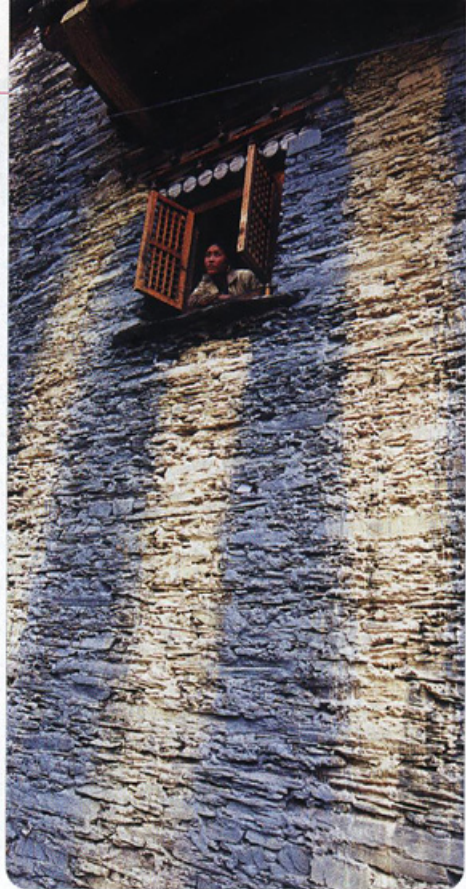
离开卓玛拉姆家，白马泽仁邀请我们到他家去。

我们见到了白马泽仁的姐姐和姐夫白马罗布。我问白马泽仁，“这里不是走婚、无父无夫吗？为什么你有姐夫？”

白马泽仁告诉我：“现在计划生育抓得紧，生小孩必须要结婚，领结婚证，固定一个丈夫，否则要重重地罚款。”

这里的走婚妇女，现在都领了结婚证，证上写明了丈夫是谁。但是这些“夫妻”，并不住在一起，各住各的家。

我在想：这些领了结婚证的“夫妻”，



高大的石碉房，姑娘往往住在第二、三层。我们采访归来，正碰上一位姑娘打开窗户，我们拍下这张照片。姑娘向远处眺望，若有所思。她在想什么？

摄影/王彤

“走婚最大的好处是住在母亲家，不分家，大家一起干，在这大峡谷中，只有大家庭，才能富起来。”他说得激动起来。他的话给我留下了深刻的印象，他启示我去认识大家庭在大香格里拉地区的重要性。

还能像过去一样变换走婚对象吗？显然他们受到了约束，他们变得有些像真正的夫妻了。

这使我记起一位朋友的话：“走婚在婚姻法面前挺立了几十年，但被计划生育打垮了。”

白马泽仁的姐夫几乎天天来看自己的孩子，给孩子买各种用品，同时他在自己的家里还得承担抚养、照顾姐姐孩子的责任。

“走婚好还是结婚好？”我问白马罗布。

“走婚好，不累，没负担，结婚太累，一个人什么都要搞，要挣钱、种地、盖房子、养娃娃，吃不消。”他不假思索地说。

“走婚最大的好处是住在母亲家，不分家，大家一起干，有种地的，有搞运输的，有上山捡虫草的，在这大峡谷中，只有大家庭，才能富起来。”他说得激动起来。他的话给我留下了深刻的印象，他启示我去认识大家庭在大香格里拉地区的重要性。

晚上，我们来到女主人“热戈”家，住在她家二楼的地板上（藏房一楼都是养牲畜的）。热情的女主人给我们拿来了厚厚的藏毯，让我们铺在下面，当我们一个个都钻进睡袋时，才发现白马泽仁、泽仁马姆姑娘、还有两位年轻人，一个也没走。他们整整齐齐地坐在一条长凳子上，



无论东女国的国都在昌都，还是在丹巴，雅砻江都是其核心地带。可以说女性文化曾经弥漫整个雅砻江地区，雅砻江是一条女性文化带。

看我们睡觉。眼前的情景，我觉得有些滑稽，我知道之所以这样，是因为我们彼此感到新鲜。他们觉得我们新鲜，比如：我们睡在袋子里，结婚就娶一个老婆等；我们觉得他们新鲜，比如：他们走婚，老婆、丈夫在别人家里等。

我在想：我们之间这种生活方式上的重大差异是怎样造成的，为什么是我们

给他们发“结婚证”希望他们改变；而不是他们给我们发“走婚证”希望我们改变？为什么在一夫一妻的汪洋大海中，“走婚”仅存于鲜水河大峡谷和泸沽湖周边这样两个孤岛上？为什么这两个区域像被飞机空投一样孤零零地在那里，相距如此遥远……

渐渐地我陷入了遐想，突然“汪、汪、



这是在女主人卓玛拉姆家。左边的是她的哥哥白马次来。摄影/王彤

汪……“一阵狗叫声，打断了我的遐想。白马泽仁等年轻人已经走了，毕竟他们也要睡觉。

我睡不着，便钻出睡袋，踩着独木梯，上了三楼。三层有一个两面敞开的晾台，收割时，晾晒粮食和打麦子用。我站在晾台上眺望，夜空中的星星特别大、特别亮，毕竟地处高原（巴里村，海拔2700米）离星星近了许多嘛，当然与空气透明度高也有关系。远处的鲜水河在夜色中发出斑驳的亮色，闪闪烁烁地向前奔流，涛声很大，溢满山谷。对面的大山黑乎乎的一片，分不清层次，只是山脊线起伏起伏把天空和大山划分开来。山脊上有一个突起的東西，我知道那是碉楼，那里有一个寨子，就是白马泽仁的嘎依所在的寨子……

夜空下，我想起史书上关于“东女国”

的记述。如唐《通典》对东女国是这样描绘的：“妇人为吏职，男人为军士。女子贵，多有侍男，男子不得有侍女，虽贱庶之女，尽为家长，有数夫焉。生子皆从母姓。”看来在东女国中，男人只有做士兵、服务生的份儿，做丈夫也只能做“数夫”中的一夫。

值得注意的是，东女国是女性国家而不是母系氏族社会，母系氏族社会是世界上大多数民族都经历过的早期原始社会，但东女国却是独特的世界上少有的由女人全面管理的国家。因此东女国不

惊闻大坝 300 米

我们考察队来到了鲜水河与雅砻江的汇合处两河口。建电站的人员指着对面的大山，告诉我们：“大坝高达300米，要到达那个位置。”这将淹没可爱的走婚小村庄——巴里村。



是社会发展阶段,而是一种文化,我称之为女性文化,其内涵和当今社会中的女性主义有些相似。

我在成都访问过藏学家任新建先生,他的研究和考察证实,东女国的范围大致在今天四川省的丹巴、道孚、雅江这一带,也就是雅砻江和大渡河的支流大、小金川这一带,国都在丹巴。而数十年前,他的父亲著名的历史地理学家任乃强先生曾考证东女国的范围更大,国都在澜沧江边的昌都。历史的烟云也许迷蒙难辨,但一个以女性为国王、女人当家做主的国家的确存在过。

事实证明东女国就在大香格里拉这个

是不是有人爬房子了。白马泽仁告诉我,爬房子是悄悄的像猫一样,从后面和侧面爬,狗不会发现。但另一位藏胞告诉我,藏胞的狗是拴在房顶上(藏族的房顶是平的)巡视四周的,我也碰到了许多次,凶猛的藏獒在房顶上猛然窜出,凶狠地叫。

狗还在叫,天阴了起来,一会就飘起雨来,不知为什么,我突然感觉到一种寂寞和孤独,巴里村仿佛是在另一个星球上,它的周围一片荒芜。

我在想:巴里村还能存在多久?

早晨,告别时,白马泽仁又来了,帮我们背行李,一直送我们到车上……

鲜水河大峡谷的走婚制延续了几千年,为什么要在我们这个时代消失呢?

区域内,无论东女国的国都在昌都,还是在丹巴,雅砻江都是其核心地带。可以说女性文化曾经弥漫整个雅砻江地区,雅砻江是一条女性文化带。

这一点我是从雅砻江流域残存的鲜水河与泸沽湖的走婚文化中看出的。这两个地方就像这高原上经过长期侵蚀剥离后剩下的蚀余山,孤独地被夷平面包围着,谁能想到正是它们透漏了“本底”的信息。

泸沽湖的走婚已经名闻遐迩,单看泸沽湖固然能满足猎奇的眼光。但鲜水河的意义在于:把鲜水河大峡谷和泸沽湖放在一起,能揭示出更大的秘密:就是东女国的女性文化曾经弥漫在雅砻江流域,甚至更大的范围——大香格里拉地区。女性文化是大香格里拉地区最厚重最珍贵的文化沉积。

“汪、汪、汪……”狗又叫了,不知

车沿着峡谷向着雅江县进发,路难走了。我从来不抱怨路,甚至我感谢这艰难的路。如果这里的路平直、顺畅,没有泥石流、塌方、冰雪,没有令人胆战心惊的急转弯……,那么我们还能看到走婚这种习俗吗?我们总是歌颂开放、交流,抨击保守、封闭;但保守、封闭也有好处,那就是避免同化,保存独特性和多样性。在这一带采访,我发现只要离开公路,就有精彩的东西。

路上李星星教授一直在找碉楼,他是民族学研究的专家。他通过碉楼的分布来研究民族的迁移。然而一路上再也没有见到碉楼。李教授告诉我:没有碉楼,这一现象说明这条南北向的路在古代并不重要,因为重要的路一定要有碉楼来守卫的。

这一带从古代到现代最重要的路是东西向的川藏线,川藏线又分南线和北线。



这两条路线与古时茶马古道是重合的，是连接内地和西藏的大通道。

由此我想到：这里古老的走婚制得以保存下来，是因为这里闭塞远离交通干线。本来从鲜水河到泸沽湖的这条走婚文化带是连续不断的，但由于它与东西向的汉藏大通道——川藏线相遇了，来了个十字大交叉。川藏线这个东西向的大通道带来的非走婚文化淹没了南北向的沿雅鲁江流域分布的走婚文化，剩下了两个孤岛：鲜水河与泸沽湖。

泸沽湖周边的走婚文化与这里是一样的吗？这正是我渴望了解的。

车突然停了下来，一条大江横在面前。原来我们到了鲜水河与雅鲁江的相汇处——两河口，前面的大江就是雅鲁江。雅鲁江水有些灰暗，河水很深很急，打着漩涡向前流去。这条大江在今后的路程中还要和我们一再相会。

顺着雅鲁江的水流方向下望，我们看到河里有两条大铁船，正在隆隆地钻探岩心，岸上堆满了机械设备。我们前去探问，得到的消息让我们的心一下沉了下去。原来在这里即将建起一座大型电站，

大坝高达300多米。我们最担心的是那个走婚的小村庄——巴里村会不会被淹没。我们立即计算了一下海拔高度，这里海拔2600米，巴里村海拔2700米，300多米的大坝建起来，巴里村将成为水下遗址，鲜水河走婚大峡谷也将消失。

我无话可说。别了，鲜水河边美丽的寨子——巴里村，别了，那些可爱的走婚人，别了，热情的白马泽仁……让我不安的是他们竟不知道这一切，不知道他们的寨子，祖祖辈辈传下来石砌的像城堡一样的碉房要淹到水底，不知道他们的未来……

钻探的人告诉我：“两河口电站，国家已经批了，就要开工。”我不知是否如此，但我知道在那些大坝规划者、那些审批者眼中，雅鲁江、鲜水河不过是地图上的一条线，是一堆水电蕴藏量的数字……他们无法感受那里村寨的美，那里的文化，那里鲜活生动的人……他们怎么会为走婚这种文化停止建设大坝的步伐呢？

鲜水河大峡谷的走婚制延续了几千年，为什么要在我们这个时代消失呢？

左：这是村里的几个年轻人，戴礼帽的是白马泽仁。在这个走婚的村子里，我们能感受到这里的男女之间，较少外面世界中那些文化所造成的压抑，他们生活的更为轻松和自然。

摄影/王彤

右上：这是白马泽仁的家，他妈妈和姐姐及姐姐的孩子在家。最左边的这位是他的姐夫白马罗布，按说走婚不应有姐夫，但村里的计划生育部门要求生孩子必须领取结婚证，有一个名义上的丈夫。但计划生育部门还没要求他们必须住在一起，因此白马罗布晚上来，白天走。

摄影/王彤

中 泸沽湖

是人类婚姻的未来吗？

“将来许多民族都会选择走婚。”小杨十分肯定地说。他的话让我想起著名的藏族学者邓廷良先生对我说的话：“走婚是人类婚姻的未来”。

带着深深的遗憾，我们离开了鲜水河与雅砻江相汇的地方——两河口，奔向雅砻江下游地区的泸沽湖。

一路向南，到达雅江县，与川藏线汇合，然后向东，沿川藏线翻越海拔4200米的高尔寺山到新都桥镇，再沿着力丘河向南，过鸡丑山时被山顶大雪所阻，返回，在沙德乡住一宿。第二天再过鸡丑山到九龙县，再由九龙县经冕宁、西昌、盐源到达泸沽湖，已经是3天以后了。真是令人难以置信，曾经连续地布满雅砻江流域的母系社会的走婚制，如今，已经被一种又一种的文化覆盖、淹没，仅仅剩下了两个孤岛，而这两个孤岛之间的距离竟让我们用最现代的交通工具整整跑了3天。这使我想起《旧唐书》关于东女国范围的记载：“……其境东西九日行，南北二十日行。……”我们从鲜水河的走婚大峡谷一路向南到泸沽湖，车大约行驶了800多公里，这大致是古人行走20日的路程。可以说我们这一路穿越了古时东女国的大部分领土。

从盐源县城到泸沽湖共110公里，县旅游局的小杨陪同我们前往。

在车上，我们热烈地议论起“走婚”这个话题。

“走婚是先进的”小杨如此说，我想身在旅游局工作的杨一定见到了许多来旅游的人带着一种文化上的先进感，来到泸沽湖看一种他们心目中的原始落后的习俗，这有些像西方殖民者看待土著的那种眼光，小杨的话是一种防卫。

有些专家将泸沽湖的摩梭社会定义为原始母系制社会的遗存，走婚是原始群婚制的残余，这样的定义本身已经有了潜台词，即这是一种过时的、落后的制度。

世界上其他人类社会大多数选择了一夫一妻这种婚姻制度，据说这其中的原因是私有制产生后，人们为了财产的继承，必须明确孩子是谁的。这说明如果没有财产继承等经济问题，一夫一妻制是可以取消的，它并非是天经地义、非此不可的一种选择。一夫一妻制发展到今天，面临着越来越多的问题。有的国家离婚率竟高达60%以上。最近美国搞了一项调查，有一半以上的人主张废除婚姻制度，甚至有人预言，婚姻作为一种制度将不复存在。

“将来许多民族都会选择走婚。”小杨十分肯定地说。杨的话让我想起我在采访

夜入走婚格萨村

在半夜我们才到达泸沽湖畔的摩梭人的村子——格萨村。摩梭人的女主人——必姆和孩子前来迎接我们。（从右至左 必姆、单之蕾、必姆的孩子、杨浪涛）



成都著名的藏族学者邓廷良先生时，他对我说的话：“走婚是人类婚姻的未来”。

我们开始列举走婚制的优点：

男女不组成家庭，各自住在自己的母亲家，与兄弟姐妹和姐妹的孩子住在一起，终生享受大家庭的亲情和关爱，不存在由谁来养老等问题。大家齐心协力维持一个大家庭的运转，个人的压力不大。

男女不终生厮守，好就好，不好就分手，没有离婚、子女、财产继承等麻烦。

能够满足人类爱慕多个异性的欲望，不是独占排他式。

爱情纯粹以两情相悦为基础，不受权力、金钱等其他因素影响。

如果说男人的奋斗来自于女人择偶的压力。那么摩梭男人用不着去竞争、去奋斗、去功成名就、积聚财富，因为对于走婚的摩梭女人来说，男人的这些跟她无关。

走婚的好处还有许多，据说有人总结出几十条来。

然而我注意到这些优点中最重要的一条是：在一个大家庭中生活，不分家，大家庭好……这让我想起了在鲜水河大峡谷中白马罗布的“只有大家庭，才能富起来”的话。



泸沽湖边缘的湿地——

草海，摩梭人把小船向草海深处划去。泸沽湖看是一个有山有水的好地方，但在古时候要进入泸沽湖却是一件十分艰难的事。她东西两面被雅砻江和金沙江大拐弯所包围，北面是雪山和高原，南面又是金沙江和攀西大裂谷。这种进入的艰难性，是泸沽湖至今还能保持走婚制的重要原因。

摄影/单之蔷

早期的人类都生活在一个有着各种血缘和姻亲关系的大家庭中，后来由于一妻一夫制的出现，使大家庭中婆媳、妯娌、财产等关系日益复杂，终于大家庭难以维持了，人类开始分家，把家庭建构得越来越小，甚至到了极限——三口之家，人类拆分家庭的这一步，未必就是聪明之举。我们社会面临的诸多问题，如缺乏亲情、资源短缺、老年社会等皆由此而生，而摩梭人的走婚制维持了大家庭的存在，这也许正是摩梭人的走婚给现代社会的启示。

“现在是走婚的想结婚，结婚的想走婚”小杨一脸困惑地说。“有许多游客带



走婚的基础是两情相悦。这是最能体现爱情的一种两性关系模式，走婚不需要两人白头偕老，永不分开，因此较少考虑金钱等因素。

摄影/李跃波



必姆在给我们做吃的，她的走婚对象热地必麻和她姐姐的孩子苦姆在帮她，身后是她的女儿。

摄影/王彤

着一种‘性幻想’来泸沽湖，想在泸沽湖尝试一把‘走婚’，但大多数都失败了。

如果把走婚仅仅看做是一个可以随便变换性伴侣，可以追求多个异性，那么外面的世界比泸沽湖有过之无不及，只不过外面世界的走婚是隐蔽的，泸沽湖是公开的。外面的世界有结婚、离婚、第三者、情人、同居、试婚、私生子、未婚先孕、单亲家庭、强奸、卖淫、贞操……等等，这些泸沽湖全没有，甚至在摩梭人的语言里找不到对应的词来翻译，泸沽湖只有走婚。”小杨激动了。

在热烈的讨论中，泸沽湖到了。映入眼帘的是草海——泸沽湖边缘的一大片

湿地。一望无际的青草中隐约可以看见几条水道，有人划着一条独木舟似的小船向草海深处荡去。

对于泸沽湖，云南的旅游宣传做得充分，因此有许多人以为泸沽湖是云南的。实际上泸沽湖是云南与四川的界湖，而且大部分水面在四川。

我们避开了旅游区，驱车向游人很少去的一个叫做格萨的小村庄驶去。

天已经黑了，还下起毛毛细雨，在黑暗中我们进入了格萨村，一路上狗吠不断。奇怪的是，整个村子30多户人家一片漆黑，竟没有一丝灯光，湖对岸是云南的落水村，由于旅游开发得早，一片灯火辉煌。后来我才知晓，摩梭人的房子没有窗子，所以即使屋里点着灯，在外面看也是黑黑的。

我们住在女主人必姆家。必姆36岁，大约1.7米高的个子，高鼻深目，大大的眼睛，举手投足都透出一种精明干练。



火塘边的夜晚

晚上，我们在必姆家的火塘边各自找了一个位置，准备入睡了。明天我们将奔赴德钦的梅里雪山。（从左至右为单之蔷、李星、王彤。）

2004/4/19

必姆的母亲不在世了,母亲的妹妹拉姆是这个家庭的重要人物,受到类似母亲的尊重,这是摩梭人的传统,对妈妈的姐妹都喊妈妈,也像妈妈一样的对待,有的摩梭孩子一直到长大成人,都分不清谁是自己的亲生妈妈。

这个大家庭总共有13人,我们很难搞清楚这13个人之间的关系,拿来了户口本,我们才勉强理顺了。这些人都是与必姆的母亲有血缘关系的。屋里还有两位男人,不是这家人,但很重要,一位是女主人必姆的丈夫热地必麻,一位是必姆的姐姐那姆的丈夫比布之之,他们晚

房做饭,我借这个机会把房子好好看了看,房子结构有些像北京的四合院,但是二层楼,楼上有苦姆的花房。

房子是用木头建造的,墙壁用圆木一根一根地垒起来。进屋的门坎很高很高,也许是为了挡牲畜,也许是为挡风。屋里有一个火塘,火塘里一年360天火是不熄灭的。烧水、煮饭、取暖,全家人围在火塘边吃饭、聊天……,火塘还是一个敬神的地方。虽然屋子没有窗子,但是因为有了火塘火光的照耀,就替代了窗子的采光。没有窗子还有一个重要的原因,就是为了保暖。

过去人们一直认为没有婚姻或者家庭就没有社会,甚至人类都无法生存,但蔡华先生的研究让世界学术界感到惊讶:没有婚姻和家庭,摩梭人的社会运行得很好。

上来,白天走。

最近北京大学人类学教授蔡华研究摩梭人生活的一部著作获法兰西学院金奖。他认为摩梭人的家庭不是家庭,而是与家庭相对立的“支系”,因为家庭至少有两个人是姻亲(因婚姻产生的亲属关系),因此产生的亲属不可能是单系血统制的。但摩梭人的“支系”根本就不产生姻亲的概念,是绝对单系(母系)的。没有外人的加入,支系仍可代代延续。

蔡华先生也拒绝使用“走婚”这个词,他认为摩梭人的两性关系是一种“走访制”,是人类群婚、对偶婚等婚姻制度之外的一种繁衍后代的制度。

过去人们一直认为没有婚姻或者家庭就没有社会,甚至人类都无法生存,但蔡华先生的研究让世界学术界感到惊讶:没有婚姻和家庭,摩梭人的社会运行得很好。

的确,摩梭人的社会运行得很好。必姆和姐姐那姆还有那姆的女儿苦姆在厨

我问必姆:“房子是谁盖的?”必姆说:“不晓得,是祖上的事,大约有一百多年了吧。我们家已经几代人没建房子了,一直住在这里。”我问必姆:“你们家什么时候修新房子?”必姆的表情有些困惑:“修了房子哪个来住?没有必要,这个房子要一直住下去,直到有一天,破得住不住了。我们不分家,所以用不着盖新房子。”

听到这,我忽然一愣,这与鲜水河走婚大峡谷中的白马罗布的“只有大家庭,才能富起来”的话何其相似呀?

关于摩梭人,关于走婚,许许多多学者写了许多研究专著,但是他们都没有回答,为什么母系社会在地球上的其他地方都消失了,却独存于大香格里拉地区的高山峡谷间?

我似乎找到了答案,走婚制之所以能留存在这里,似乎跟这里独特的环境相关,跟那些世代居住的老房子相关,跟不分家有关,我将继续寻找答案。



下 雪山作证

“一妻多夫”是大峡谷的选择

以梅里雪山为背景，我们给格荣定珠一家人拍了一张全家福。这是一个“一妻多夫”的家庭。从左至右：母亲、格荣的弟弟永争只玛、孩子、格荣、格荣和弟弟永争只玛两兄弟的妻子——取品。

摄影 / 王 彤

答案随着我们沿着大香格里拉的环行考察越来越清晰起来，尤其是当我接触到了另一种奇特的婚姻制度——一妻多夫制时，答案似乎就在眼前了。

“我们家是祖传几个兄弟娶一个媳妇的”。藏族人格荣定珠说。他坐在火塘边，不停翻动着火塘里的松柴，以便使火烧得更旺些，火光一闪一闪地映红了他棱角分明的脸。

我们是在云南省德钦县梅里雪山下的一个只有20户人家的藏族寨子里。这个村庄有一个很有诗意的名字——雾浓顶村，这大概和梅里雪山的诸峰总是云雾

缭绕，难得一见有关。

这个村子有一种独特的婚姻制度——一妻多夫。全村20户人家有8户是几个兄弟娶一个妻子，最多者有4兄弟娶一妻的。还有几户是没有儿子招夫入赘的。其实这种“一妻多夫”的现象，在这一带较为常见，在我们走过的西藏昌都地区的左贡、芒康等县也见过。有人调查过，在四川的甘孜州，除汉族人为主的泸定县外，其他17个县都有“一妻多夫”的现象。可以说我们环行的大香格里拉地区，也即川、滇、藏相接的大三角地区，正是“一妻多夫”这种文化的分布区。

格荣定珠家弟兄两个，格荣定珠是哥哥，36岁，弟弟叫永争只玛，30岁，妻子取品36岁。两个儿子，一个在林芝读书，还有一个在家里。我们去格荣定珠家的时候，弟弟永争只玛到山上的牧场放牧去了。为了接受我们采访，村长派人去叫他回来。晚上的时候弟弟回来了。

我问格荣定珠，家里养了几头牛，他转过身来，用藏语向打酥油茶的弟弟问了以后，才告诉我“26头”。他说他不管放牛，只管犁地和开拖拉机跑运输，因此，他不知道家里有多少牛。他们家有明确的分工，弟弟放牧，他管农田，妻子管财物和家务。

这种分工，也只有在这大香格里拉地区才存在。因为这个区域大山横断，众水分流，高山峡谷相间，在不同的海拔高

就会留下来。

我问格荣定珠：“一夫一妻和几个兄弟娶一个妻子，哪种好？”

“还是几个兄弟娶一个媳妇好”。格荣毫不犹豫地说了。

“不一定几个兄弟都爱上一个女人，如果兄弟中有人爱上别的女人怎么办？”我问。

“他嫁出去呀”。格荣定珠笑了，我注意到他用的是一个“嫁”字。

“但这种情况很少发生，因为村里人会耻笑他”。格荣若有所思地说。

我们刚到格荣定珠家时，对采访“一妻多夫”制，还是心存顾虑的，担心当事人羞于启齿，可当地的实际情况，并不是“一妻多夫”的人羞于启齿，而是“嫁”出去人被耻笑，这里的人并不认为“一妻多

“我们家是祖传几个兄弟娶一个媳妇的”。藏族人格荣定珠说。他坐在火塘边，不停翻动着火塘里的松柴，以便使火烧得更旺些，火光一闪一闪地映红了他棱角分明的脸。

度，由于气温和降雨的不同，形成了不同的植被、土壤等垂直分布的地带，比如河谷气温高，适合农耕，山间或山顶是草场，只能放牧。所以，这一带是中国很独特的一个区域——半农半牧区。这里牧场往往离家居和农田很远，放牧时必须长住在牧场。这种半农半牧的生产方式，决定了放牧和农耕不能由一人同时兼做，一个家庭最好是有两个以上的男劳力。“一妻多夫”制似乎是为这大香格里拉地区专门创造的一种婚姻制度，这种婚姻极好地适应了由横断山区的地理环境决定的生产方式，也许开始时它产生于偶然，和它并存的还有其他的婚姻形式，如“一夫多妻”、“一夫一妻”等，这里的环境开始对它们进行选择，最后谁适应，谁

夫”有什么见不得人，他们愿意公开地谈论这件事。

“取笑‘嫁’出去的人什么呢？”我接过格荣定珠的话继续问道。

“取笑他不愿意和大家一起共同把家扶持起来”。格荣定珠做了一个手势，手指捏在一起，向上耸了一耸。

“弟兄中有一个‘嫁’出去，不就是分家吗？”我问。

“是的，但我们这里分家的很少，历

梅里雪山下的小村庄

4月21日，我们在傍晚到达了梅里雪山下的小村庄——雪顶村，住进格荣定珠家。



2004/4/21



眼前的景象确实有些感人。兄弟两人一个妻子。在一个春风和暖，阳光明媚的日子里，全家人来到屋顶的大阳台上，一个兄弟在做“猪膘肉”，妻子帮忙，另一个兄弟则悠闲地躺在阳台上和孩子玩。

摄影/李跃波

史上就没见过分家的。”格荣定珠说。

“为什么不分家？”我问。

“分家就分穷了，如果我家有20头牛，一分就剩10头了。在这里要想富起来，不能分家。”格荣定珠说。

我好像又听到了在鲜水河走婚大峡谷中听到的那个“只有大家庭，才能富起来”的旋律，我在想，在横断山区中，为什么大家庭如此重要，仅仅是人多力量大吗？

“婚姻法，规定一夫一妻”。我说。

“婚姻法，我知道，但一夫一妻，放牧的有、种田的没有，种田的有，放牧的没有，肯定富不起来。”格荣定珠告诉我。

这时格荣定珠家的孩子过来了，叫他“爸爸”。格荣说孩子管他弟弟叫叔叔。填学校的各种表格，在父亲一栏中的都填

格荣定珠。

我问：“你们兄弟俩分不分孩子是谁的？”

“想都没有想过，两个人的儿子嘛”他说。似乎我问这问题，令他感到奇怪。

我们在和格荣定珠交谈时，他弟弟和妻子在火塘上做奶渣。

我看他俩配合默契，就问格荣定珠：“他们俩关系好不好？”“我看他们处得很好，没什么问题。”格荣定珠望着妻子和弟弟说。

提起离婚这个话题，格荣定珠连连摆手，说：“听都没听说过，历史上从来没有”。

我问：“两个兄弟有了一个妻子，有没有可能其中一个又娶一个回来”。

“一个就可以了嘛，两个娶回来，就

矛盾，就分家嘛”。

我又听到了“只有大家庭，才能富起来”这个声音，似乎分家是不好的，在这一带已经深入人心，不容置疑。

早晨，天还没有亮，我听到了外面的鸡鸣声，就赶忙起床，拿起相机，我想看看梅里雪山的日出，看看晨曦中的梅里雪山是怎样揭开面纱，展露雄姿的。

我爬上格荣定珠家三楼平台，梅里已经展现在我的面前。卡瓦格博仅仅在峰尖上有一丝云雾，其余诸峰念旨姆、皇冠峰……浩浩荡荡从北向南排开，清晰极了。

我们在等待着光线，希望给格荣一家以梅里雪山为背景拍一张全家福。

光线终于等到了，我们把格荣定珠全家请到了楼顶，以梅里雪山为背景，摄影师王彤按下了快门。



这是又一个“一妻多夫”的家庭。阿丁兄弟一家。

摄影/李跃波

存时，我看到从大山中部忽然涌出一道绿色，一直伸向谷底，中间点缀着一处处美丽的房屋。原来有一股泉水从半山涌出，有了水就有了生命，顺着这股水，有了树、庄稼、牛羊，有了军拥村。

我们住在军拥村嘎松旺加家，他们家

“弟兄4个，你的内心深处最爱谁？”，我问她。女主人笑了，转过脸去，有些不好意思了。她回答我：“4个兄弟我内心深处都爱，爱一个不爱另一个不可能”。

当我们沿着滇藏线继续北上，过盐井、芒康，我们遇到了更多的“一妻多夫”的家庭。

在西藏昌都境内的左贡县东坝乡的军拥村，我们本来是去看那里民居的，却发现那里“一妻多夫”的家庭更普遍。

军拥村是怒江上游大峡谷中的一个小小村庄。这段的怒江被两列世界级的大山脉夹峙，西边是庞大高耸的伯舒拉岭，东面是同样高大的他念他翁山脉。两列大山挡住了西南印度洋、东南太平洋来的水汽，使得这段河谷又干又热，两岸大山寸草不生，阳光照射上去，反射回来的好像是蒸腾的热气，眼前的景色好像是阿富汗的荒漠，毫无疑问这里是典型的干热河谷。当我正在揣摸人在这怎样生

里4个兄弟娶一个妻子。妻子白玛朗措，48岁，她生了8个孩子，但看起来还很年轻。利用她做饭的功夫，我站在灶台边，和她聊了起来。

“弟兄4个，你的内心深处最爱谁？”，我问她。女主人笑了，转过脸去，有些不好意思了。但她很快回过头来回答我：“4个兄弟我内心深处都爱，爱一个不爱另一个不可能”。

我又问她：“他们弟兄4个谁最出色？”我想换一种方式，让她透露一点内心的秘密，但她竟像外交官一样回答我：“他们一个比一个更出色”。

就这样，我结束了对女主人的采访。

临行前，我特意去拜访了怒江。虽然我们此行数度与怒江照面，但我还没有



东坝乡4兄弟的妻子白玛朗措。她聪明能干，把一个几千平米的大房子收拾和管理的井井有条，她更让村里人尊重和钦佩的是她在4个兄弟之间纵横捭阖，游刃有余的协调和管理能力，使这个大家庭的日子越来越红火。

摄影/王彤

一次站在江边，凝视江面，倾听涛声，或用双手掬起一捧水，饮它或用它洗去征尘和疲惫。

顺着溪边的小道，我来到了村外，眼前是一畦一畦的碧绿的麦子，麦子早已抽穗，籽粒饱满，一根根长长的麦芒向上挺立着。忽然，一阵香气直冲鼻子，我有些诧异，原来是麦子散发出的强烈香气，久居城市的我，早已不闻这种香气了。

我左盘右旋，寻路向谷底的怒江接

往往是河谷中可以农耕的人类聚居地。

我终于来到了怒江边，浩浩的怒江就在眼前。怒江上游的水量比我想象的大得多。水面约有百米之宽，水深莫测。

我坐在江边一块大石上，向两边的大山望去，从河面到对面的山顶，垂直的高度应在千米以上，两岸的大山，光秃秃的，没有一丝绿色，我想到了沙漠、戈壁，甚至想到了火星那荒漠般的表面。回望军拥村，她原来坐落在那道泉水汇入怒江所形成的冲积扇上。正是这道泉水养育了这桃花源般的村庄。这时一个词汇突然在我的脑海里闪现：峡谷绿洲。

这个概念点燃了我的思想。我想整个大峡谷、大香格里拉或者说横断山区（这三者是重合的），之所以留存了走婚和“一妻多夫”这样的风俗，是由以下

此时，鲜水河大峡谷中的走婚人白马罗布的话又回响在我的耳边：“在大峡谷中，只有大家庭，才能富起来。”在这滚滚的怒江边，我才终于理解了它的意义。

近。有一段根本就没有路，几乎是悬崖一般。这在一般的河流是不会这样的，一个村庄，一条近在咫尺的著名大江，这中间怎么能没有一条像样的路。但在怒江就是这样，她奔腾咆哮，把两边的大山深深地切割下去，也许是她切割得太快，也许是她的水量大、流速快，使得两岸留不下沉积物。总之，这段的怒江两岸没有河漫滩，也很少有阶地，冲积扇也被冲得不完整，而阶地和冲积扇

的因素造成的：

首先是历史上这里有着悠久的女国传统，女尊男卑。这是这里的文化背景。“走婚”和“一妻多夫”是这种女性文化的表现形式，只有在这种大的女性文化的背景下，“走婚”和“一妻多夫”才获得了传统的力量，在男人为中心的社会中，不可能有“走婚”和“一妻多夫”这种婚姻制度。

其次是在各种文化的冲击下，这些婚姻制度之所以能够顽强地存留下来，是因为在横断山区的一些地方要想生存下去，要靠大家庭这种形式，走婚也好，“一妻多夫”也好，一个重要的功能是维系一个大家庭运转。

在大峡谷中生存，大家庭的重要性，并不仅仅在于人多力量大，产生合力，这



深入怒江峡谷的军拥村

已经几天没有刷牙洗脸，在怒江峡谷军拥村，摄影师王彤见到了这道山泉水，立即趴在地上开始了刷牙洗脸。



峡谷绿洲

峡谷中,土地资源极其稀少和珍贵。在干热河谷中,有泉水或有雪山融水的地方才有绿色。这和沙漠中的情况很相似,因此我把干热河谷中的绿洲称为“峡谷绿洲”。在这种环境下,大家庭是节约土地的最好方法,走婚和“一妻多夫”是维持大家庭的方式。

摄影/马耀明

是表面的;问题的实质在于:大峡谷(许多为干热河谷)中适于农耕和定居的土地——“峡谷绿洲”十分有限,并且早已各有归属,即土地是定量的,不会增长。一个家庭的成员若想通过分家、分土地、盖新房,一代又一代走一条几何级数似的无限扩展的道路,是不可能的。这里的生存只能选择一种周而复始的内循环、自平衡的模式,他们通过走婚、一妻多夫这样的婚姻模式,维持了一个大家庭,避免了建新房、分土地等占用土地之举,更重要的是降低了人口的增长率。

只有这样,才能在大峡谷中生存下来。这才是走婚、一妻多夫的真正意义。

这意义对我们今天的世界难道没有启

示吗?面对膨胀的人口、紧缺的土地,我们感到了危机,我们的国策计划生育就是为了缓解这个危机的。但计划生育的政策正在摧毁这里几千年来留下的走婚、一妻多夫的文化,殊不知这走婚和一妻多夫的婚姻形式正是大香格里拉地区的人们为了防止人口膨胀、节约土地而形成的。目的相同,手段迥异,但哪一种更智慧呢?

此时,鲜水河大峡谷中的走婚人白马罗布的话又回响在我的耳边:“在大峡谷中,只有大家庭,才能富起来。”在这滚滚的怒江边,我才终于理解了它的意义。

我向怒江告辞,怒江无语,只有似火的阳光满山漫谷地倾洒。□

版式设计/介彬 图片编辑/吴敬

婚姻竟影响了民居的美

撰文 / 单之蔷

在大香格里拉地区旅行，除了各种神奇美丽的自然景观外，你接触到最多的景观大约就是大地上的民居了。这里的民居千变万化，种类繁多，大概这里是中国乃至世界上民居品类最多样的地区了。影响民居结构、外观、规模的因素有许多，但有一种因素你很难想到——婚姻制度。





这是大渡河畔丹巴县梭坡乡的民居，其中高高耸立的是碉楼。美丽的白色藏式民居在田野和绿树间星罗棋布，眼前的景色令你想起“世外桃源”，然而高高挺立的碉楼，却告诉我们美丽的家园与战争如影相随。

摄影 / 卢海林



楼上的平台，既是打麦场，又是孩子们玩耍的好地方。甚至我想峡谷中这些民居中的楼上平台，相当于汉民居中屋前的院子。摄影 / 王 彤

藏房的屋顶是个迷人的地方。在大香格里拉地区，藏族的房屋，天论大小，华丽或朴实，都会有一个平坦的屋顶。它是藏胞用来晒谷打麦的，如一个小广场。然而对于我，屋顶则是眺望遐思之处。

藏房大都是楼房，很少平房。一层多是养牲畜的，二层是日常生活起居会客之处，三层一般建有经堂，供佛之用，也是

历史上许多“登高望远”的诗歌和文章，被誉为千古名句与名篇，如“欲穷千里目，更上一层楼”，千古传诵的《滕王阁序》和《岳阳楼记》也是登高望远之作。这证明了人类有一种“登高望远”的天性，或者说“一种内心深处的潜意识”。然而汉民居的设计者忘记了这一点，这里的藏胞民居则满足了人类这种天性。

为什么我们汉民族的民居没有向高处发展，而是在平面内展开，形成几进几出院落，所谓“庭院深深，深几许？”是也。有人认为这是思想文化的力量所致，即认为汉民族的建筑在平面内展开，是实用理性在建筑上的表现，即中国人不是向天上寻找神性，而是在地上寻找实用的理性。因此，欧洲人的典型建筑是哥特式的尖顶教堂，而中国人的典型建筑则是平面递进的故宫。藏胞的建筑也很少在平面内展开，而是喜欢向上发展。楼顶的平台和供佛的经堂体现了一种向上的

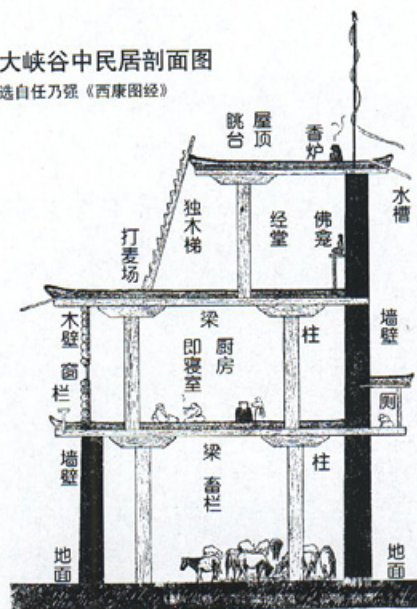
人类有一种“登高望远”的天性，然而汉民居的设计者忘记了这一点，这里的藏胞民居满足了人类这种天性。

喇嘛或尊贵的客人居住的地方。打麦场一般也设在三层，如果是四层或五层楼，那么就会有设计出几个错落有致的平台。

在丹巴县甲居村一户藏民家，我登上三层的平顶。这平台上，有两面建有经堂和客房，构成半围合的状态，另两面对着山谷敞开，其上平整如砥，洁净如洗，或坐或卧，皆遂人愿。放眼望去，大河如线，逶迤北来，两岸如劈，裂成V形宽谷。对面谷坡上亦有遥遥相对之村寨。黄昏日落，炊烟袅袅，牛羊返栏，宿鸟归急……

此时山风吹来，衣裾浮动，飘飘然有成仙之感。

大峡谷中民居剖面图
选自任乃强《西康图经》





神性的追求。

关于各个民族、各个地区的民居，不仅可以从思想文化方面，也可以从历史、战争、殖民等方面理解，地理环境当然也是重要的影响因素。沿着大香格里拉地区环行考察，我们见到了千姿百态的民居形态。也许这个区域是中国乃至世界上民居种类最丰富的地区。

在大香格里拉的北部地区，是古老的夷平面构成的平缓起伏的高原。这里土层深厚，但缺乏石头。因此在石渠、甘孜等地，我们见到的民居大多数为夯土建筑，土是最重要的建材。4月正是农闲建房的季节，我们看到人们仅用两块夹板做模，倾土入内，夯实为墙，这种古老的建筑方式，留传至今，在于其成本极低。只是在梁柱、门窗等处使用木材。看到这

种夯土为墙的房屋竟能建到三四层楼之高，我不由得钦佩这里人们的才能。

道孚县位于大香格里拉的中部，正是高原向峡谷过渡的区域，这里降雨增加，有大片大片的森林覆盖。因此，藏民的房屋开始大量使用木材，整根整根的原木重叠为墙。由于木材便于加工，连接容易，稳固牢靠，更重要的是，木材易于雕刻、涂色，因此道孚的民居雕刻精美繁复，彩绘绚丽过人。在道孚，我们走进一户人家。房子很大，内部雕刻很精致，窗框、门楣全是镂刻的图案，每一处都像艺术品。室内的彩绘好似宫殿一般华丽。据说这些雕刻和彩绘是受寺庙经堂装饰的影响，把寺庙的精美考究搬到了家里。

道孚的民居就单体而言，漂亮、考究、华丽，尤其是内部装修好似宫殿一般，但

这里的民居也是进行生产活动的场所，从图中可以看出楼顶平台的用处，晒谷晾麦，打场脱粒都在这里进行。然而打麦场又成了观景和户外活动的去处，这是意外的收获。摄影/周晓林

甘孜州道孚县民居的内部装饰闻名遐迩。这里林业发达，木头多，因此这里的民居大量使用木材，由于木材容易着色和雕刻，因此这里的室内、门窗和廊柱无处不雕刻彩绘，装饰得好像皇宫一般。

摄影/单之蔷



我们走进一户人家。房子很大，内部雕刻很精致，窗框、门楣全是镂刻的图案，每一处都像艺术品。室内的彩绘好似皇宫一般华丽。

就民居与环境的组合来看，丹巴的民居更为壮观。

当你沿着大渡河河谷一路北上，在丹巴梭坡这个地方，我相信任何人都会被河对面的景观所吸引。梭坡是大渡河东岸山坡上的一个乡村。由于这一带降雨量较大，倾斜的坡谷长满了植被。在这绿树丛中一处处碉楼和民居挺立出来，藏民喜欢白色，哈达是白色的，这里的民居也是白色的，碉楼则是黑色的，有数十米高。它是为了防卫之用，民居也受了碉楼

影响，修得有如城堡。这也是民居受军事和战争影响的例证。

丹巴的民居之美，很大程度上是因为这一带是宽谷的缘故。大渡河在这一带切割速度较慢，因而形成了较为开敞的宽谷。宽谷是指谷坡倾斜较为平缓，谷底有河漫滩、冲积扇发育，谷坡上层层阶地，谷顶的间距大大宽于谷底。总之，如果说河谷是一个V字形，那么这个V字开口较大。

宽谷倾斜的坡面为丹巴的民居提供一个极好展台，使一处处民居由低向高，错落有致地展开，互不遮挡，这在平地 and 深谷中都不可能。因此，大渡河宽谷的坡面给丹巴的民居一个绝好的展示机会。丹巴的民居之美，还因为碉楼。早在唐代就有记载称这一带为“千碉之国”。这些数十米或百米之高的碉楼至今尚遗存相当的数量，民国时著名的摄影家庄学本先

藏族的民居，都设有经堂，以供拜佛和念经用。道孚县这家民居的经堂，装饰得不亚于寺院的经堂。 摄影/王彤





東南汽車

新款登场

强悍实力来自三菱冠军血统的真品质、真价值



新疆火焰山

52°C

车室冷房测试达成



嫡传自三菱MRC世界冠军LANCER EVO. 的强悍基因, 崭新的LIONCEL 菱帅, 历经新疆火焰山52°C 暑地测试, 达成高温瞬间启动、车室冷房能力、巡航性能测试...等惊人实力! 极致的性能、安全、舒适本质, 已然跨越全球不同经纬度、不同气候、不同高度的地理限制, 为您提供世界级行动科技的驾驭享受。



三菱4G18电喷发动机

全车系 9.99 万起
(不含运费、上牌费)

人性化科技 LIONCEL 菱帅

东南(福建)汽车工业有限公司 福建省福州市东南汽车城(350119) 0501-2766566

销售热线: 8008581555

服务专线: 8008581666 www.southeast-motor.com

在缺少石头作为建材的情况下，当地人一般是夯土造屋。这是梅里雪山脚下的小村庄，村民们正在用夯土法筑墙。墙后能看到美丽的梅里雪山。摄影/单之蔷



生曾在一篇文章中描述了他所见到的碉楼：“碉楼众多，为丹巴之特色。曾在杨村长家的碉楼上统计村中碉楼，在视线之内计有87个，此外隐藏在坡下和沟中未见者估计有25个，总计约112个，全村户口161家，平均有碉楼之房屋占十分之七，碉楼高度，最高者约130尺左右，对径约20尺，形式多为四角，亦有八角

者。”

庄先生写的是丹巴的中路乡，时间为民国二十七年（1938年）七月二十日。

这是怎样一种景观啊。一百多个碉楼挺立在一百多户民居之中，而且这一切都分布在一个倾斜的山坡上，让你欣赏。

如今，庄先生所见之碉楼，已经留存不多，且仍在继续消失。有一位周小林先生正在为保护碉楼心急如焚地奔走，成都的藏学家杨嘉铭先生也在为其申报世界遗产而努力，但因其地处西部非主流文化地带，希望渺茫。

丹巴的碉楼和民居，都是石砌的。石头是最基本的建筑材料。这些河谷地带，由于河流切割，基岩裸露，又由于岩石中石炭岩、变质岩较多，层理发育，长期风化，较为破碎。在许多地方，我们看到岩石成片成片地剥落。因此这些随处可得

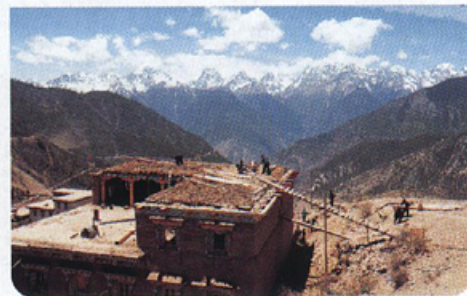
的石头，成了建房的最好材料。由于易得，因此，这些河谷地带的房屋建得十分高大、宽敞。河谷地带多石，因此“垒石为屋”是很自然的选择，这和黄土高原上无石多土，人们挖洞为屋一样。

这是昌都附近的村民在建房子。你看他们筑墙的过程多么神奇，只用两块木板夹成模子，然后从下面背土倒入其中，再用一个长长木锤夯实，干了以后，再拆下模板，向上再筑，不断地重复，房子就越来越高，许多三四层的楼房就是这样建成的。



摄影/单之蔷

房子就要建成了，高大美观，背后是茫茫的雪山，从这幅图片上，你可以看到屋顶是怎样修造的，下面铺满木方等，上面放土压实。房顶宽敞平整，是很好的活动场所。



摄影/单之蔷



東南汽車

新款登场

强悍实力来自三菱冠军血统的真品质、真价值



青海昆仑山口

4600米

高原长爬坡性测试达成



源自三菱RRC世界冠军LANCER EVO. 的强悍基因，崭新的LIONCEL 菱帅，历经青海昆仑山口4600米高原测试，达成低氧启动、车室舒适温度、高原行车性能测试...等惊人实力！极致的性能、安全、舒适本质，已然跨越全球不同经纬度、不同气候、不同高度的地理限制，为您提供世界级行动科技的驾驭享受。



三菱4G18电喷发动机

全车系 9.99 万起
(不含运费、上牌费)

人性化科技 LIONCEL 菱帅

东南(福建)汽车工业有限公司 福建省福州市市南汽车城(350110) 0501-2766566

销售热线: 8008581555 服务专线: 8008581666 www.soueast-motor.com

这是在怒江峡谷中的一个村庄——东坝拍摄的。这里地处怒江上游，是典型的干热河谷。由于气候炎热，这里民居的窗子都开得很大，并且彩绘和雕刻得十分精美。 摄影/王彤



这是甘孜州德格县的民居。窗户开得很小，因为这里地处高原，气候寒冷，小窗利于保暖。

摄影/王彤



地理环境对各地民居的影响是显而易见的。在康定县六巴乡，我曾为藏族民居的窗户为何如此之小，屋内无法充分采光而感到困惑。当我从贡嘎山的西坡回来，浑身被雨雪淋得湿透，冷得直打哆嗦。房屋的主人为了给我们生火取暖，找遍了家中能用来取暖的可燃物，最后把一个破椅子劈开，投放到火塘中。此时，随着温暖的火焰升起，我忽然明白了主人的大房子为什么开那么小的窗子。因为这是海拔4千多米的高原牧场，气候寒冷、朔风凛冽、缺乏燃料，小窗子是为了

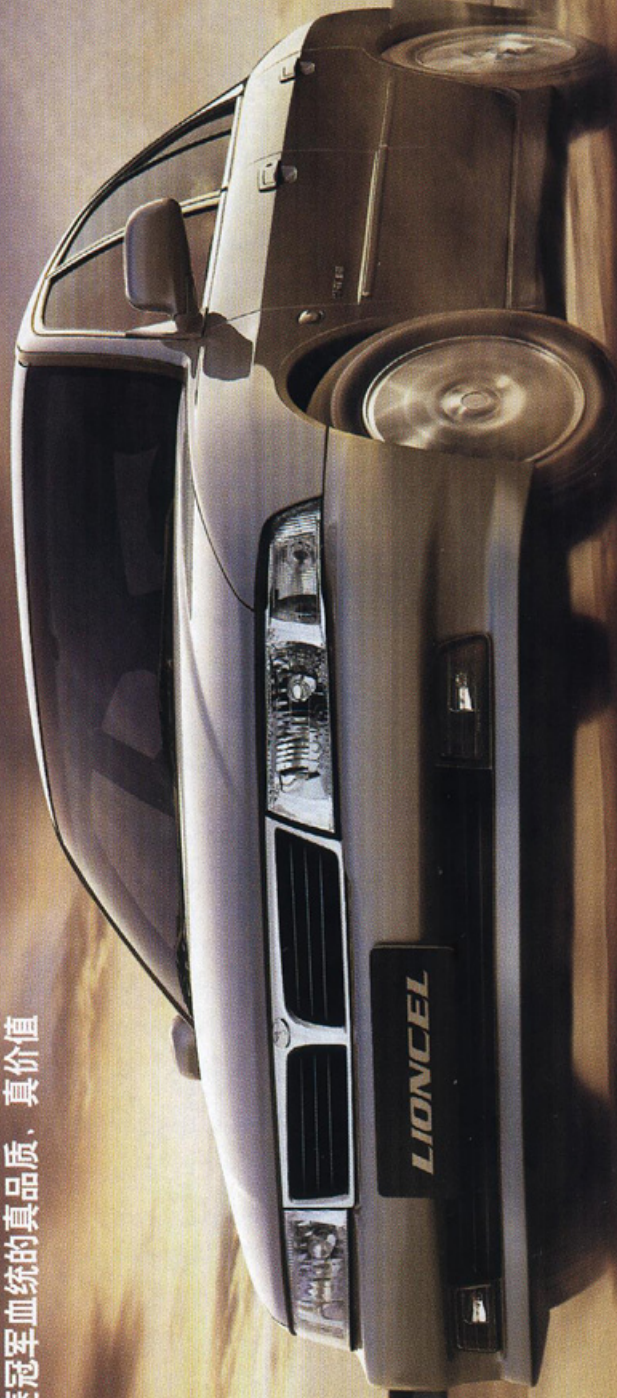
抵御严寒，减少屋内热量的散失。来到了山下的林区，我看到藏民房屋上的窗子大了起来，等我到了怒江干热河谷中的东坝，见到那些漂亮民居的窗子比我们的门还要宽大，因为这里干热无比。

在大香格里拉考察，我们看到了各方民居对环境的适应，以及这种适应造成的鲜明个性。这种独特的打上各地环境烙印的个性，正是大香格里拉地区民居美的原因。

在我国东部地区旅行，我们看到内地农村的住宅，毫无个性，很重要的原因是建筑材料的工业化、标准化。且不说磁砖、铝合金等现代建筑材料使得各地的建筑已无区域的差别，就是传统的秦砖汉瓦，也因差别不大而影响了中国农村住宅的个性。在大香格里拉考察，有多次这样的经历：在少数民族地区，民居千姿百态，一进入汉区，就会见到整齐划一的人字形屋顶、秦砖汉瓦式的民居，令人失望。而少数民族地区的建筑，往往是就地取材，率性而为，没有什么图纸之类的东西。

著名的历史地理学家任乃强先生曾这

强悍实力来自三菱冠军血统的真品质、真价值



甘肃敦煌

42°C

沙地防尘密闭性测试达成



源自三菱MRC世界冠军LANCER EVO. 的强悍基因, 崭新的LIONCEL 菱帅, 历经甘肃敦煌沙地测试, 达成沙尘启动、空间密闭性、长途 巡航性能测试... 等惊人实力! 极致的性能、安全、舒适本质, 已然 跨越全球不同经纬度、不同气候、不同高度的地理限制, 为您提供 世界级行动科技的驾驭享受。



三菱4B18电喷发动机

全车系 9.99 万起
(不含运费、上牌费)

人性化科技 LIONCEL 菱帅

样介绍康巴人建房。他说：“西康（民国时这一带曾建西康省）建筑房舍，虽高楼七级，广厦千间，木匠无须如何设计，但自下而上，一间一间依次垒砌之，随意增减，并无限制，恰如幼稚儿为积木戏然。”

说到垒石之技，任先生更是赞不绝口：“高数丈，厚数尺之碉墙，皆用乱石砌成。此等乱石，即通常山坡之破石乱砾，大小方圆，并无定式，有专门砌墙之人，不用斧凿锤钻，但凭双手，随意砌叠，大小长短，各得其宜，其缝隙用土泥调水填糊，太空处支以小石，不引绳墨，能使圆如规，方如矩，直如矢，垂直地表，不稍倾畸……”

大香格里拉地区的民居因匠人、材料的个性化，而像艺术品，而内地许多地方的建筑，像是流水线上生产出来的产品。

地区的差异，造成民居在材料、造型、

养在屋里？”“天太冷，在外面会冻坏的。”房东说。这表面上看，似乎是关涉情感，其实不然，是因为需要。如果你仔细观察，你就会发现他们离不开这些牲畜，因此与牲畜住得越近越好。比如，每天两次的挤奶，还要照顾刚生下来的幼畜……，你尤其想不到的是在严寒的时候，他们要从二楼搬下来，与牲畜挤在一起，依靠彼此的身体互相取暖。农夫与牲畜之间的复杂情感，你很难体会。没有哪个农夫或牧人愿意和他们牲畜分开。

“人与牲畜必须靠近”，这是这里民居的首要原则。在峡谷里面，由于土地有限，住房不能占用更多的地面，因此峡谷里的民居向上发展，建成三四层的楼房。在土地允许的情况下，围成院落的民居也不把人与牲畜分开，在泸沽湖的格萨

大香格里拉地区民居的独特性不在于把牲畜养在屋里，最大贡献是把打麦场搬到了房顶。

色彩诸方面的适应和个性，但这种适应和个性还是表面化的，并不深刻，真正深刻的个性是由生产方式的不同造成的。我们关心的美感，并不是房屋主人刻意造成的，作为农夫和牧人，他们更关心的是房屋的功能是否适应当地的生产方式。他们把房屋更看成是生产和经营的工具。

在香格里拉的半农半牧区，牲畜是养在屋子里的。在我们走过的大部分地方，牲畜都住在楼房的底层。人住在二层，去二层必须经过这个养着牛、羊、猪、鸡……的畜屋。我听到对此有许多批评：不卫生、脏、坏气味等等。这只是城里人的想法，当地人住宅的这种结构安排，是千百年来生产生活经验积累的结果。

我问我居住的房东，“为什么把牲畜

村，在一个四面围合的大院落里，几头牛就拴在屋子里，不过这屋子有一面是敞开的。因为这里的气候并不十分寒冷。

在然乌湖一个村庄，我看到的房子与我们在峡谷中看到的民居完全不同。这些房子很矮很矮，高大约仅1.7米左右，但面积很大，为什么不建得高一点呢？

在然乌湖的草地上，我看到一只失群的大雁迎风起飞，去追赶雁群，但一次次地被大风吹转方向，竟眼睁睁地看着雁群消失在远方。当地人给我们看一种“雪鸡”，是他们的一种珍贵滋补品，是从冰川上捡来的。据我推测，这“雪鸡”可能是飞越雪山时被大风吹落而死亡的候鸟，最后被冰川推送出来。在湖边我似乎找到了这里房屋低矮的原因，就是这个高

强悍实力来自三菱冠军血统的真品质、真价值



黑龙江黑河

-30°C

冷车启动6.5秒测试达成

嫡传自三菱MRC世界冠军LANCER EVO. 的强悍基因, 崭新的LIONCEL 菱帅, 历经黑龙江黑河-30°C 寒地测试, 达成低温冷车启动、空间舒适、雪地行车制动性能测试... 等惊人实力! 极致的性能、安全、舒适本质, 已然跨越全球不同经纬度、不同气候、不同高度的地理限制, 为您提供世界级行动科技的驾驶享受。



三菱418电喷发动机

全车系 9.99 万起
(不含运费、上牌费)

人性化科技 LIONCEL 菱帅

白玉县的民居保持了藏民居的基本特点，如三层是半围合式的打麦场兼阳台，但屋顶变成了倾斜式。是这里的降雨量增加了，或是受了汉民族的影响呢？



摄影 / 李旭

这是道孚炉霍一带的民居，白色、喇嘛红与土墙黄色构成一种色彩美，这里的民居美还美在屋檐，你看那屋檐重重叠叠，就像中原古代建筑中支撑屋顶的斗拱。



摄影 / 李旭

这是江达县的民居，这房子的特点是下面一层是夯土的，上面是木头的。一层养牲畜，去二层和三层都要通过室外的梯子，这种设计的优点是去人住的二、三层不用经过畜厩。



摄影 / 李旭

说到大香格里拉地区的民居，就不能不说帐篷。因为这是这个区域内的一种重要民居形式，在这个区域北部或大河之间的一些高原上，是游牧人的世界，这些以放牧为生的人，追逐着水草而不断迁移，帐篷就是他们的家。



摄影 / 单之蕊

海拔地区，地势开阔，正处风口，房屋低矮是为了避风。在这低矮的房屋中，我看到了牲畜和人住在一起，彼此之间仅隔一道土墙，就像我们三室一厅的房间，其中一间分给了牲畜。

不管是河谷中的石砌高楼，还是然乌湖畔低矮的木屋，牲畜与人都住在一起。这是生产和生活的需要。如果这些民居极

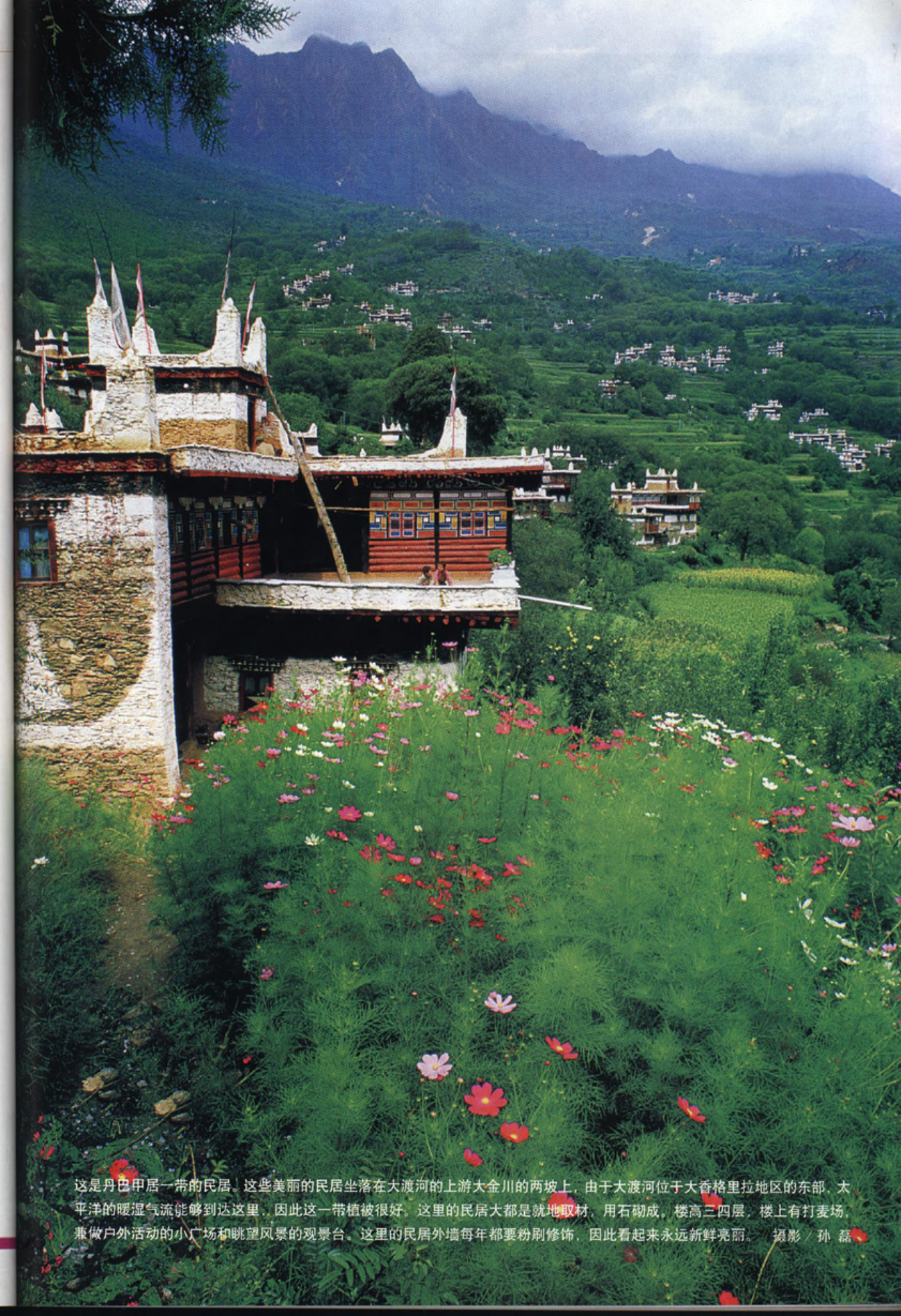
好地适应了生产和生活，无疑她们是美的，因为美是生活，是生活本来的样子。

大香格里拉地区民居的独特性不仅仅在于把牲畜养在屋里，这里民居的最大贡献是把打麦场搬到了房顶。在内地东部地区的农村，每当收获的季节，农民都要在田地里专修一个打麦场，把收割完的麦子、稻子等堆放在此，晒干后，在打麦场上脱粒。在这里，每当秋收时节，人们把田里的收获物运回家里，堆放在三楼的平台四周，让麦穗朝外，等待风干。待到农闲时节，再来脱粒入袋，秸秆等直接堆放在侧面小屋中作为牲畜的饲料。

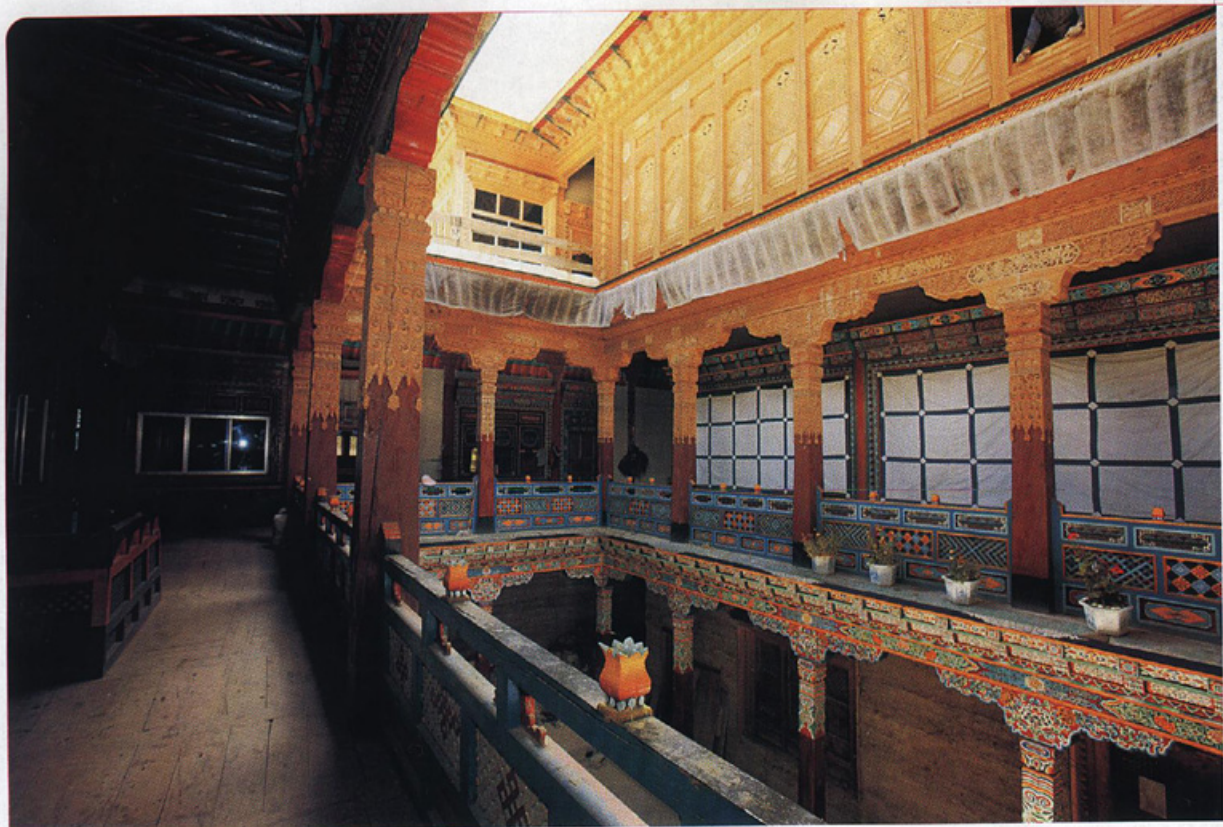
把打麦场搬到了屋顶，是因为这里土地缺乏，半农半牧，农业生产规模不大，产量不高，因为只有小块土地上有限的收获量，才能运回家中，在屋顶堆放和脱粒。

在这个半农半牧区，楼下养牲畜——中间住人——楼顶打麦，这种民居格局是住宅与生产的一种巧妙的适应，在全世界其他地方难以见到。因此，大香格里拉地区民居顶上的打麦场和其内部结构是这个地区民居最深刻的独特性，是对世界民居原型的独特贡献。

屋顶的打麦场又由打麦场演化为观景的眺望台和晾台，继而又成为全家人的户外活动之地，这都是为了解决生产问题而产生的意外收获。你在大香格里拉旅行时，会经常看到在那些美丽民居的屋顶，一半围合（建有屋子），一半敞开，敞开处就是打麦场，这个打麦场平时就像一个大阳台，当村子里来了新人或发生什么新事，你会看到村人站在阳台上瞭望，或者你会看到家庭主妇晾晒红红绿绿的衣服，或弯腰向下张望，寻找在外面玩耍的孩子，或者在月明星稀的夜晚，猛然一阵狗叫，一只凶猛的藏獒拽紧了



这是丹巴甲居一带的民居。这些美丽的民居坐落在大渡河的上游大金川的两坡上，由于大渡河位于大香格里拉地区的东部，太平洋的暖湿气流能够到达这里，因此这一带植被很好。这里的民居大都是就地取材，用石砌成，楼高三四层，楼上有打麦场，兼做户外活动的小广场和眺望风景的观景台。这里的民居外墙每年都要粉刷修饰，因此看起来永远新鲜亮丽。 摄影 / 孙 磊



这是怒江峡谷中左贡县东坝乡的一户藏胞住宅的内部，这幢住宅面积大约两千多平方米。藏民说房子大小，不用面积和平方米这些概念，而是用柱子来表示，这幢房子，有“62个柱子”（指一层）。这幢房子的主人是一个“一妻多夫”的家庭。4个兄弟娶一个妻子。集4个兄弟和一个妻子的财力，修了8年，用去几百万元的资金，才把房子修得这么大，这么漂亮。摄影/王彤

铁索，冲到阳台的一角，向着目标吠叫。

我们了解了地理环境、军事战争、历史文化对大香格里拉地区的民居各个方面的影响，还发现了这个地区的生产经营活动如何决定了房屋的结构和功能，

家更深层的原因是这里是寸草不生的干热河谷，全村人仅靠半山一道流下来的泉水浇灌田地为生，因此有限的土地没有剩余供分家之用，另一方面几个兄弟娶一个妻子也降低了人口出生率。然

这里的房子建得越来越大、越来越美的动力和物质基础，是这里独特的婚姻——“一妻多夫”。

我以为我们已经穷尽了影响当地住宅的各种因素，然而我错了。在怒江峡谷中的东坝村，我发现了另外一种影响民居的因素，这就是婚姻制度。这里千百年来就实行“一妻多夫”的制度，大部分是几个兄弟娶一个妻子。有两兄弟娶一个妻子，有3个兄弟娶一个媳妇的，还有4个、5个兄弟娶一个妻子的。总之，一家人不管有几个儿子，一般而言，就娶一个妻子。这样做的主要目的，就是避免分家。不分

而人们不会想到这种“一妻多夫”的婚姻对这里的住宅影响有多大。

我去过许多以房子闻名的地方，如山西的“乔家大院”、“李家大院”，我也见过徽派民居的典型：西递和宏村。然而，当我去过怒江的东坝后，觉得这些地方的民居就不那么出色了。乔家和李家大院严格说来，算不上民居，是有钱有势的人的住宅，西递和宏村又是以聚落的整体文化取胜。但东坝村不是这样，这里的民居，建



得高大精美，像宫殿一般。但这些精美的住宅是普通百姓的住宅。我们入住的这一家，弟兄4个娶一个妻子，有8个孩子，他们家的房子总共2000多平方米，高达四层，最有特点的是这里的房子，讲究雕刻彩绘。整幢房子无处不画，逢木必雕，这样一个大房子，前后建了8年，现在还在建设，同样村里谁家房子修得高大精美，一问必是“一妻多夫”的家庭。甚至我预测，未来中国乡村最美的民居一定会诞生在这里，假如不在这建水坝的话。

这个“峡谷绿洲”中的东坝村，周围的大山上光秃秃的，既无树木，也没石头。村里的建筑材料——木料、石头都是从遥远的地方运来的，当我进入这个小村时，大峡谷中盘旋而下的险峻山路，让你不由得时时倒吸一口冷气。有时不得不闭上眼睛，免得去看那深不可测的峡谷。然而就是沿着这样的路，人们从林芝

等地运来了一车车的木材来建房子。显然，东坝民居的建设并没有受惠于当地的自然条件。真正使这里的房子建得越来越大、越来越美的动力和物质基础，是这里独特的婚姻——“一妻多夫”。

晚上，在金碧辉煌近一百多平方米的客厅里，我们一边喝着女主人频频添加的酥油茶，一边用刀切生牛肉片吃。最后我们的摄影师王彤邀请女主人和她的丈夫们照相，遗憾的是弟兄4个中，老大、老二在外经商，在楼下开小卖店的老三怎么也找不到了，最后只有最小的老四与妻子合影留念。

望着空旷大厅里的老四与女主人，他们正坐在沙发上对着镜头微笑。一个想法突然涌现出来：“假如他们俩是一夫一妻，我们还能在这样辉煌的房子和大厅里相见吗？”□

版式设计 / 介彬 图片编辑 / 吴敬

这就是“一妻多夫”家庭中的妻子和4个兄弟中的老四，老大、老二都外出跑运输经商去了。从图片中可以看出：一是他们家的厨房真大，二是家里收拾得真干净，女主人真能干。三是可以看出老四和妻子的感情真好。

摄影 / 王彤

An aerial photograph of a river valley. A wide, light-colored river flows from the top left towards the right. The valley floor is dark, with a prominent area of terraced fields in the lower center, showing a grid-like pattern. A small cluster of buildings, likely a village, is visible on the right side of the river. The surrounding hillsides are dark and rugged, with some lighter patches indicating vegetation or rock. The overall tone is dramatic and high-contrast.

山河不是流水线

撰文 / 单之蔷

横断山区一个重要特征是这里的少数民族众多,这多种多样的少数民族是怎样产生的?为什么在漫长的历史中又没有被同化?为什么云南是中国少数民族种数最多、密度最高的省?看完这篇文章,你会找到一种解释。



空中看金沙江河谷
摄影 / 田捷碑



这是中甸附近的那帕海草原。这里土地平整，溪流蜿蜒，每当青稞收获时，一排排晾晒青稞的架子与收获后的田野构成了一幅美丽的田园画卷。

摄影/追艺

“这个时候来，高原上草还没绿，那帕海草地上的杜鹃花还没开。你还是6、7月份来吧。”4月10日，当我们从北京出发去大香格里拉做环行考察时，云南小中甸的朋友如此对我说。我曾经看过夏季那帕海草地的图片，各色野花铺满大地，那是我见过的最美的草原。

然而，我们还是出发了。因为我们此行毕竟不是为了看风景。

“你们来晚了，桃花、梨花已经谢了，要是早几天，你们就能看到整个村子在一片花海中。”在四川丹巴县甲居藏寨中房主这样对我说。我们坐在他家三楼的晾台上，面对着大渡河河谷。

有意思的是，小中甸和丹巴这两个地方，分别接近香格里拉区的南北两端，南

端的没开花，北端的却已经谢了。可见这里的不同寻常。

我们沿着大渡河河谷一路向北去丹巴，路过泸定县时，停车暂留。这里有红军抢渡大渡河时飞夺的泸定铁索桥，这座桥因毛泽东一句诗：“大渡桥横铁索寒”而举世闻名。

街上到处是卖樱桃的妇女，红红的樱桃，装在小小的竹筐里，2元一斤，比北京便宜多了。泸定的气候与成都相仿，但比成都干爽，这里出产各种温带的水果，苹果、梨、桃、杏子、李子等，这个季节只有樱桃上市。这里的气候比较适合汉人居住，因此在大香格里拉地区泸定是惟一的一个以汉人为主的居住区。

桥上有孩子身穿红军的服装在摄影留

念，八角军帽上红色的五角星在阳光下一闪一闪。

我们找到了一家小店吃饭，窗外就是奔腾咆哮的大渡河。

这河水让太平天国的英雄石达开全军覆没。

1935年长征至此的红军，在大渡河西岸飞夺泸定桥进入东岸，占领泸定城，然后向北，翻越夹金山进入川西北草原游牧区，终因不能久留，而继续向黄土高原的陕北进军，在那里建立起根据地，最后取得了全国的胜利。

有一个问题值得思考：为什么红军要

据地，如张国焘曾拿下西部少数民族的重镇甘孜、道孚等县城，但最后还是放弃了，张国焘的西进计划彻底失败了。

为什么西进失败，北上陕北却胜利了？

北上成功最主要的原因当然是北上抗日的战略目标的正确。但除了这个原因外，还有许多其他原因。西进的失败，是因为那里的文化和生活方式与东部的汉族完全不同，北上的成功在于陕北虽然离红军的根据地湘赣交界处有数千里之遥，但这北南两地的文化和生活方式却没有本质的区别，是相近的。

陕北与湘赣虽然相距遥远，但南来的

为什么红军要夺取泸定桥从大渡河西岸进入东岸？为什么红军不向西奔康定，但红军选择的是从西岸渡河到东岸，石达开也是如此。

夺取泸定桥？从大渡河西岸进入东岸？在大渡河西岸的磨西镇，毛泽东曾在此宿营。为什么红军不从磨西向西北方向，奔今日的康定，这中间有路，但红军选择的是从西岸渡河到东岸，石达开也是如此。

原因是大渡河是一条文化上的汉藏分界线。

我们看一下红军北上长征所走的路线，可以看出这条路线是中国的重要人文地理线，也就是汉族与西部少数民族的分界线。这条线也是横断山即大香格里拉区的东部边缘线。红军选择了这条路线的原因可能是：一是这条线是汉族分布的边缘区，也是统治者影响力和军事力量的薄弱区，因此这条线是红军所能选择的最接近汉族生活区又能避免与国民党主力遭遇的生存线。为什么红军不能在大渡河以西建立根据地，然后再北上抗日？张国焘率领的红四方面军就打算向西在少数民族地区建立根

红军与陕北的农民在语言文字等文化上是相通的。因为早在公元前221年中国东部就被秦帝国统一了。

为什么中国的东部早在2千多年前就实现了统一，甚至在文化上的统一比这更早就完成了，即汉族的形成在5千年前就完成了。

为什么中国的东部形成了统一的民族、统一的文化，而横断山区却直至今天还是多民族并存、生活方式迥异的局面？

在横断山区行走，我深深地被这个区域众多的少数民族的生活方式所吸引，仅仅是藏族就有许多分支，在岷江上游，我们不时地与嘉绒藏族相遇，他们建碉楼，着装偏爱黑色；在平武我们又遇到了白马藏族、康巴藏族、安多藏族、木雅人、鱼通人、扎坝人，虽然他们都属于藏族，但他们的语言、服饰又各不相同；在澜沧江河谷的盐井，我们遇见的竟是纳西族，然而他们与丽江的纳西族已经相去很远，

在整个大香格里拉地区，有一种独特的猪膘肉文化。因为这里是半农半牧的峡谷区，远古时代这里的人类驯化了猪，通过驯化植物，发展了农业。猪渐渐成了这里人的重要食物。并成了人们财产的象征。在大峡谷中人们发明了各种方法保存猪肉，以便长期储存，用于重要的节日或其他重要场合。分布于整个大香格里拉地区的这种猪膘肉文化，说明了这里的少数民族虽然种数很多，但很可能有一个共同的文化和民族的起源。

上：在雅砻江流域的鲜水河大峡谷中，人们制作猪膘肉的方法更为独特。把整只猪经过一系列复杂的处理过程，挂在屋梁下风干，整个猪像被吹起来一样，鼓鼓的，就像植物馆的标本。他们把这叫做“臭猪肉”。据说这样挂在屋梁上有时要挂四五十年，才拿下来食用。

中：这是大渡河峡谷丹巴人制作猪膘肉的方法，切成条，挂起来风干。

下：这是泸沽湖一带人们的“琵琶肉”。这也是猪膘肉文化的一种。因这样制作的猪形状像琵琶，所以叫琵琶猪。



摄影 / 王彤



摄影 / 周晓林



摄影 / 李跃波

在他们之间又有藏族、彝族分布，在泸沽湖畔，走婚的摩梭人拿出他们的户口本，上面登记的却是蒙古族……

20世纪50年代，国家组织专家在全国进行了大规模的民族识别，当时确认了全国有56个民族。但中国真的是56个少数民族么？56个民族只是那时的专家

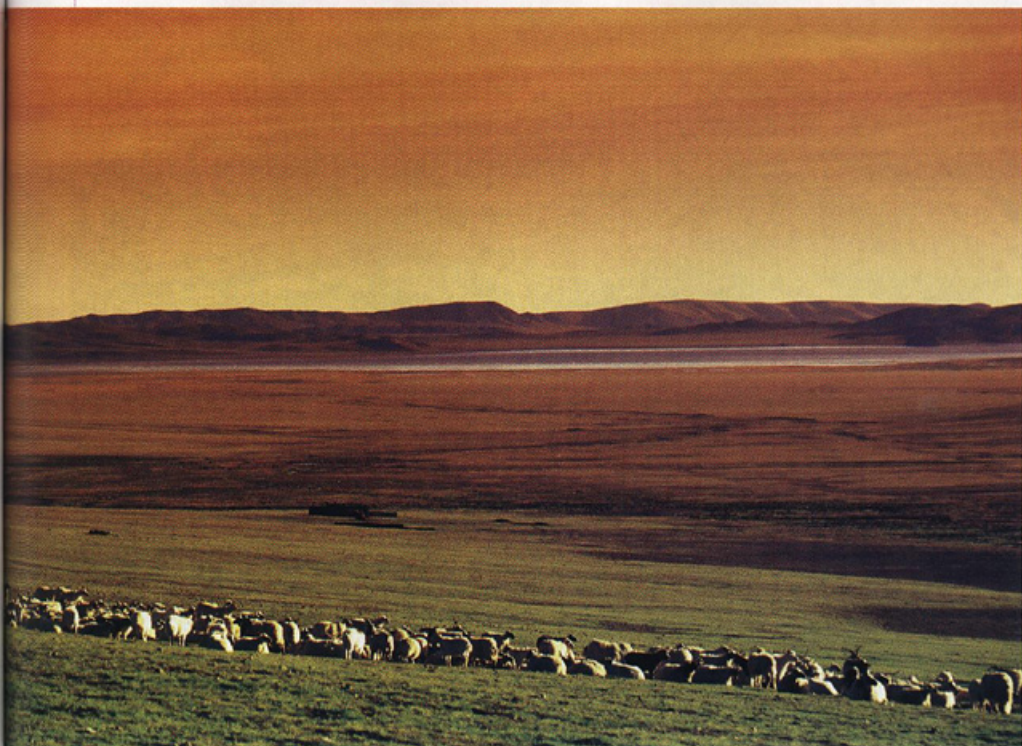
的认识水平和工作条件所决定的。后来由于民族识别牵扯到复杂的政治问题，国家不再进行新的民族识别。今天我们在大香格里拉地区考察，看到了许多虽划为一个民族，但语言、生活方式截然不同的族群。

横断山区少数民族的生活方式像万花筒，令人眼花缭乱。

为什么横断山区的各个民族能够避免同化，直至今天还能让我们看到他们各自的独特性，尤其令我感兴趣的是为什么云南有那么多的少数民族？这和横断山有什么关系吗？

我们考察队中有一位民族学的专家李星星教授，目前他正在研究“彝族大走廊”这个课题。这个概念是费孝通先生提出来的。这个“藏彝大走廊”的范围大致就是横断山。这里从东向西分布着南北走向的六条大江：岷江、大渡河、雅砻江、金沙江、澜沧江、怒江，以及与它们相间分布的几大山脉：岷山、大相岭、宁静山、云岭、哀牢山、他念他翁山、怒山……，是从远古时代就开始的民族迁移、分化、演变的大通道。

一路上他调查碉楼的分布区域，因为碉楼作为一种文化符号，其分布揭示了某些民族的活动轨迹；他发现在这个区域猪膘肉作为一种文化现象分布在整个走廊，只不过具体的做法各不相同；在道孚鲜水河的亚卓乡巴里村，我们围着火塘与主人谈话，在房梁上就挂着一只像标本一样的黑黑的已经风干了的猪——他们叫臭猪肉。当我们顺着雅砻江南下，在雅砻江下游地区的泸沽湖的格萨村，女主人做饭时，我走进厨房看到3只压得扁平的整条风干了的猪，由于其形状类似乐器琵琶，当地人就叫这为：琵琶猪。



这是青藏高原上羌塘草原。这里海拔很高，气候寒冷，已经不适合人类居住。但是在8千多年以前，这里曾经是气候温暖、湿润，植被茂盛的地区，非常适合人类生存。只是后来随着青藏高原的崛起，气候变冷，人类才被迫从这里向四处迁移。其中横断山六江并流的这个区域，就是从青藏高原上迁移下来的先民们的重要通道。

摄影 / 张涛

藏彝大走廊：西南少数民族的孵化器



为什么云南是中国少数民族最多的省？藏彝大走廊给出了答案。

藏彝大走廊是黄河上游地区与长江上游地区民族进行文化交流的一个大通道。几千年前，上游地区的操藏缅语系的先民沿着这一走廊南下，顺着六条大江大河，在中国西南的横断山区不断分化，衍生出众多的民族，成为中国少数民族最集中的地区。

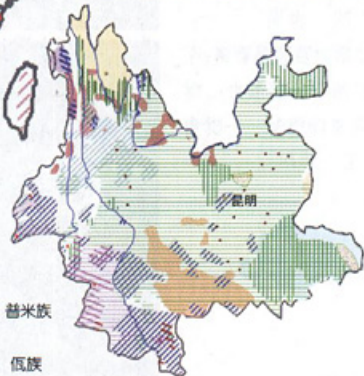
云南省少数民族分布图



右图所在位置

藏彝大走廊迁徙路线

以下为云南省少数民族图例





横断山地区由于地势、气候复杂多样，造成了多样的生产生活方式。这是在哀牢山上哈尼人耕种的水田。哈尼人的水稻田成了一种独特的景观，它重重叠叠、千变万化，从远处看，像千万面镜子镶嵌在大地上。摄影/张国声

这种琵琶猪与鲜水河巴里村的“臭猪肉”做法虽然不同，但都是一种长久保存猪肉的方法。并且都演化成了一种财富的象征，象征着主人的富有，因此都被称为“猪膘肉文化”。

李教授认为在“藏彝走廊”这个区域普遍存在着石碉文化、猪膘肉文化、女性文化……等“七大文化”特征。他认为这“七大文化”说明了：虽然走廊中的少数民族多种多样，各有不同的生活方式和语言服饰等，但他们的起源或文化的源头却可能是共同的或是由少数几个族群分化而成的。他认为这个起源的起始点应在青藏高原的某处，在横断山中六条大河的源头地区。

如今人们很难想象青藏高原的北部，

即六大河的源头地区，在史前时期曾是文化的发达地区，因为人们是以今天青藏高原的高度和气候来思考的。如果我们退回到8000—10000年前来看青藏高原，那时的青藏高原还没有崛起这么高，气候也比今天温暖湿润许多。

竺可桢先生在《中国近五千年来气候变迁的初步研究》一文中认为中国5千年来气候越来越趋于变冷，5千年前的年均气温比现今要高2℃左右。

而历史地理学者文焕然先生的研究证明8千年前的气候要比现今温暖，年均温度高出现今5℃左右，并证实青藏高原青海湖一带曾经温暖湿润，水面比现今大出三分之一。

在今天青藏高原北部的羌塘草原无人

区，考古学者曾在不同的几个地点采集到上百件石器，根据这些石器推测青藏高原曾经水草丰美，古人类在广阔的草原上过着狩猎生活，后来随着高原的不断隆起，地势变高，气候变得寒冷干燥，湖泊干涸，草原收缩，人类被迫迁出。

这些迁出的人类向东的一部分进入黄河流域，这部分古人类与其他方向进入

也是其中重要的原因。

然而从青藏高原走下来的古人类沿着大走廊迁移，一路上不断地分化、演变形成了今天横断山与云南境内的大部分少数民族。

这仅仅说明了问题的一面，问题还有另一面，就是为什么沿横断山“藏彝大走廊”迁移的结果是不断地分化，形成由少

从青藏高原走下来的古人类沿着大走廊迁移，一路上不断地分化、演变形成了今天横断山与云南境内的大部分少数民族。

黄河流域的古人类会合，形成了汉民族的祖先，并逐步同化了黄河和长江流域的古人类，形成了统一的汉民族，最终在公元前 221 年完成了黄河流域与长江流域的国家统一。

从青藏高原迁出的古人类还有数支操藏缅语系的人群进入了横断山区，并沿着这些被称为“藏彝大走廊”的南北向的大江大山向南迁移，并在迁移过程中逐步散布开来。这些南北向的大江大山到了云南境内忽然由原来的紧密排列变为扫帚一样地分散开来，形成了一些更为分散的山地、河谷、盆地等。如果说沿“藏彝大走廊”迁移的古人类在走廊的北部和中部，由于高山峡谷河流的限制，横向交流较少，被迫沿着南北方向前进的话，那么进入云南境内后，迁移的人就沿着分散开来的通道更为广泛地散布开来，逐步分化成相对独立的拥有独立文化的族群。这就是云南拥有众多少数民族的原因。

当然，云南之所以成为中国少数民族数量最多、密度最高的省（少数民族自治县共有 29 个之多），不仅仅因为南北向的“藏彝大走廊”的原因，从东南亚北上的族群和东西向迁移的族群在此相汇合，

变多新的族群，而不是生成的少数民族最终被同化？民族的分化和同化，是两个同时进行但方向相反的过程。是分化



上：由于高山和大河东西相间排列，使得暖气候顺着河谷向北推进。在河谷地带有些不能种甘蔗的地方种了甘蔗。

摄影 / 刘力群



下：青稞是高寒地带的作物，也是藏民们的主要食物——粘粑的来源。

摄影 / 王彤



摄影 / 扎西罗丹

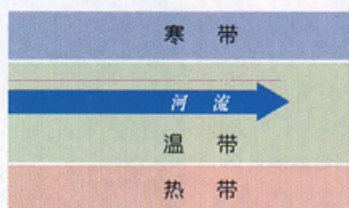
夹峙着六条大江的，是七条南北向的巨大山脉，这些大山从山底到山顶形成了横向的垂直分布的自然带。这是海拔 7556 米的贡嘎山一带的自然状态。从这里可以清楚地看到从山谷向山脊的自然带的层层分布，尤其是雪线以上的冰雪世界构成了这个区域若非高山不应存在的寒带景观。这些垂直分布的自然带造成了少数民族的垂直分布，也造成了生产生活方式的垂直分布。这是横断山区难以形成统一文化的重要原因。

河流、气温带、文化传播之间的关系

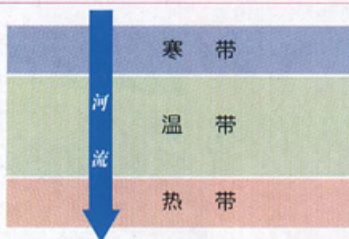
同一个气温带中，太阳的辐射值、气温、热力、昼夜长短等条件大致相同。带中的植被、动物有相似性。人类最早驯化的动植物、人们的生产和生活方式也有相似性。因此在同一个气温带中，沿着东西纬线的方向，文化传播的快，容易形成统一文化。

反之，如果文化沿着南北方向穿越气温带传播，则速度要慢。因为被驯化的动植物及人的生产和生活方式在不同的气温带中难以传播。总之，沿东西方向文化传播容易和快，南北方向艰难和慢。

如果我们认为河流是一条文化传播带的话，则河流与气温带平行流淌，容易形成统一的文化。如果一条河流的方向与气温带垂直或相交，则分化易而同化难。

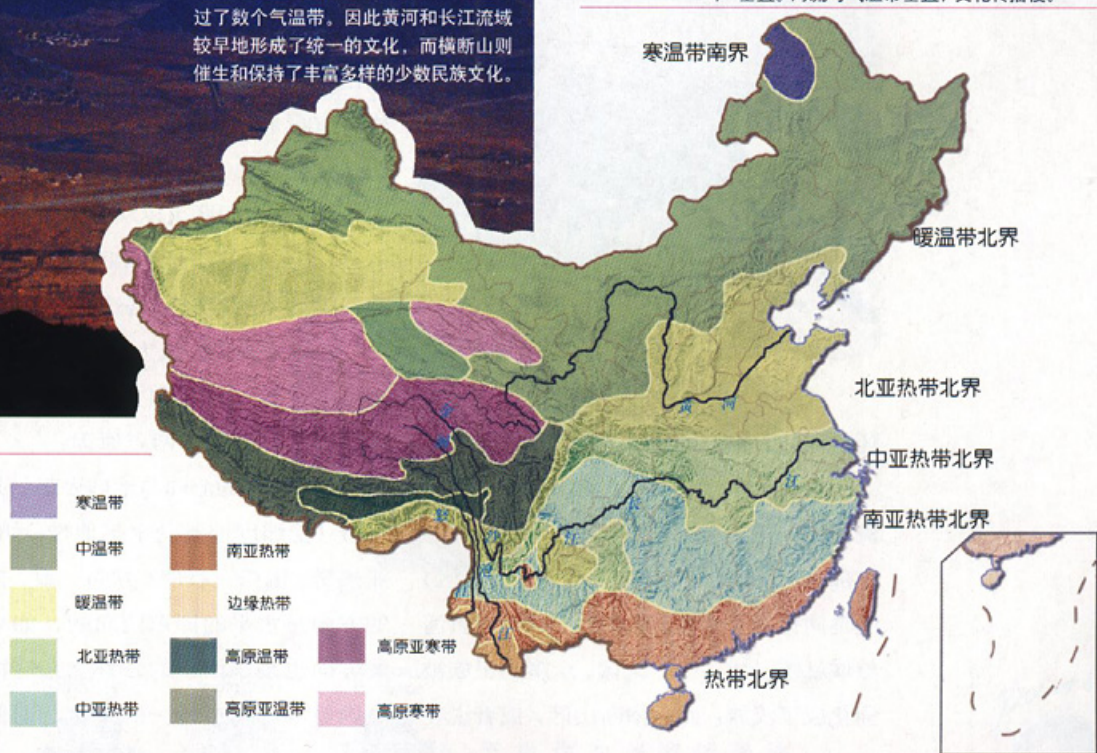


1, 平行。河流与气温带平行，文化传播快。



2, 垂直。河流与气温带垂直，文化传播慢。

从下图中可以看出，黄河与长江中下游基本上是与气温带平行流淌，或者是流经两三个气温带，而横断山区的六条大江基本是与气温带垂直地流淌，而且穿过了数个气温带。因此黄河和长江流域较早地形成了统一的文化，而横断山则催生和保持了丰富多样的少数民族文化。



牛的垂直分布

随着大山的海拔高低，家畜牛也像植被一样是垂直分布的。在海拔3000米以上，由于寒冷的气候，只有牦牛能够适应。这里犁地、运输的都是用牦牛，从大约海拔3000米以下的地方就成了牦牛和黄牛杂交的品种犏牛的世界，而再向低处走，就成了黄牛的活动范围，而在亚热带、热带地区，则是水牛的天下。



摄影 / 段峰



摄影 / 王彤



摄影 / 吴东俊

还是同化？这要看这两者谁的速度快。

我想知道，为什么在横断山的六江并流区是分化为主而不是同化，而在中国的东部黄河、长江流域（这里指中下游地区）则是同化成了主流。早在两千多年前黄河流域就统一成了一个大国，众多的民族被同化成了汉族；而在横断山区，或者说在

藏彝大走廊地区，历史的过程却是相反？

换一种说法就是为什么黄河和长江成了民族的大熔炉，把众多的民族融成一个，而横断山区的六条大河，却成了中国少数民族的孵化器，把从青藏高原走下来的几支人群，孵化成了千姿百态的少数民族？这是为什么？

有人将此归结为横断山的横断隔离作用，即大山大河相间排列，山高水急，交通艰难，其他文化难以进入，因此避免了被同化的命运。

依我看这只是问题的表面，因为这仅仅回答了东西方向传播的文化难以进入，即汉文化难以进入的问题，没解答为什么沿着南北方向，甚至一条河的同一个流域也形成了众多不同的民族，如雅砻江上游是藏族、下游分布着彝族、纳西族；澜沧江则成了一个少数民族的展览馆：分布着藏族、纳西族、傈僳族、白族、普米族、彝族、回族、傣族、哈尼族、布朗族、基诺族等；怒江等也是如此。

为什么没有了南北向的大山、河流的阻挡，就在同一条大江内，众多的少数民族没有形成同一的文化，而保持了今天的多样性？

虽然这个问题可以从多个角度去加以解答，但经过这次考察和研究，我认为从地理学的角度能够回答这个问题。

黄河和长江流域为什么早在2千年前就形成了统一民族和文化？我认为从地理的角度看有如下两点原因：

一是河流的流向与地球表面的某一自然带（受纬度控制的水平地带：如热带、亚热带、温带、寒带）方向一致，自然带的方向是水平的即东西向的，如果河流的方向也是东西向的，那么在这样的流域内就容易形成统一的文化，即使是原

EPSON



颠覆灵感 | 创意生活



EPSON STYLUS™
PHOTO R310

EPSON STYLUS™ C65



EPSON STYLUS™
PHOTO R210



EPSON STYLUS™
PHOTO RX510



EPSON STYLUS™
PHOTO R800



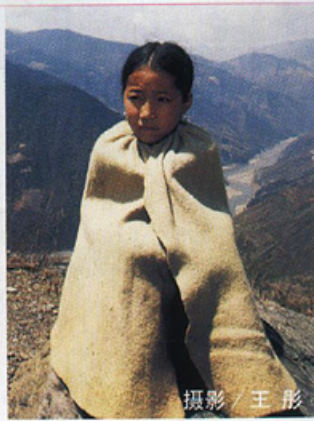
开启你的创意新天地
爱普生专业级个人照片打印机





摄影 / 吕玲珑

甘孜州石渠县扎溪长草原上的藏族儿童



摄影 / 王彤

冕宁雅砻江边的彝族小姑娘



摄影 / 王建军

这个儿童头饰是藏族的,衣服是汉族的,还挂了一瓶可乐

从孩子看未来

大香格里拉也就是横断山地区,在过去漫长的历史岁月中,通过“藏彝大走廊”的迁移、演化,分化出了千姿百态的少数民族,而且凭借着横断山复杂的环境,成功地抵御了同化,保持了多样性。但在今天,人类的科技得到了迅猛的发展。交通、通讯、电视等深刻地改变了世界,现代化浪潮席卷全球,那么横断山还能保持少数民族的多样性吗?在大香格里拉考察,我们看到了、接触了许许多多孩子们,我们希望通过这些少数民族的孩子来预测未来。



摄影 / 单之蔷



摄影 / 单之蔷

康定县沙德乡的藏族小学生

这是马尔康县,我们看到了一对夫妻和一个7岁的孩子,正徒步去拉萨。这里离拉萨有千里之遥。孩子的爸爸告诉我们他们要带这个孩子一直走到拉萨,每一步必须是这个孩子自己走的,他们将于2005年的某月某天走到拉萨。



摄影 / 王彤

宁蒗彝族夫妇和孩子



摄影 / 王彤

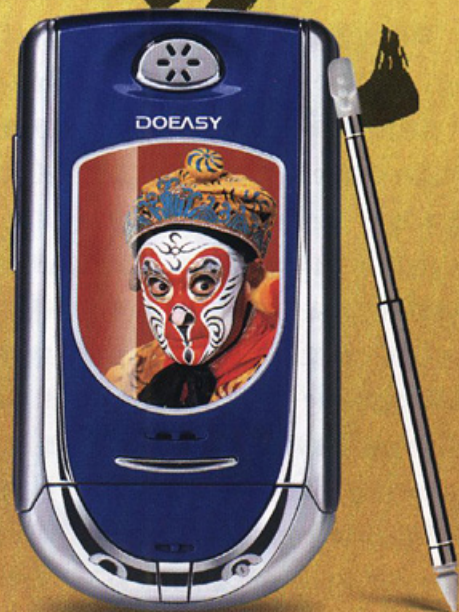
下察隅镇僮人的孩子

DOEASY 多易随

多 动 商 务 精 英

十八般武艺

手写 E859



海量功能
全面数码影像

● 时尚上滑盖外观

● 30万像素内置摄像头

● 流畅数码录像

● 26万色TFT真彩屏幕

想做就做 快e人生

- 时尚上滑盖外观
- 内置摄像头
- 清晰短片摄录
- 手写触摸屏
- 26万色TFT彩屏
- 40和弦动感铃声

- 来电图像识别
- 多功能USB数据线
- GPRS移动冲浪
- MMS彩信拍发
- 海量信息宝典
- 乐趣WAP下载

- 轻松移动办公
- 智力游戏比拼
- 来电防火墙
- 神奇电子名片
- 大容量电话本
- 子目录导航

宁波波导销售有限公司 www.chinabird.com



广告

来分布着不同的民族和文化，也会很快被同化。为什么呢？因为同一个自然带内，气温、降雨、光热的条件大致相同（可以不考虑海陆位置或地形等因素）。因此自然环境会比较接近，最早驯化的动植物也会大致相同，生产和生活方式较少差异，即使有差异，也容易改变为一致，就容易形成同一的文化，黄河就是一个例证。二是中国之所以能形成一个统一的大国，很大原因在于黄河、长江的流向的一致性，又因为它们彼此相差还并不

的极地气候，这些南北向的大山与河谷造成了自然带的错位，如：沿着河谷热带向北伸展；而沿着山脊，寒带向南延伸，又由于大山的坡向不同，南北向的大山一方面接纳着从西南来的印度洋的水汽，一方面又有从东南方向来的太平洋的水汽，这使得大山的迎风坡和背风坡的气温、降雨有了很大的不同，迎风坡水汽抬升形成降雨，植被丰富，而背风坡气流下沉增温，变成干热的焚风，使河谷变成生长仙人掌的干热河谷。

当我们在好似热带荒漠的河谷中行进时，看到谷顶分布着森林和村庄时，感觉好像是把平时所见的大山倒置过来一般。

遥远，它们都流淌在同一个自然带——温带。设想一下，假使黄河与长河的流向相反，一个向东，一个向西；或者成垂直方向等，中国还能形成统一的文化吗？我看很难。

这两点原因，解释了为什么中国早在2千多年前就在东部的黄河、长江流域实现文化和国家的统一，建立了统一的大国。

同样，这两点原因反过来也可以解释为什么横断山区六条南北流淌的大河不但不能形成统一的文化，反而创造了如此多样的少数民族和千姿百态的文化。

这是因为这六条南北流淌的大河与地球表面的水平自然带分布方向不一致。它们从北向南穿越了高原上的温带、亚热带、热带等多个水平自然带。又因为六条大河流淌在青藏高原这个特殊的高原气候区，纵贯南北的一系列高度数千米的大山，形成了反向分布的垂直自然带（即南北向），与水平的自然带交叉。河谷是热带、亚热带的气候，山顶则是多冰雪

在澜沧江河谷我们看到了垂直自然带的“倒置现象”，比如，常规的山地垂直自然带是从下向上，植被逐渐稀少，从阔叶林到针阔混交，到针叶林，到草地灌丛，直至荒漠。但我们看到的景象却是山顶分布着森林，山下却是灌丛和寸草不生的荒漠。而且森林带是云杉分布在冷杉之上，与常规相反，这是因为降雨从山顶到谷底逐渐减少，或者因为峡谷幽深狭窄，水汽无法深入，只是停在山顶，在河谷留下雨影区的缘故。

当我们在好似热带荒漠的河谷中行进时，看到谷顶分布着森林和村庄时，感觉好像是把平时所见的大山倒置过来一般。

这就是横断山区错综复杂的自然带分布，既受水平地带性控制，又受垂直地带性和山地坡向的控制，这多重控制的结果，就是在横断山区中造成了一个个独立的自然区域。据中科院横断山考察队对这个区域所进行的综合自然区划的划分，在这里划分出了近

20个亚自然区。

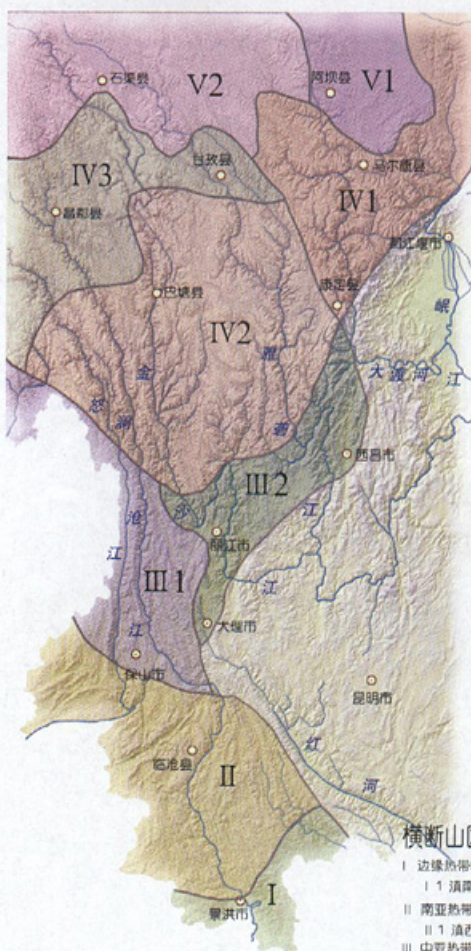
沿着横断山“藏彝大走廊”迁移的人类在进入这些错综复杂各不相同的自然区域后，必然要形成与这些地方的环境相适应的独特的生产和生活方式。在许多大山里，少数民族像植被一样是垂直分布的，如哀牢山。山顶住着种苞谷的苗族、瑶族，半山区是种水田的哈尼族，河谷里住着种橡胶的傣族，城镇或坪坝上住着汉族。这些民族之间的生产和生活方式是难以互相移植同化的。譬如：种苞谷的苗族很难向哈尼人学习种水稻。

由于以上的原因，这些穿越不同的自然带、不同的自然区的南北向流淌的大河很难完成统一和同化的任务，形成不了一个统一的文化。沿着这些南北向的大河迁移的人类，经历着一个不断分化、演变，形成一个个新的民族的过程，这个过程却很少倒过来进行。

这就是横断山六江并流区域是中国的少数民族孵化器的原因，这也解释了云南少数民族众多，至今保持多样性的原因。

我们去大香格里拉环行考察前，曾有四川省科学探险学会的刘先生前来拜访。原来他们正在组织几个外国探险家漂流澜沧江，当我们出发时，见到报上报道，他们已经前往昌都，准备在那里下水，漂流澜沧江。当我们进入澜沧江河谷时，一直期望能遇上这些漂流澜沧江的人，但是一直没有碰上他们，直到到达芒康县城时，我们才听说，漂流失败了，他们从昌都下水后，很快就发现，如果继续漂流很难保证生命安全。他们放弃了漂流上岸了。

由漂流我想到了航行，在大香格里拉地区（横断山区）奔流的这六条大江，水量很大，流程很长，然而我却没有听说这



复杂多样的自然带催生 丰富多采的民族和文化

六条大江大河从青藏高原纵势南下，穿越横断山区，高山峡谷纵横，平谷阶地错落其间，从东到西，从南到北，从山脚到山顶，气候变化复杂，形成了中国最丰富多样的自然区划带。自然带的复杂多样形成了多样的生产和生存方式，进而衍化出丰富多采的民族和文化。

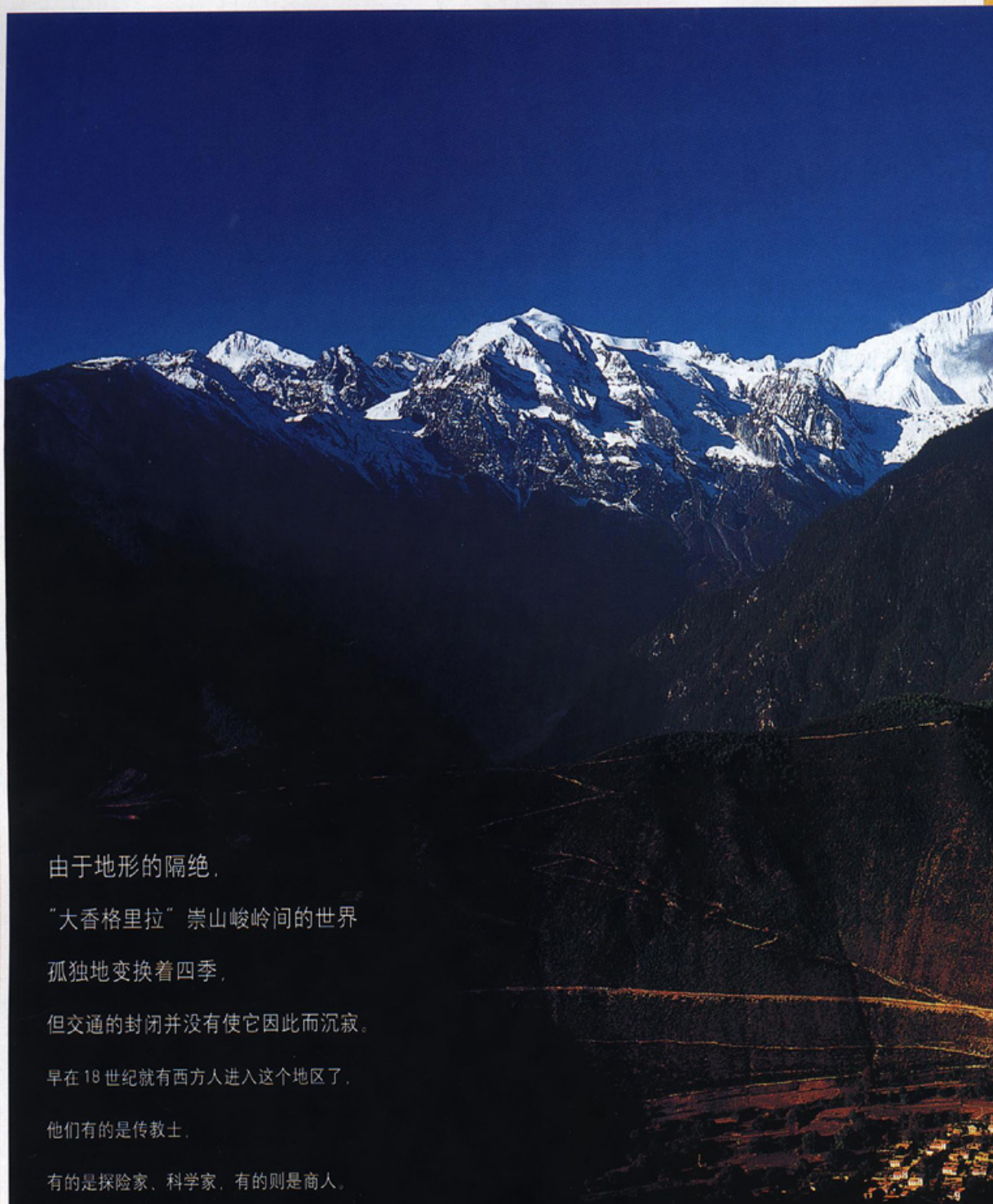
横断山区综合自然区划图

- I 边缘热带季雨林、半常绿季雨林地带
 - I.1 滇南、滇西南间山地自然区
- II 亚热带季风湿润阔叶林地带
 - II.1 滇西南中山峡谷自然区
- III 中亚热带常绿阔叶林、云南松林地带
 - III.1 川西南滇北中山山原峡谷自然区
 - III.2 滇西北高、中山峡谷自然区
- IV 青藏高原温带山地针叶林地带
 - IV.1 峨山、邓禄山中高山高山自然区
 - IV.2 怒江、澜沧江、金沙江中游高山峡谷自然区
 - IV.3 怒江、澜沧江、金沙江上游高山峡谷自然区
- V 青藏高原亚寒带寒温带草甸地带
 - V.1 若尔盖、阿坝丘状高原自然区
 - V.2 色达、石渠高原宽谷自然区

六条大江上有船航行，除了那种为了过河而设置的渡船。这在世界上其他地方是很少有的一个现象，六条大江，却没有航行的历史，这其中的原因很简单，就是落差大，水流急，两岸峡谷陡峻，甚至都没有拉船纤夫的立足之地。

不能行船，没有航行史，这也是大香格里拉地区文化传播慢，各个少数民族能保持自己独特文化的重要原因吧。□

版式设计 / 介彬 图片编辑 / 吴敬



由于地形的隔绝，
“大香格里拉”崇山峻岭间的世界
孤独地变换着四季，
但交通的封闭并没有使它因此而沉寂。
早在 18 世纪就有西方人进入这个地区了，
他们有的是传教士，
有的是探险家、科学家，有的则是商人。
中国西南隅这片土地上神秘奇特的宗教文化，
多彩迷人的风土人情和异常丰富的生物资源……
深深吸引着他们，虽然他们的目的各不相同。

这里曾经

摄影 / 郑 义



并不寂寞

——近代西方人对香格里拉的造访

撰文 / 罗桂环 黄 强

供图 / 清华大学图书馆等



走在香格里拉崇山峻岭中的马帮。在交通不发达的年代，他们是当地人与外界交流商品和信息的唯一媒介。摄影/安哥

1866

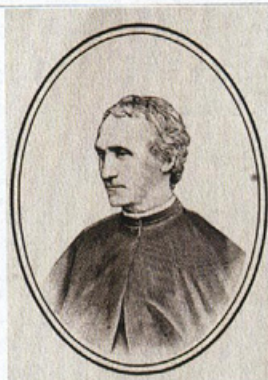
法属交趾支那总督派出以德拉格赖带领的探险队，沿着湄公河（在我国境内称澜沧江）上行，考察法国同中国西南各省进行贸易的可能性。他们从越南的西贡出发，经老挝的昌孔，然后往北进入我国的云南景洪，经过思茅、普洱、元江，往东到滇中湖区的云南府（昆明），从那里继续往东北至东川（会泽），再西行到蒙姑，渡金沙江，经四川会理到大理。他们考察的结果是湄公河不宜航行，从北边进入云南的航道是红河。

1868-1869

英国探险家库柏从上海出发，准备经西藏赴印度，进入西藏东部后，受到藏人的拦阻，被迫退回。他发现，汉人从成都经打箭炉向西藏运销砖茶、念珠、烟叶之类的货物，以换取藏民的羊、鹿、大黄、毛皮、麝香与各类药材，他估计每年西藏要消费川茶约600万磅。他著有《关于印中贸易的备忘录》，强调开辟一条从英属印度至东部西藏的商路。《备忘录》在英国工商界掀起了一股要求英国政府开辟中国西部市场的浪潮。

1869

法国传教士谭卫道根据一些在华传教士提供的线索，到四川西部的穆坪（宝兴）收集生物标本。他在那里雇人收集到大量的珍稀动植物，其中包括大熊猫、川金丝猴和扭角羚以及珙桐的模式标本，还有特产于我国的毛冠鹿、绿尾虹雉，以及多个食虫目的动物新属。他是第一个到我国西南高山区收集生物标本的西方学者，他的收集在西方引起了很大的轰动，使西方学术界注意到了中国西南山区丰富的动植物区系和大量的珍稀特有种。



法国传教士谭卫道 (Armand David)
(上) 供图/中国科学院文献情报中心

谭卫道在1949年出版的《谭卫道日记：一个自然学者对1866年至1869年中国的游历和观察》一书中的大熊猫素描。(下) 供图/中国科学院文献情报中心



“这里连一个圣杯或一丁点装饰也没有，预备间内，除了一套衣服和半件教士袍外，我也找不到其他什么。但令我内心温暖的是发现了由我注释的一本藏文教义，以及我40年前所写的一篇讲道。”

——1987年，沙智勇神父（1947年至1952年曾在茨中工作）



20世纪20年代，云南贡山县白汉洛教堂前传教士和当地教友的合影。供图/刘开华



有一种说法，认为贡嘎山第一次被标注在地图上是在1718年。清康熙年间有天主教士经打箭炉（今四川康定）入藏时发现了它，并把它注于“内府舆图”上。供图/云南美术出版社

1880-1884

印度人金塔普化装成喇嘛进入西藏。他走遍了拉萨南面各地并沿雅鲁藏布江一直进到波密、工布和米日帕登。为了验证雅鲁藏布江是否是布拉马普特拉河的上游，他在雅鲁藏布江放下了100多根刻有他名字的头。

1890

法国王子亨利与法国旅行家加布里埃尔·邦洛瓦·比利时传教团戴德肯神父在四川西部的打箭炉（康定）、理塘和巴塘做过地学和生物学考察，获得了不少生物学和地学标本，这些标本后来送交巴黎自然博物馆。其中动物标本有一个新种，即灰腹噪鹛。在云南北部活动的传教士比埃特奉路过此地的亨利王子之命，在云南西北的澜沧江左岸的江坡及其南部的一些地方，为巴黎自然博物馆找到了7只珍贵的滇金丝猴（*R. bieti*）。这是西方首次获得这种动物的标本，他的名字也因此和这种猴的学名联系在一起。

1892-1894

美国蝴蝶专家李奇为采集蝴蝶标本率领一支考察队逆长江而上，耗费8个月时间，经过成都、雅安、天全等地，一直到达了四川西部的康定地区。他们在四川逗留了一年，采集到了大批蝴蝶标本。19世纪中叶，一些探险家开始到四川零星进行蝴蝶标本收集，这是最为系统的一次。所著《中国、日本、朝鲜的蝴蝶》记录了近600种中国蝴蝶的种类，其中大部分来自四川，有410多种。中国蝴蝶的面貌初次为世界所知，就是从四川开始的。可惜的是，在此之后的百年间，由于社会历史的原因，除了一些零星的调查外，这块蝶类资源的宝地几乎被人们遗忘了。相关的报道只散见于西方各国的报刊、杂志上。在世界眼中，四川那些崇山峻岭中的蝴蝶，是一个神秘而遥远的梦。

自从中世纪起，西方基督教界就传说有一位聂斯托里派的伟大长老约翰·普里斯特在东方统治着一个富庶强大的王国。寻找这一王国，期望在东方发现一个基督教的新世界，成为许多传教士执著不舍的梦想。鸦片战争爆发之后，传教士们蜂拥而至亚洲大陆腹地。他们一直相信那里有着无数的羊群等待他们去放牧。在他们看来，如果能让虔诚的藏传佛教信徒们皈依上帝，可能就是基督最为伟大的胜利了。

众神聚会在山谷

撰文 / 李 旭



20世纪20年代末在云南省贡山县传教的巴黎外方传教会的神父们
供图 / 刘开华

19世纪中期，法国外方传教会率先从中国内地进入藏区传教。1850年前后，法国传教士勒努（化名为罗勒拿）决定沿着自西藏流经云南的一条大江的水流逆流而上，以到达西藏的边界。那是许多探险家和传教士梦寐以求的目标。他从广东到西部第三次穿越了大半个中国，于

1851年2月进入云南。在作了准备并带上一些小商品和钱之后，他沿金沙江到了丽江，然后经洛吉到了中甸。

乔装成汉族商人的勒努住进了松赞林寺，赢得了洛主活佛的信任，并以一架望远镜为交换条件，向洛主活佛学习了藏语。为了不露出马脚，他在活佛面前用汉字记笔记，晚上再将其译成法文。也就是在夜晚，他才能念他的日记课，并有时做做弥撒。他不无得意地写信告诉云南传教团团长夏瓦和传教士肖法日：“这位正直的人丝毫没料到，我在他的铁砧上锻造，用他的铁制武器去攻打他的教会。”

就在松赞林寺，勒努搜集整理了一本相当准确的词典资料，还流利掌握了藏语。从洛主活佛和其他人那里，他了解到了滇西北的许多情

况。一年后，人们对这个只热心学习藏语并打听各种情况，却漠不关心生意的“商人”产生了怀疑，勒努谨慎地离开了。经过必要的休整之后，勒努告别了夏瓦和肖法日，抵达维西，并逆澜沧江穿过白济汛、康普和叶枝，到了泽通和巴东，然后他翻越碧罗雪山到了怒江，经过怒族居住的村落。

1854年9月24日，勒努和他的旅行队幸运地到了西藏察隅县察瓦弄地界的崩卡山谷，实现了进入西藏的愿望，并向一个名叫次旺的富有的藏族以每年16两银子的租金租下了这条山谷，在那里开始传教，成为近现代西藏境内传教之始。

1856年，传教士们在西藏东部外围地区的传教活动也终于有了起色，他们在四川康定藏族地区建立了传教





云南傈僳族的天主教教徒们 摄影/李旭

据点，设立“西藏教区”，开始向邻近地区扩展。逐渐在藏族聚居的德钦县和傈僳族、怒族聚居的维西县和贡山县开办了教会，在澜沧江更上游的西藏盐井也建起了教堂，进而设立“西藏教区云南铎区”，开始了天主教在大香格里拉地区的传播进程。

20世纪才进入怒江的基督教，其传播方向是由滇东北而滇中而滇西，再由滇西由南向北进入三江并流的怒江地区。

20世纪初叶，英国基督教五旬节组织将丽江作为“对藏区传教的另一个重要基地。五旬节会已在该地区开始工作，前途大有可为”。还认为“维西是澜沧江畔一座很好的城市，有待人很冷漠的喇嘛，是考察缅甸北部及西藏东南部的合适基地。该城还是往返拉萨进香交通要

冲，行旅甚多”。1912年，波兰籍传教士郭嘉受英国教会派遣来到丽江，建立五旬节会在滇西北活动的大本营。1913年，美籍牧师禄尔荣全家和英籍牧师鲍乐敦全家经大理、丽江北上抵达维西保和镇，聘请李开先、陈国璋二人为中文教师，学习汉语，租下民宅作为礼拜堂传教。到1925年，他们已在全县建教堂5座，发展信徒近600人。到1949年，维西境内已有教堂11座，牧教人员14人，信徒1377人。1949年以后，外国传教士们有的回了国，有的转入缅甸。

1920至1925年间，基督教内地会的英国传教士傅能仁和傈僳族信徒摩西、缅甸克伦族传教士巴拖等在怒江泸水县创制了拉丁化傈僳文，并以此文字翻译了《圣经》。随着这种文字的推广，基督

教在傈僳族地区得以迅速传播开来。

如今，上述地区的天主教和基督教已完全恢复了正常的宗教活动，并且各个民族、各种宗教相处融洽和睦。

在怒江大峡谷里的贡山，江西的老乡一般信仰基督教，而江东的则信仰天主教，还有不少人信奉藏传佛教以及他们本民族原来就有的原始宗教。天主教在19世纪中叶就由江东碧罗雪山那边传来，基督教在进入20世纪后从南边的江峡传上来，而藏传佛教随藏族沿江下来的历史恐怕已有近千年。这里也是多民族聚居区，除怒族、藏族、傈僳族、独龙族外，还有纳西族和白族，不仅语言、风俗习惯相通，也相互通婚，几代人下来，竟不好说谁是什么族了。当然，多种宗教也会在同一个家庭里出现。

在这里，不同民族、不同宗教的人们世代生活在一起，共同依傍一条江河，共同耕耘一块土地，共同在一座大山上放牧，人文与自然共融在一起，焕发出罕见的生存魅力。

想想在100多年前就有来自遥远国度的传教士们在这些大山大江间披荆斩棘奔波穿行，而且苦心孤诣、百折不挠，不论他们是为了什么，仅此等奋不顾身的精神，就很令人震撼。有一点大家都肯定，那些前赴后继的各国传教士给大家带来了前所未有的知识，为当地培养了人才，直接或间接地影响了当地的教育。

没有疑问的是，传教士们为这些山谷带来了遥远而陌生的福音，也终于把上帝带到了这里，和诸神一起护佑着众生。

“在整个北半球

的温带地区的任何地方，没有哪个园林不栽培数种源于中国的植物……园艺界深深地受益于东亚，这种受益将随着时间的迁移而增长。许多原先称为印度和毛里斯的杜鹃及其他许多美丽的鲜花，其实原产于中国……”

——威尔逊





云南香格里拉地区盛开的杜鹃花（左下） 摄影/泽仁平措
龙胆（左上）摄影/彭建生
洛克拍摄的杜鹃和冷杉林（下） 供图/云南美术出版社



1899

年轻的英国园艺学者威尔逊在当时丘园负责人的推荐和鼓励下，由维彻花木公司派到中国，主要目的是引进珙桐树和其他观赏植物。威尔逊前后5次来华进行生物收集。时间分别是1899—1902年，1903—1905年，1907—1909年，1910—1911年和1918年。头两次为英国的上述花卉种苗公司收集，后三次为美国哈佛大学阿诺德树木园收集。前四次在中国的湖北、四川工作长达11年，最后一次去的是台湾。涉足的地域包括湖北西部山区和四

川西北的打箭炉（康定）和松潘等地山区以及台湾玉山一带。由于有良好的学术素养和工作热情，加上所到之处花卉植物极其丰富，威尔逊引进了比以往任何人都多的观赏植物，被西方称为：“打开中国西部花园之门”的人。经他引种的珙桐、王百合和川滇木兰等是当今世界著名的观赏植物。他1913年出版的《一个博物学家在华西》（1929年重版时易名为《中国——园林之母》）是一部在植物学界、园林界极具影响的作品。



19世纪末20世纪初，西方人精心绘制了中国西藏、三江并流地区、横断山脉以及南亚诸国的地图，在他们诸多的考察对象中，河流的源流关系始终是一个热点。

金敦·沃德属于醉心科学的那一类西方人。沃德是一位十分勤奋的野外工作者。他详细记述沿途植被、昆虫、鸟兽的种属和分布，观察地质地貌的特征，以及测定重要地点的海拔高程、气温和降水量，调查不同民族的地理分布、亲缘关系、迁徙路线和风俗习惯等。在当时仪器设备简陋粗笨的情况下，他的敬业精神就显得格外令人敬佩了。

他发现了三江并流

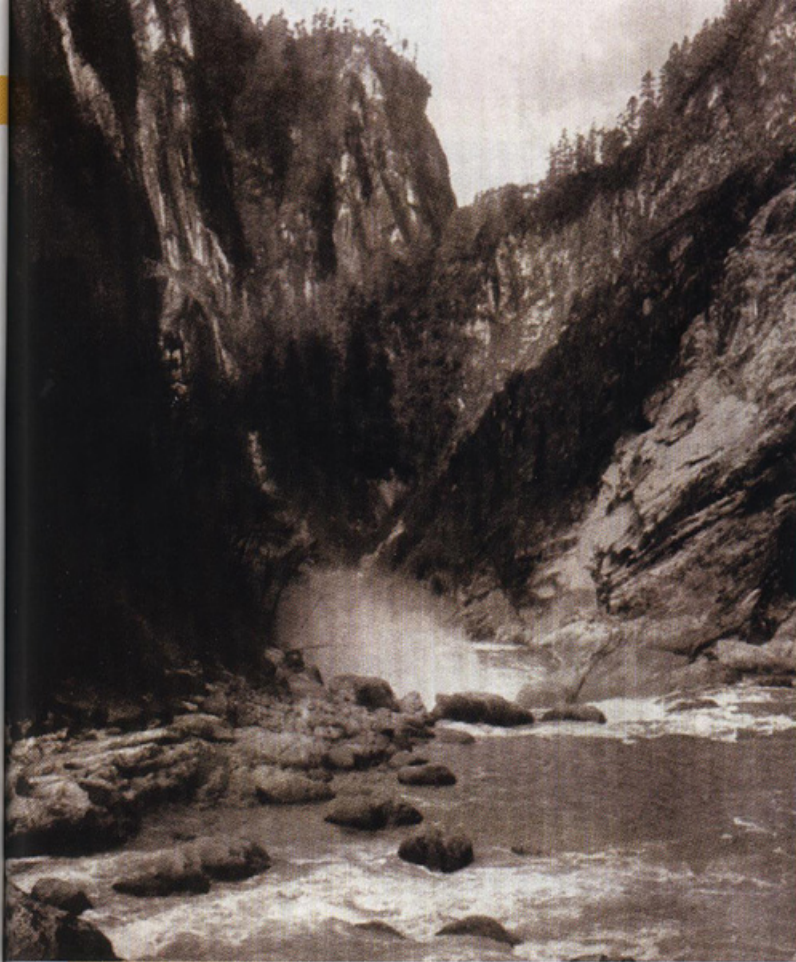
撰文 / 章铭陶

英国的植物学家和地理学家金敦·沃德差不多以毕生的精力辗转于这片地势险恶、难以通达的秘境。从1911年到1950年的40年间，他曾8次考察这一区域。其中以1913年在三江并流区及1924年在雅鲁藏布江下游大峡谷的两次考察活动最具有代表性。

从1913年4月到翌年3月，金敦·沃德在三江并流区完成了差不多一个完整的植物生长周期内的调查工作。他收集了大量植物标本、种子和苗木，其中的一些珍贵植物在英国引种成功，例如褐毛紫苑、蒲甘杜鹃和新发现的鳞茎报春花等。在他的行程中，曾从海拔1000多米的谷底爬上5030米的山口，观察到不同类型的植被垂直分布带。他在梅里雪山测定的林线高程为3658米；树线

高程为4267米。他描述了金沙江、澜沧江和怒江干流河谷不同程度的干旱面貌。他发现怒江—澜沧江分水岭上占优势的植物群落在澜沧江—金沙江分水岭上正在被更适应干旱的群落所取代，从而判断大气水分出现从西向东逐渐变干的趋势。他把高海拔山地的岩屑堆分成巨砾、沙砾和土石三大类，发现各层都有与之相适应的特色植被。他详述了高山植物繁殖大量种子的生态因素以及虫草、绿绒蒿等高山植物的生理结构和生活史。他认为澜沧江—怒江分水岭是印度—马来西亚植物群与中国—东亚植物群的分界，也是动物学上东洋和古北区的分野。他特别赞赏藏族、纳西族居民保护古树和爱护花木的朴素的自然保护观念。

沃德考察了域内5座雪



沃德于1924年拍摄的虹霞瀑布 (左)供图/章铭陶

沃德拍摄的卡瓦格博山上的一个冰川,图中的冷杉位于森林的尽头 (上)

山中的两座。除了冰川地貌外,他对河流水系的归属关系进行了一番探索。他认为玉曲河下游以罕见的“S”形河曲汇入怒江,是在新构造运动背景下河流袭夺的结果。他纠正过前人在澜沧江支流水系划分上的错误,但是也把属于伊洛瓦底江水系的瑞丽江划入怒江水系。他估计金沙江、澜沧江和怒江年径流量的比例大致为5:3:2。他认为中甸所在的高原盆地是一个古湖盆。他是提出最小间距只有80.5公里的三江并流现象的世界地理一大奇观的第一人。

直到19世纪80年代以前,人们尚不清楚贯穿印度东部和中南半岛、哺育数以亿计民众的南亚巨川和青藏高原各条外流河之间的归属关系。湄公河的源头在哪里?西藏的那曲究竟是伊洛

瓦底江还是怒江的源头?布拉马普特拉河的上游是不是雅鲁藏布江?这两条大河之间如此大的落差是否意味着存在巨大的瀑布?

从19世纪80年代起,先后有金塔普和英国人贝利与墨舍德进入雅鲁藏布江下游的大峡谷进行考察,基本上澄清了雅鲁藏布江与布拉马普特拉河的上下游关系。然而由于考察路线上的限制,他们还不能证实大峡谷是否存在真正意义上的瀑布存在。

1924年夏季,沃德在英国极地考察家墨舍德的协助下,完成了从喜马拉雅山南坡到雅鲁藏布江中游的考察后,来到下游大峡谷地区。从6月到8月,他们辗转于大峡谷的上段。他们曾经登上喜马拉雅山东段的当雄拉山口和南木拉山口,试图到达喜马拉雅山南坡的大峡谷下

段;他们又曾试图沿江或翻越伯绍拉山,下行到峡谷中的加拉,但都因为积雪和洪水而受阻。

10月11日他们再度从大峡谷的派村出发,沿江下行到加拉后,组织了23名背夫,偕同向导、厨师、仆人一行共28人,经白马格雄后跨越多条冰川急流,在峡谷向西北转折处发现了一个瀑布,落差约12米,江水溅落形成的水雾,在空中映现出彩虹,故给这个瀑布取名为“虹霞”。他们又绕行到中游,发现干流上下距冈波涅5公里的地方有一处连续跌水,总落差30多米。经向当地猎户调查,这两处瀑布之间没有明显的瀑布存在,他们由此推断,大峡谷中没有大型的瀑布存在。

除了在地学方面的贡献以外,他还很注意各民族

状态等方面的调查。他通过体形、相貌、语言、服饰、建筑格式、宗教信仰和文化遗产等方面的比较和分析,认为纳西族来源于藏族,身居怒江峡谷北段的怒族是藏族和独龙族在交往与融和的过程中产生的民族,怒江峡谷南段的傈僳族是相对较晚期从南部迁来的民族,而独龙族则与缅甸的若干部落有亲缘关系。沃德认为从雅鲁藏布江下游经缅甸伊洛瓦底江上游到云南西北一线,是历史上藏民族向南扩张、与南方各民族交融混同的一条界限。藏传佛教也在这一过程中随藏民族南下,并为一部分民族所接纳,而与当地的原始守护神崇拜以及外来的基督教共存。



雪山下的报春花 摄影 / 彭建生

1904

爱丁堡植物园的一个小职员福雷斯特，受雇于一个种苗公司来华收集杜鹃花等花卉的种苗和植物标本。他在云南西北部进行了长期的收集，为此在丽江城北 20 多公里的一个少数民族村寨设立了一个长久的驻点，直到 1932 年死于云南。在这差不多 28 年中，福雷斯特先后 7 次来华，雇了很多当地人给他在云南西部偏北的地方和相邻的缅甸的一些地方采集。他的收集引种使杜鹃花成为当今世界栽培最普遍的花卉之一，同时也使英国爱丁堡植物园成为收集杜鹃花属植物种类最多的机构和研究该属植物的中心。他的引种还使我国云南产的豹子花成为一类新型的园林花卉。

1913

英国福雷斯特卓有成效的植物引种工作以及前此赖神父在云南的采集收获激发了奥地利科学界派人到这一地区收集植物的欲望。不久，当时作为奥匈帝国树木学会秘书的德国人施奈德和维也纳科学院原助理研究员韩马迪来华采集植物标本。他们先到会理采集。尔后到四川安宁河（雅砻江支流）流域采集，后来又去了宁远（西昌），并以那里为立足点在周围的大凉山山区收集植物标本，还在丽江的北面作了短暂的考察。由于第一次世界大战爆发，施奈德感到很沮丧，不想继续考察，于 1915 年初经上海离华到美国的哈佛大学

“毫不夸张地说，有数以千计的观赏花木起源于中国，这些花木见于全世界各地的花园，尤其是美国”。

——苏联植物地理学和遗传学大师瓦维洛夫



洛克雇用的为他采集植物标本的“采花队” 供图 / 申旭

1916

美国纽约自然博物馆的安德思受命到动物种类丰富的云南西部收集动物标本。他们在今德宏自治州的南畹江畔及北部一带山区狩猎采集了一年多。他们在上述地区进行了大量有代表性的小动物标本的收集。其中有哺乳动物标本 2100 个，鸟类标本 800 个，爬行动物和无尾两栖类动物标本 200 个。兽类标本包括白眉长臂猿，鸟类包括原鸡、绿孔雀等等。其中白眉长臂猿是西方首次从我国获得。

阿诺德树木园工作。施奈德后来深谙中国树木学，成为研究小檗科的著名专家。韩马迪在滇、川、藏的采集一直延续到 1917 年，是英国人福雷斯特、沃德之后在川西和滇北进行大规模采集植物标本的西方学者之一。他的采集不像福雷斯特那样主要局限在杜鹃等有观赏价值的种类，他在华共收集到 13000 多号植物标本。后来，他对分布中心在我国西南的报春花属和珍珠菜属颇有研究，成为了这方面的专家。由他主持编写的《中国植物志纲要》，至今还是我国植物学家的重要参考著作。

1922

洛克受华盛顿的美国地理学会的雇用，到我国的云南作收集、考察。他在云南丽江城西北面的一处纳西族村寨租房住下，雇当地的村民给他当仆人、助手。他后来长期在我国西南和西北等地考察，共采得植物标本60000号，约含3000种，收藏在史密森研究所、阿诺德树木园等研究机构。他还收集到鸟类标本1600件。由于他去的地方是其他西方学者如赖神父和福雷斯特、沃德以及韩马迪等去过的地方，所以所获新种不多。由他引进美国的比较重要的园林花卉包括一些杜鹃和川藏绢叶报春和独花报春等。洛克不仅收集观赏植物，也收集经济植物。1944

年，他帮美国军方确定当时美国向中国输送战略物资的空中走廊——“驼峰航线”作出过重要贡献。1946年在哈佛大学有关机构的资助下，他再次去云南，重新开始他的纳西族文化史的研究。他的这一工作得到当地少数民族头领的鼎力相助，直到1949年时才离开。洛克在当地群众的协助下，编写了叙述纳西族历史的《中国西南的古纳西王国》和《纳西语英语百科全书》等著作，取得了相当的成就。



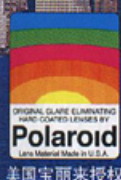
洛克拍摄的丽江的原始森林（上） 供图/云南美术出版社
白眉长臂猿（左） 摄影/徐健



PROSUN®
保圣偏光太阳镜

全国各大眼镜店、商场有售！

独家采用美国宝丽来原厂偏光镜片·中国南北极考察队指定使用
通过ISO9002国际质量认证



中国总代理
厦门泰利眼镜工业有限公司
电话：(0592)6216570 传真：(0592)6215252
网址：http://www.prosun.com.cn 邮编：361022

授权制造·总经销：
厦门全圣实业有限公司
电话：(0592)6213436 传真：(0592)6216571
E-mail: prosun@public.xm.fj.cn 邮编：361022



英国地质学家西泽·考森在青藏高原上捕获的狼（上）

1922年西方人一次考察的猎获物（上右）

考察过程是很艰苦的，西方人必须借助于当地的交通工具和当地人的帮助，比如乘牛皮筏过江等。（右）



1928

芝加哥自然博物馆派出一个考察队到我国西南及周边地区作动物标本收集和考察。由罗斯福兄弟率领的一个支队主要目的是寻猎大熊猫。他们后来到了大理，并继续往北过金沙江进入四川，一直到打箭炉（康定）。他们在打箭炉、穆坪都没能达到目的之后，准备放弃这一目标，往东南方向进发经宁远府（西昌）返回云南。途中经过越西的时候，终于遭遇一只大熊猫，并将它射杀。这是西方人首次亲手猎获此种珍稀动物。罗斯福兄弟在中国射杀大熊猫后，激起了不少西方人到川西亲手猎取此种罕见动物的强烈兴趣。后来美国不少探险队到这一地区的活动都以猎取大熊猫为主要目的。

1934

杜兰再次率考察队到我国为该博物馆收集生物学标本。他们考察旅行了川西北的松潘等地，还往西到了今青海境内的阿尼玛卿山（积石山）区、西藏中部的拉萨等地，以及青海的柴达木盆地和长江、黄河两大河的源头。在上述广阔的地域中，他们获得了野牦牛、藏野驴、白唇鹿、毛冠鹿、鹅喉羚、藏羚、盘羊、岩羊等大中型珍稀兽类和其他许多动物标本。他们此次在青藏的动物学考察收集是历来来西方人在该地考察中范围最广的一次。

1936

哈克尼斯遗孀为完成丈夫捕猎大熊猫的遗愿来到中国。她在华裔美国人杨昆廷、杨杰克兄弟的带领和安排下，到了川西汶川境内的映秀。杨氏兄弟帮她弄到一只出生约三个星期的熊猫幼崽。随后这只大熊猫被带到美国，这是大熊猫活体首次从我国带出。为了感激杨氏兄弟的帮忙，这只大熊猫被冠以杨杰克妻子的名字——苏琳。1938年后，这位美国妇女又多次来我国搜罗大熊猫到美国售给动物园。

1938

F.T.史密司曾多次在川西的汶川等地收购大熊猫活体运往英国，虽然前两次都未成功，被捉的大熊猫在运输的途中就死了，但在1938年，他最终成功地将6只活的大熊猫以及川金丝猴、一些盘羊、鬃羚和竹鼠，以及不少罕见的雉鸡运回伦敦。其中川金丝猴的活体是首次被运到国外。他是在我国收购大熊猫标本和活体最多的外国人之一。

我们想吃肉了，考森就拿起他的步

枪去猎捕瞪羚，但那里没有隐蔽物，并且瞪羚很野蛮。湖对面，一匹狼也在悄悄地靠近兽群。薄暮妨碍了考森的行动，所以他只用步枪射死了一只天鹅，而把其他捕猎活动留在了明天早上。

——1922年，一位英国地质学家的探险日记



科学唯美主义



三星173P液晶显示器

科学的极致, 终将展现出夺目的美学光辉, 这就是三星电子与您的共同追求——三星173P液晶显示器。完美的画面质量令人叹为观止, 高贵气质的颜色, 更让品位独到的您心领神会。

◇ 178度水平和垂直方向的视角, 700:1的对比度, 提供完美画质; ◇ 新颖豪华的铝合金材质和超薄超窄无控制键设计, 更显考究气质; ◇ Magic Stand魔旋技术所创造出的人性化双轴底座, 可旋转、折叠, 优雅灵动; ◇ Magic Tune魔调技术为您摆脱了按键调节的烦琐, 只要鼠标一点, 亮度、对比度、分辨率等一切OSD功能即可轻松实现; ◇ Magic Bright魔亮技术, 根据不同显示内容, 提供绝佳亮度选择。



天津三星电子显示器有限公司 地址: 天津市西青区电子工业区微四路
电话: (022) 23961234 www.samsungmonitor.com.cn
三星电子中国服务总部呼叫维修中心(Call Center)
免费服务热线: 800-810-5858 网站: www.samsungservice.com.cn



顾彼得出生在俄国，青少年时代在莫斯科和巴黎度过。父亲和祖父是有名的商人，他们的马队曾经远至杭州采购中国的茶叶和丝绸。无数个漫长的冬夜，他在听外婆讲述父亲到神秘东方旅行的故事中度过。外婆的家里就有东方旅行者带回来的画着中国仕女的旧茶叶盒子、西藏的毯子、蒙古的茶具，以及萨满教的鼓和笛子。俄国革命到来的时候，他与母亲辗转来到上海，并在中国定居下来。

1939年顾彼得加入中国工业合作社，实现了他游历中国西部的梦想。“中国工业合作社”是一个国际援华组织，主席是国民政府财政部长孔祥熙，其他领导人有宋庆龄和路易·爱黎等人。合作社的宗旨是帮助边地民族建立工业合作社，以开发本土。那一年，顾彼得带着西康省会康定航空站站长的任命书到了康定，但两年后，他的尝试灾难性地失败了。

1941年，顾彼得重新被任命为云南丽江航空站站长。这是他执著坚持的结果，但出发的时候，他还是失望地发现，除了他的厨师老王以外，他没有任何助手和向导，因为没有一个人愿意陪他到丽江去工作。许多人以为，只有像他这样的疯子才会选择这样的地方。那个时代，丽江太遥远，就像在中国之外，是沉浸在连汉语都不会讲的野蛮民族之中的无人之地。各种报道说，一个有修养的汉族人无法吃那里的食物；那里的街上尽是凶猛如野兽的蛮子，腰间佩带着大刀和短剑，随时准备使用。他的同事似乎也认为他将会像在康定一样大败而归。

然而，顾彼得成功地融入了丽江的生活，而且过得左右逢源。他认为，这应归功于他20年在中国的生活经历，得益于西湖一座道家古刹里师父给他的忠告，以及康定失败的教训，使他具备了与东方人打交道的第六感。在他的努力下，丽江的小规模工业有了长足的发展，漂亮的本地原料做成的商品销到了西藏、昆明和重庆。在政府、银行和乡绅那里，他是一位受欢迎的有责任心的政府

贫困的手工业者发展自己的合作社。由于社员住家里，吃自己生产的食物，不领工资，只有一点应付眼前急需的津贴，贷款只用于购买设备和原材料，年内就可以挣到足够的利润清偿贷款。到年底分配收益时，除了留一部分作公积金和公益金外，其余的按劳付酬。丽江人在偿还债务方面从来没有遇到过麻烦，越穷的人，在债务方面越发认真。

为了保证把有限的低息

迹。他引进的羊毛纺车，成了当地最伟大的事件。几个月之内，全城的男女老少都在疯狂地纺毛线，商店里堆满了羊毛衫、短袜和长统袜。从西藏进来的羊毛，从每年只是百余包，很快达到了两千多包。羊毛编织品的订货单从昆明、拉萨，甚至重庆像雪片一样飞来，丽江成了云南毛纺工业的中心。他派员到重庆的上海皮革厂学习，不久丽江的皮革合作社便制造出了当时伦敦庞德街和纽约

顾彼得在亚洲漫长的旅行终于结束了，他曾经梦想并生活在一个被重重大山隔绝的美丽地方，就像詹姆斯·希尔顿的小说《失去的地平线》中描写的圣洁之地。在丽江，他找到了他心目中的圣山。

“被遗忘的王国”

撰文 / 乐山

官员：在普通百姓那里，他是他们的朋友，他帮助那些绝望的人们靠自己的双手富裕起来，重新获得在社会上的地位。

那时，他常常在杨大妈的小酒馆里观察远道而来的各个民族的人们，了解他们的希望和失望，然后不引人注目地帮助他们。因为没有比显示优越感更激怒这些无拘无束的人们的自尊心的了。

工合组织是通过提供一年期的低息小额贷款，帮助

贷款贷给真正的贫困者，工合组织规定：避免为富商提供贷款，以防止他们把低息贷款变成高利贷；避免合作社由一个家族组成，以防止贷款完全由家族中的男性长者控制，而挪作他用；合作社至少由七户没有关系的人家组成，他们必须亲自干活，不允许任何人挂着名义而雇用他人劳动。为此，他得调动全部智慧，与花样百出的富商们周旋。

短短几年里，顾彼得在丽江工业界创造着一个个奇

第五街流行的皮鞋的完美复制品，而价格只是那些皮鞋的二十分之一。他们生产皮靴、皮球、左轮手枪皮套和军用皮带，赢得了当地的花花公子和军官们的青睐，皮货订单源源而来。几个月里丽江经历了一场服装变革，连乡下的男子也穿起了闪闪发亮的西式皮裤和皮鞋。衣衫褴褛的社员成了富裕的公民，受到邻居和朋友的尊重。

顾彼得成了中国工业合作社事业中起着实际作用的最后一个外国人。到了1949



当年顾彼得任职的丽江“工业合作社”旧址，如今是一家非政府组织的办公地。摄影/李丽江

里的追梦人

年夏季，丽江已经有45个合作社，包括毛纺、纺织和编织合作社、铜匠合作社、白族家具合作社、面条合作社、犁铧合作社、藏族皮件合作社、铁矿合作社、造纸合作社和奶油合作社，等等。他甚至成功地组建了一个多民族合作的合作社——纳则铁矿合作社，在这个合作社里，藏族和纳西族社员负责挖碎矿，普米族社员烧炭，苗族社员打铁，汉族社员带马帮把生铁运到丽江、下关等地。这是一个持续不断的运动，它正在慢慢

地然而实实在在地改造着丽江及其周围地区，包括边远的极端贫困的地区。

就在他工作稳步发展的时候，1949年的革命到来了。新的官员们来到顾彼得的工作站，宣布一切属于人民，没收了所有合作社的机器和账本。他们说：我们要大规模地组织人民自己的合作社，你们的合作社有30人的地方，我们的合作社就会有3000个社员。

历史重又回到原先的起点。顾彼得成了“西方帝国主

义特务”，他只能选择离开。1949年7月24日黄昏，顾彼得最后一次向远道赶来为他送行的纳西族、藏族农民朋友和喇嘛们挥手告别，与洛克博士一道乘飞机离开了丽江。有一首忧伤的古歌是纳西人告别亲友时唱的：白云与蓝天之间，白鹤和鹰在盘旋，白鹤飞走了啊，鹰也飞走了，它们不再回来了，它们不再回来了。

在后来的日子里，顾彼得写下了《被遗忘的王国》一书，记录了上世纪40年代丽江社会生活的方方面面，写下了他对这片土地难以割舍的眷恋。

我不知道，这王国被遗忘是祸还是福。如今的丽江已是今非昔比，不再有藏地的客商和马帮传递远方的趣闻，也不再有高大英俊像森

林之神一样的山民在古城的街头无拘无束地喝酒并交换货物。满脑子儒学的老人们一个个逝去，带走了顾彼得时代的那个丽江，只剩下铺天盖地的游客，蝗虫般地淹没了古城几百年修炼出来的优雅、宁静以及承受苦难的坚忍。

近年来，在远离喧嚣的乡间，我们渐渐又听到了一些熟悉的声音，一些从事非政府组织工作的年轻朋友重又回到那里，沿袭顾彼得时代的传统，开始了新一轮的社区发展项目。

历史再次回到了它开始的地方。□

责任编辑 刘 晶

图片编辑 何 亮

版式设计 李 晟

雪吻蓝天

撰文：杨浪涛

大香格里拉区域拥有世上最壮丽的雪峰，“白色的雪山”梅里，稻城亚丁三神山，世界第十五高峰南迦巴瓦……，一座座雪山拔地而起、横空出世，她们以其独特美感和神秘的宗教影响，构成对世人的无穷吸引。



摄影 / 包永立

在全世界的所有山系中，横断山是最与众不同的。如果你仔细观察青藏高原地势图你就会发现：构成青藏高原骨架的喜马拉雅山、冈底斯山、唐古拉山等几大山系均沿纬度带呈东西排列，惟有东侧群山突然变道，呈南北展布，转向的同时山脉之间的空间距离也被压缩，甚至在四川、西藏、云南交界处不到60公里的宽度，便容纳了三列山脉和三条大江比肩而行。

这就是横断山，而地处川滇藏交界处的大香格里拉在地理范围内正好位于横断山区。

由于地壳板块的移动和相互挤压、隆起下陷，大香格里拉形成了众多的高山和峡谷，区内复杂多样的地貌在第四纪冰川的进一步精心雕琢下，形成了今天我们看到的以冰峰雪岭、冰川宽谷、高山峡谷、湖泊森林和高原草甸为主体的迷人的自然风光，她们不仅各展风姿，且你中有我、我中有你地相拥相抱，尽情展示着大自然的鬼斧神工，而给人印象最深的仍是那瑰丽神奇的雪山。

大香格里拉范围内雪峰连绵，在别处独一无二、难得一见的雪山，在这里却随处可见，仅云南省中甸境内，海拔4000米以上的雪山就达470座，而贡嘎山周围更是密集了20多座海拔在6000米以上的极高山。每当天气放晴，雪山撩开神秘的云幔，在瓦蓝瓦蓝的碧空衬托下，她那耀眼的纯白，那刀砍斧劈、棱角鲜明的轮廓，那挺拔孤傲的神态，使你不得不敬畏，不得不惊叹！无怪乎世代生活在这雪域的藏民们，赋予了雪山无限的崇敬，他们敬若神明地供奉着每一座雪山，转山、拜山，倾注了自己毕生信奉的宗教情怀。

面对壮丽与圣洁的雪山，许多旅行者常常无语，满怀感激。我的一位来自沿海的朋友经过千辛万苦终于看到稻城亚丁的三座神山，当时他竟泪流满面，长跪不起。

“一生当中至少要去看一次真正的雪山，”他对我说。

在地球变得越来越拥挤，越来越嘈杂之时，那端坐云霄的雪山，越加显得珍贵，令人向往。

大香格里拉主要雪山分布图



大香格里拉十大雪山排行榜

谁是大香格里拉最具魅力的雪山？在今年第7期大香格里拉专辑中，《中国国家地理》杂志网站与荒野、顶点、山岳户外、尖峰户外等全国知名登山俱乐部及新浪网合作，由广大网友投票，并结合专家和编辑意见评选出了“大香格里拉十大雪山排行榜”。

1 贡嘎山

贡嘎山坐落在青藏高原东部边缘，在横断山系的大雪山中段，位于大渡河与雅砻江之间，其主峰海拔7556米，其中的大冰瀑布高宽均达1000米以上，尤为壮观。

候选雪山得票数

选项	票数	
	新浪	国家地理
贡嘎山	136	1297
梅里雪山	314	267
南迦巴瓦峰	101	67
仙乃日	242	32
四姑娘山	181	61
雀儿山	111	194
玉龙雪山	252	60
雪宝顶	66	21
三奥雪山	49	657
年保玉则峰	79	19
加拉白垒	103	3
白茫雪山	48	5
碧罗雪山	71	2
雪隆包	16	5
格聂雪山	51	2
拉拉雪山	69	2
哈巴雪山	91	7

2 梅里雪山

梅里雪山的海拔高度为6740米，坐落在怒山山脊的主脊线上，藏族同胞称之为“卡瓦格博”，是云南省的最高峰。它被藏族同胞视为“八大佛山”之一的“神山圣地”。

5 四姑娘山

它由海拔6250米、5664米、5454米、5355米的四座毗连的山峰组成，坐落在横断山脉的东北部。邛崃山脉的中段，主峰么妹峰，海拔6250米，是邛崃山的最高峰。

8 雪宝顶

雪宝顶，海拔5588米，坐落在南北延伸的岷山南段，是岷山的最高峰，地处阿坝藏族羌族自治州松潘县境内。

3 南迦巴瓦峰

世界第十五高峰南迦巴瓦峰，海拔7782米。极其复杂的地质构造，形成了本地区异常险峻的地形，使山峰至河谷高差达5000—6000米，成为世界罕见的高峰深谷。

6 雀儿山

雀儿山突兀于青藏高原东南缘，位于川西高原，横断山脉的北部，主峰海拔6168米，坐落在德格县境内。

9 三奥雪山

位于四川省黑水县城仅16公里的三奥雪山，在当地被称为神山。主峰奥太基海拔5285米，藏语意为雪山之父。

4 仙乃日

仙乃日，海拔6032米，耸立在横断山脉沙鲁里山南段，在四川木里藏族自治县和稻城县的交界处。山峰背部岩石裸露，呈锯齿状、柱状或形成峭壁。

7 玉龙雪山

玉龙雪山位于滇西纵谷区的横断山脉东南末端，主峰扇子陡，海拔5596米，在云岭山脉南端，云南省丽江市境内。

10 年保玉则峰

年保玉则，海拔5369米，坐落在青海省久治县境内，是巴颜喀拉山的最高峰。在雪峰周围的山谷中汇成大大小小160多个湖泊。

评选标准 美感 宗教影响 登山魅力 科考价值

专家推荐

马丽华 藏学专家

最美的雪山：梅里雪山。因为它海拔较低，横空出世，自然生态保持较好，雪峰冰川林立，而且名气很大，便于领略。

张帆 地理学家、探险家

最美的雪山：梅里雪山。因为它造型山体造型美，地貌类型丰富、多样；所处位置独特；人文内涵丰富。

郑义 摄影师

最美的雪山：当然是梅里雪山。洛克博士曾经说过，梅里雪山是中国乃至全世界最美丽的雪山。我看过很多很多雪山，国内的国外的，也和洛克

博士一样，认为梅里雪山是世界上最美丽的雪山。

杨学政 云南省社会科学院宗教研究所所长
最具宗教意义的雪山：梅里雪山。我觉得它的地理位置非常独特，川滇藏都可以辐射，而且当年登山队的山难，增加了这座雪山的神秘性，从另一种角度看，也就是保留了宗教的神秘性。

郑霖 院士

最具科考价值的雪山：贡嘎山
岭谷高差大，最高达6500米，是中国地势起伏最悬殊的地区之一
气候带垂直分布是中国之最多、最完整之一
其南北延伸的大雪山是中国重要的地理分界线

保继刚 中山大学地理科学与规划学院院长

最具科考价值的雪山：玉龙雪山。因为它有纬度最南的冰川，相对高差大，从2400米拔地而起至5586米，雄伟壮观。

赵永涛 中科院成都山地所所长

最具科考价值的雪山：南迦巴瓦，贡嘎山，梅里雪山
因为南迦巴瓦有世界上最深切的峡谷，贡嘎为华西第一高山，蜀山之王，高山景观生态典型，汉藏文化融合地带。
梅里雪山在三江并流中是最美丽的高山峡谷，滇金丝猴栖息地。

香格里拉·金时空

香格里拉S8800

CDMA2000-1X超强智能手机

- 64和弦铃声 [铃声存储量400首]
- 26万色真彩液晶屏
- 33万像素数码相机
- 4倍变焦、6张连拍 [照片存储量240张]
- 1000组电话簿容量
- 快捷的智能查找功能
- 支持联通神奇宝典 互动视界 联通在信 掌中宽带 彩e 等业务



香格里拉8390双屏折叠式智能流媒体手机

- ▶ 高速 Intel PXA262 200MHz 处理器
- ▶ 30 万像素 CMOS 数码相机、拍照 & 录像
- ▶ 内存 32MB ROM/32MB SDRAM SD/MMC 记忆卡扩充槽
- ▶ 2.2 英寸 26 万色彩色 TFT 液晶显示屏幕
- ▶ GSM 三频手机 (900/1800/1900)/GPRS class 8
- ▶ 40 和弦铃声、MP3 随身听、影片、照片随身看



贡嘎日松贡布：

撰文／田丰 追随洛克的脚印前行

1928年6月，洛克和他的二十一位纳西族随从由木里县穿越至贡嘎岭地区，他把此次考察称为“最具神秘色



彩和探险价值”的旅程。74年后，我们也踏进了这块永恒宁静的土地。

摄影 李丹

“1926年，在探访木里王国的途中，我曾看到这座山体的一峰，巍然耸立在远方林立的雪山之上，我的小路伸向那里。后来从木里王那里得知，那些山峰在贡嘎岭境内……”

半个多世纪前，著名探险家约瑟夫·洛克在为美国《国家地理》写的文章中第一次这样把贡嘎岭介绍给外界。现在人们都普遍相信，“香格里拉”这个令人着迷的地方就来源于洛克这些最早的探险描述。

2002年，我沿着当年洛克所走的线路，从四川省木里县穿越到稻城亚丁。同行的人之中，除了同样对香格里拉感兴趣的一帮户外运动爱好者外，还有专程从德国飞过来的医生彼得，他是特意为一本介绍四川雪山的书拍摄照片而来的。当我们站在康古山口的杜鹃花丛中拍照时，爬到山坡上的彼得突然手指西方，大声叫喊起来，顺着他手指的方向，我第一次看到了洛克所说的那一脉雪山。

在远方林立的雪山之上，三座雪峰巍然挺立，神圣庄严，让人突然之间不由得产生一种敬慕之情。没有任何人告诉我那是什么，但当我看到它们的一瞬间我就明白，它们就是著名的念青贡嘎日松贡布，藏语所说的“终年积雪不化的三座护法神山圣地”。

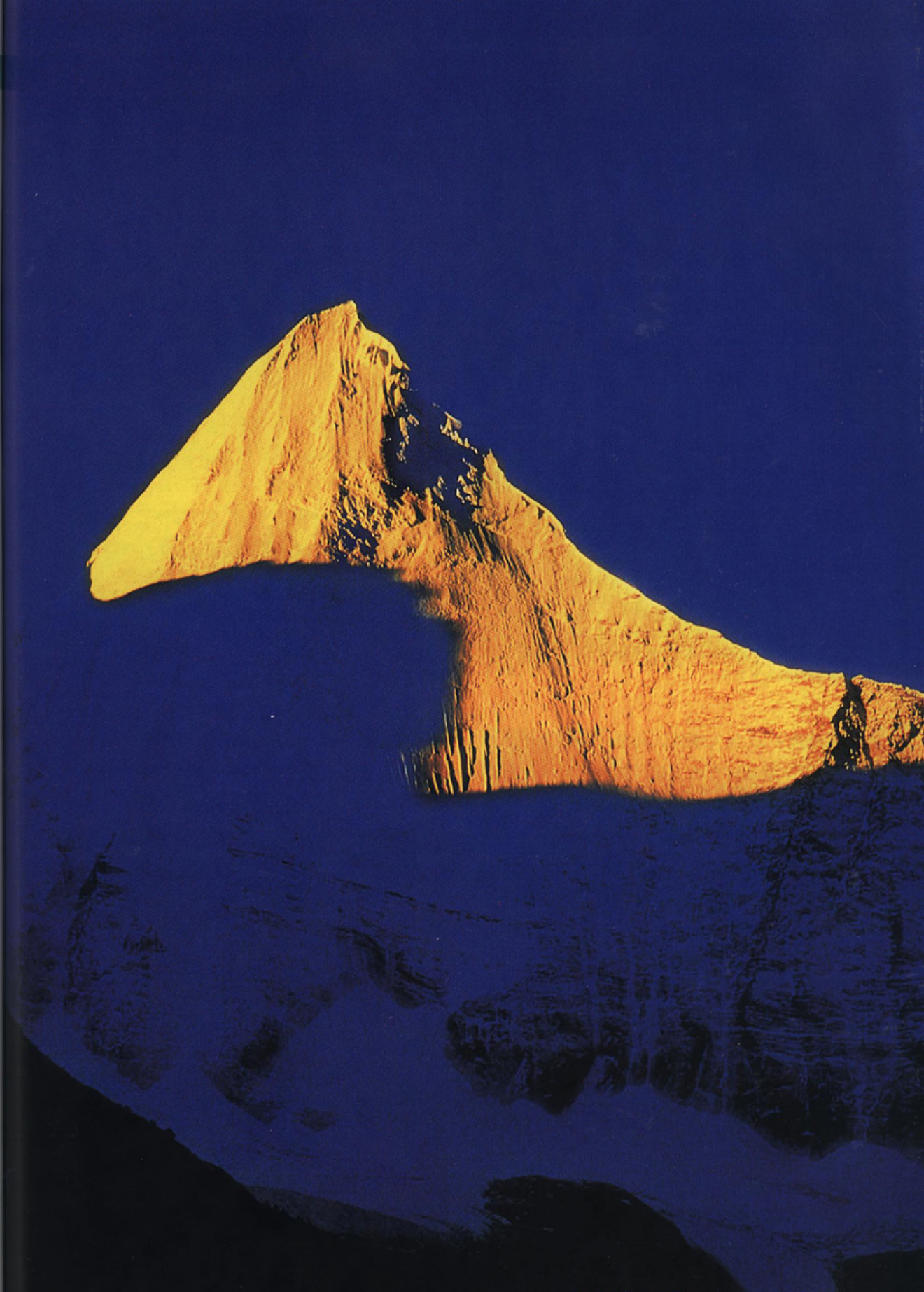
这三座雪山佛名三怙主雪山，在世界佛教二十四圣地中排名第十一位，“属众生供奉朝觐积德之圣地”。据历史记载，公元8世纪，莲花生大师为贡嘎日松贡布开光，以佛教中除妖伏魔的三位一体菩萨即观音、文殊、金刚手，分别为三座雪峰命名加持，仙乃日为观世音菩萨，央迈勇为文殊菩萨，夏诺多吉为金刚手菩萨。藏民都相信，具有信佛缘分的众生敬奉朝拜三怙主雪山，能实现今生来世之事业；转三次三怙主雪山，能消除屠杀八条人马的罪恶……从古至今，贡嘎岭一带一直被一种比普通藏区更神秘更浓厚的宗教气氛笼罩着。

16世纪中叶，藏传佛教格鲁派（黄教）创始人宗喀巴的第四弟子松赞嘉错活佛越过贡嘎岭来到木里传教，成为木里第一世活佛。此后，1666年，第



在一定程度上，洛克（左，1884—1962，美籍奥地利植物学、地理学和人类学家）能到贡嘎岭地区探险，木里土司（中）的帮助起了很大的作用。从1922年到1949年的27年间，洛克以美国《国家地理》杂志、美国国家农业部、美国哈佛大学植物研究所的探险家、撰稿人、摄影家的身份，先后在中国西南部的云南、四川一带进行了长久的科学考察和探险寻访活动。

二世活佛降央绒布在这一地区建立了政教合一的土司制度，降央绒布也成为木里的政权统治者——第一代大喇嘛；这一制度一直延续到1951年木里解



央迈勇看起来像洗尽铅华的少女，娴静优雅。摄影 / 李丹



洛克当年拍摄的永宁少女

供图 / 建川博物馆

放，共传袭了21代大喇嘛。约瑟夫·洛克所说的“木里王国”就是这个由土司、活佛和贵族统治的木里地区，木里国王就是当时的大喇嘛。

1922年约瑟夫·洛克第一次来到木里，在他之前，已经有多个西方人进入过贡嘎岭地区。虽然1909年詹奎兹·培哥特甚至就已经参观了仙乃日峰北面的稻城的贡嘎岭寺，但他们都没有对这些神奇的山峰进行详细的考察和描述，把机会留给了洛克。

1928年，洛克以美国农业部植物学家的身份再次来到木里，并请求木里大喇嘛帮助他进入贡嘎岭地区考察。在后来给《国家地理》的文章中，他这样写道：“我的朋友木里王使我对这个地区的探险成为可能，那里有美不胜收的风光和笃信宗教的土匪。”

贡嘎岭地区隶属于稻城县。稻城原来的藏语名字叫稻坝，因为清朝末年四川巡抚赵尔丰在康巴地区推行“改土归流”政策，削弱土司势力，进行教育和农耕改革，在稻坝一带试验种植水稻成功，于

光绪年间奏请朝廷改地名为“稻成”。后来由于清朝瓦解，中央控制力削弱，各地匪帮势力横行，稻城一带局势非常混乱。木里王告诉洛克：一生当中至少到贡嘎日松贡布转山朝觐一次是每一个西藏人的夙愿，但由于当时的贡嘎岭地区长期被扎西宗本匪帮骚扰和侵袭，当地已经有20多年没有人敢去转山了；而作为外界的人，要想进入和了解贡嘎岭地区更是难上加难；最荒唐的是，匪帮通常会在杀人越货以后又自己去转山赎罪，然后再出来继续着下一次的罪恶。

洛克是幸运的，由于木里国王的斡旋，在得到匪帮同意以后，他终于跨过水洛河，翻越水洛贡嘎，进入贡嘎岭地区，并且深入到仙乃日、央迈勇和夏诺多吉三座神山的腹心地带进行考察。

2002年，我们沿着当年洛克走过的路，穿越木里到稻城，一步步走向神山。

水洛河谷海拔只有2000米左右，虽然已是5月，但一片枯黄的颜色凸现的却是一派干旱河谷的景象。当年，洛克到达这里的时候，这里就以淘金而闻名，并成为木里王国最重要的财政来源。眼下，曾经的木里王国和他的王早已随着上一个历史时代的结束而消散了，当年住着大喇嘛的声名显赫的木里大寺



身着盛装的水洛乡冬拉村妇女

摄影 / 李天社



摄影 / 田丰

站在海拔4500米的山口遥望仙乃日雪峰

也只剩下些残垣断壁，但是位于谷底的水洛河还跟当年洛克描述的一样，依然清澈，依然因为淘金的缘故含有大量重金属而成为一条有毒的河。我们所经过的河谷中仍然有人在淘金，沿途还不时会遇到一些外乡人，自己带着工具希望在水洛河边的金矿中找到一份差事，实现自己的梦想，然而我想，这个梦想可能只有在希尔顿的小说里才能得到实现。

希尔顿在小说《消失的地平线》中给世人描绘了一个美丽的世外桃源，他说，在金字塔形的壮丽雪山下有一个由喇嘛统治的神秘小王国；在这个王国中，人们笃信宗教，平静安详地生活；在雪山下的山谷中，出产大量的黄金，使这个小国富裕并且享受到现代文明的便利；这，就是后来人们所说的香格里拉。

对香格里拉究竟在什么地方这样的争论我毫无兴趣，不过要真正拿小说中所描绘的地理环境和历史典故来说，我相信，木里稻城这个区域，无疑最

2002年，我们沿着当年洛克走过的路，
穿越木里到稻城，一步步走向神山。

符合它的特征。

为了成就一个香格里拉的梦想，希尔顿巧妙地给山谷中设计了金矿，这就使得喇嘛们在经济环境恶劣的雪山峡谷间过上安宁祥和但并不落后于时代的生活有了合理的物质基础。然而，不知道希尔顿是不明白还是故意避开问题，其实不管在什么民族什么文化背景下，黄金都往往与人类的贪欲和罪恶相连，这恰恰跟他描绘的世外桃源的主题相悖！

事实也确实如此，木里第十八代大喇嘛就因为金矿之争而被打死；就是在现在，金矿也仍然是让大家一提起就神经紧张的地方。在穿越的路上，我们遇见一个可怜的人，衣衫褴褛，背着麻布袋，



行进在夏诺多吉南坡的古冰川上

摄影 / 李天社

牵着一只小狗，孤独疲惫地走在离开水洛河谷的山道上。看着他的背影，我心里有种说不清的悲凉，不知道有多少人的梦想在这里破灭，最后耗尽青春，空手而归。

离开水洛河谷向西，海拔高度开始提升。

爬升是困难的，但穿行在巨大的杉木林和杜鹃花林中，享受自然美景，分外惬意。这一地区的相对高差特别巨大：以仙乃日为圆心画一个圆，20公里范围内，三座神山北面的康古也就2900米，而东、西南三面的水洛河、东义河谷底的海拔才2000米左右，甚至低于2000米，相对高差最大有4000多米！因此，这一带的植物垂直分布非常明显，植物种类也特别多，当年，洛克在这里仅仅花卉就采集了700多种，可想而知这里的植物资源有多么丰富！我们行走在高山地带，虽然5月还不是花季，但山林间已经有不少的鲜花盛开了，尤其是仿佛如莲花开在了旱地上的鬼白花，分外动人。

植物资源丰富的另一个侧面就是气候的垂直变

化也非常明显。在干旱河谷中，大家都是短衣短裤，进入杜鹃林后，冲锋衣抓绒服就上了身；等我们走出林带，进入4000多米的高海拔地区，看到夏诺多吉就在眼前时，突然起了暴风雪，气温骤降不说，能见度也只剩下短短几十米，仅仅半个多小时，穿越的情况就变得非常糟糕，而周围的世界，早已完全变了模样。

可能是医生的缘故，彼得比普通的德国人更加严谨，甚至到了极度刻板的地步。他除了自己背包里的干粮外从来不吃别人的其他东西，就是在进山

仅仅半个多小时，穿越的情况就变得非常糟糕，而周围的世界，早已完全变了模样。

以前也是这样。如果大家停下来在餐馆里吃饭，他也只是陪坐在旁边，表达自己希望和大家在一起参与共同活动的愿望，但食物是绝对不吃的。他跟洛克一样到过中国西部的很多地方，也去拜访过青海的阿尼玛卿山，也去贡嘎山转过山。我不由得奇怪地问他：“你去阿尼玛卿山那样半个月的旅行，难道也只吃自己带的食品吗？如果那样你需要带多么巨大的一个背包？”他笑而不答。

进山以后，彼得也坚持自己背背包，除了基础的野营装备，其他所有的重量都压在自己的肩膀上。彼得虽然把自己累得半死，但当暴风雪到来时，



由于山高路险，交通闭塞，时至今日，马匹仍是当地人使用的主要交通工具。

摄影 / 陈锦



摄影：林强

红草滩位于距稻城县城28公里处的桑堆镇，每年仅在秋季出现，而且时间很短，只有十几天时间可以看到，它使人相信天堂的颜色就在这里。

你不得不佩服这样的笨办法在对待意外情况的时候还是最有效的，因为所有的衣服食品以及应急物品都在自己随手可以拿到的地方，这会减少许多风险。然而，彼得并不自私，当我们穿越的队伍到达预定宿营地时，彼得开始大吵大闹，要求所有的人动员起来，带上头灯返回到风雪中去接应后续的人员，直到我走上前去告诉他，我就是最后一个，后面已经没有其他人，所有人员都已经安全到达营地了，他才安静下来。

当年，洛克就沿着夏诺多吉和央迈勇的南坡绕

行，翻过地狱谷和雪山圣地的分界点，下到牛奶海，最后进入三座神山之间的谷地，这条线路与藏民大转神山的线路基本是一致的。

我们被洛克描述的美丽世界吸引而坚持来到这里，但真正进入雪山地带以后，洛克的描述已经变得不重要了，重要的是我们自己的内心。我们将用自己的眼睛和心灵去感受这三座最圣洁的山峰，为我们引路的是一张等高线地图，抛开了洛克的线路，我们直接翻过夏诺多吉北面的垭口，俯冲进三座神山的腹心区域。

绕到夏诺多吉的北面，世界豁然开朗，我们面前呈现出神奇动人的景象。

站在半山腰上，我们可俯瞰整个洛绒牛场，牛场的东面是夏诺多吉，南面是俏丽的央迈勇，西面就是仙乃日！在这个位置，一个镜头中就可以同时拍摄下三座神山，大家兴奋不已，几天的艰苦穿越在这时突然得到了回报。

夏诺多吉的山体雄壮，形体直棱直角，岩石峥嵘，非常具有男子汉气质；央迈勇则像一个挺拔俏丽的姑娘，曲线柔美；在主峰的东面连着刃脊还有一个侧峰，好像是姑娘撩起的长长裙摆。

仙乃日的形状则非常独特，就像一个沉默的高僧，端坐在莲花宝座上，庄严静穆，让人不能不生敬畏之心。仙乃日峰顶比较平缓，就像一个人头，顶峰的左右两侧山脊线各耸出两块突出的平台，就好像人的双肩，双肩以下是陡峻的山体，就如一个人的身躯，傲然屹立。山峰正面非常陡峭，仿佛凭空立起来的一堵墙，墙体上是巨大的悬冰川，它使仙乃日看上去更加圣洁和威严。在仙乃日身躯的下端，扩展出一片高度在4500米左右的一群岩石角峰，它们正好构成一个莲花状的台地，成为菩萨的宝座。宝座下面是针叶林带，小河从央迈勇发源，横过洛绒牛场蜿蜒流来，最后顺着仙乃日的莲花宝座，流进针叶林带。

面对这样的景象，你想用什么样的词汇去描述它都对，世外秘境，上帝的花园，等等，难以言喻。当年洛克是这样描述两座神山的，“仙乃日不愧是西藏菩萨的净土，看上去像一个巨大的白色的活佛禅定时坐的法座。”“……万里无云，眼前耸立着举世无双的金字塔形的央迈勇，它是我眼睛看到过的最美丽的山峰。”洛克早已成为了历史，但他当年做的这些描绘仍然使我们心潮澎湃，如果这之前没有洛克，我们也会用同样的语句来赞美它们。

根据当初洛克的描述，夏诺多吉一直把自己包裹在云雾中，他没有拍到理想的照片，当他离开冲古寺想寻找一个更好的拍摄点时，又被卫士拦了回去。我们应该比他幸运，偶然间遇到这么好一个地



南峰央迈勇 (5958 米)

摄影 / 包承立



东峰夏诺多吉 (5958 米)

摄影 / 包承立



北峰仙乃日 (6032 米)

摄影 / 李天社

点，能同时看到三座神山，虽然不是万里无云的好天气，但三座神山都显出了自己的尊容。彼得更是为自己有那么好的运气而高兴不已，他兴奋地对我说：“每个人都应该来这里看看，这样的风景太让人吃惊了。”

单就风景来说，神山之美还在于那些海子。我每次来到稻城，都特别留心那些高原台上的海子，尤其是在晴朗的日子里，雪峰倒映在湖水中，



珍珠海（海拔4600米）位于仙乃日雪峰下，仿佛一块跌落人间的深色翡翠。

摄影 / 李天社

那是神山最美丽的时候；然而很奇怪的是，洛克却很少把笔墨放在这些美丽的高原湖泊上。

不知道是洛克成就了香格里拉，还是香格里拉成就了洛克，总之，相比其他众多的博物学家来说，洛克的出境率太高了。然而，当他被提起的时候，往往不是因为他所从事的植物学上的成就，而是因为香格里拉，永远的香格里拉。

我曾去过一些城市的香格里拉酒店，但那种现代

而充斥着衣香鬓影的星级宾馆却让我有种找不到北的感觉。其实我知道，我没必要和商业化的运作过不去，真正的香格里拉已经被我定格在了遥远的地方，那里是雪山间的秘境。我虽然很难把它定位在某一个具体的位置，但我知道，那里有清澈的湖水、茂密的森林，还有开满鲜花的草甸，有一天我也会轻轻地走进，躺在那鲜花丛中，让阳光洒在我的脸上。□

责任编辑 / 杨浪涛 版式设计 / 介彬 图片编辑 / 马宏杰



考察营地

洛克的香格里拉之旅

撰文 / 范 晓

供图 / 建川博物馆

许多研究者指出，希尔顿的《消失的地平线》（亦名《失落的境界》）一书，是在洛克探险记录的影响和启发下写成的，尤其是洛克对世外神山——贡嘎岭三座雪山（仙乃日、央迈勇、夏诺多吉）的探险经历，给“香格里拉”的奇幻境界，提供了丰富的素材和蓝本。

1928年3月23日，在美国地理学会的资助之下，洛克由云南出发，开始了贡嘎岭的探险之旅。他首先到了大理，再由大理去丽江，据洛克称当时由丽江往北到木里有10天的路程（当时木里设治在瓦厂，而不是现今木里县城所在地乔瓦镇，因此洛克所称木里均是指瓦厂——老木里）。

洛克所率领的探险队是由云南丽江经永宁进入四川的。具体路线是由永宁经拖七，越云南和四川

的省界后，经四川的利加嘴、屋脚，翻过西林山海拔4309米的几坡垭口，经帕色隆贡沟尾，翻帕色隆贡和瓦厂之间的山梁，到达瓦厂。

到达瓦厂后，因木里土司住在苦巴店，洛克于1928年5月28日离开瓦厂向东，过理塘河（又称木里河或小金河、无量河），经博科，当晚宿古都（海拔3185米，这是洛克用气压表记录的高程数，下同）。古都的宿营地位于一个森林环抱的小牧场，从那儿可以俯瞰理塘河的峡谷。

1928年5月29日，洛克一行由古都出发到达苦巴店（海拔3128米），住苦巴店寺。尽管苦巴店寺是一个偏远的小寺院，但从洛克的笔下和照片中，都可以看到它的建筑以及木雕、绘画等装饰都是十分精美的。



洛克探险路线图

洛克探寻贡嘎岭三座神山的香格里拉之旅究竟是怎样走的？这是许多“香格里拉迷”极感兴趣的问题。我在翻译洛克的《贡嘎尼桑姆贡巴——世外的神山》一文时，也对此作了仔细考究。在该文所附的插图中，洛克用英文标出了他探险的路线及途经的地名，但该图是洛克手绘的，地形误差较大，而且地名因为翻译的问题，要确认也很困难。笔者找来多种地图和文献资料反复核对，基本上理清了洛克神山之行的来龙去脉。

供图/范晓

1928年6月1日，洛克一行随木里土司一起，离开苦巴店，到了木里土司舅子所在的吉卡咯，并在那儿住了一段时间，然后返回瓦厂。1928年6月13日，洛克一行离开瓦厂，正式向贡嘎岭进发。探险队一共24人：洛克、21名纳西族助手、木里土司特派的一名大喇嘛和一名卫兵。

他们绕瓦厂西边的木仔耶山南侧上山，向西行。当晚到达山顶，并在山顶的戈波赤扎营（海拔4878米）。木仔耶山是木里人的神山，它也是木里

河与水洛河的分水岭。据洛克当时的记述，木仔耶山以东主要是普米族区，而木仔耶山西坡的水洛河谷则是苏西人的居住地（苏西意为“铁人”，原是纳西族的一个支系，因从事炼铁业而得名）。

洛克一行离开戈波赤的营地后，由木仔耶山西坡下行，进入水洛河河谷。沿途经过普米族的边缘村落——罗斗，到达了苏西人的第一个村落——水洛河边的沙吉巴（又称新藏），在此跨过水洛河上的木桥，进入水洛河的西岸。并沿水洛河上行，到

达南满，在南满的河滩上扎营。因为营地周围有茉莉花丛遮阴，洛克把这个营地命名为“茉莉营地”。

离开南满继续沿水洛河上行，经都鲁、沾固、固滴后，探险队折向西，离开了水洛河河谷，进入了水洛河西侧源于贡嘎岭的支流，到达嘎洛。

嘎洛已是藏族的村庄，它地处水洛河通向贡嘎岭的要冲。嘎洛人的高大健壮以及开朗自信给洛克留下了深刻印象，他觉得嘎洛人与印第安的阿帕奇族人十分相似。

在嘎洛，探险队增加了20名嘎洛的卫兵，在一个寒冷的早晨冒雨出发西行，终于进入了贡嘎岭神的区域。他们向南跨过夏诺多吉北东侧的河谷，首先到达夏诺多吉的东坡，并决定在东坡的辛嘎拉（海拔4664米）宿营。此时夏诺多吉的山峰笼罩在云层之中，洛克心有不甘，他爬上营地背后海拔4975米的山头，想看看西边另两座神峰，然而也大失所望。当他回头东眺时，却发现天空晴朗，约300公里外有一座突兀的雪峰直刺苍穹。这使洛克大为惊讶，因为在地图上并没有关于这座雪山的标注，



从丽江过金沙江到永宁的惟一办法是用吹胀的革囊渡江。这些来自饶巴村的纳西人用了两天时间，才将洛克的考察物资运送到金沙江对岸的打鼓村。

这一段行程也许是最艰难的，暴风雨、冰雪堆、突兀的石块、高山缺氧，都让洛克一行疲惫至极。

他当时就下决心第二年要去那里探险，后来被证明那就是蜀山之王——贡嘎山，洛克在《壮丽的木雅贡嘎》一文中记载了他的贡嘎山探险。

傍晚，当洛克坐在辛嘎拉营地的帐篷前时，突然云层飘动，面前的夏诺多吉终于袒露出它那壮丽的金字塔形山峰，它两侧宽广的山壁像一只巨大的蝙蝠展开了双翼！这让洛克激动不已。

离开辛嘎拉后，洛克一行沿夏诺多吉南坡的赛约卡措山谷西行，他们的计划行程和藏民的朝山惯例一样，是按顺时针方向绕三座神山而行，这是黄教传统的转经方式。当日在谷中午餐，然后在倾盆大雨中向西翻过赛约卡措沟尾的垭卡（海拔4970米），进入央迈勇南坡的拉瓦通山谷。

当晚在拉瓦通山谷中扎营。宿营地附近的崖壁下有一个长长的大岩洞，里面有许多神龛，探险队中的卫兵和喇嘛向导住进了岩洞。这个岩洞常作为朝山者的栖身地或强盗的隐蔽地。

离开央迈勇南坡的营地，探险队继续往西，并在央迈勇西南坡翻越了海拔5030米的垭口，然后折向北行。这一段行程也许是最艰难的，暴风雨、冰雪堆、突兀的石块、高山缺氧，都让洛克一行



泸沽湖畔的摩梭人



1928年年底，洛克打算第三次探访亚丁贡嘎岭山脉。木里王劝洛克取消计划，因为贡嘎岭匪首德拉什松彭说如果洛克胆敢再次踏进他的地盘，他就会杀死他们。因为就在洛克前两次对雪山进行考察不久以后，神山发怒了，巨大的冰雹打坏了地里的青稞。洛克深知强匪们的凶残和野蛮，便接受了木里王劝告。这样，贡嘎岭地区再一次关闭了，洛克一直到临终前都有第三次到亚丁考察的愿望。图中左第三人为洛克。

疲惫至极。

探险队沿央迈勇西坡北行，到达了努苏措湖（海拔4725米），并在那儿扎营。次日沿仙乃日西侧翻越一海拔4940米的垭口，下行到了贡嘎冲古寺（海拔4300米）。

洛克一行在贡嘎冲古寺停留了三天。洛克被安置在寺院楼上一个最好的房间里，也许是活佛住的地方，从这个房间的窗口望出去，可以看到仙乃日壮丽的山峰和宏伟的冰川。

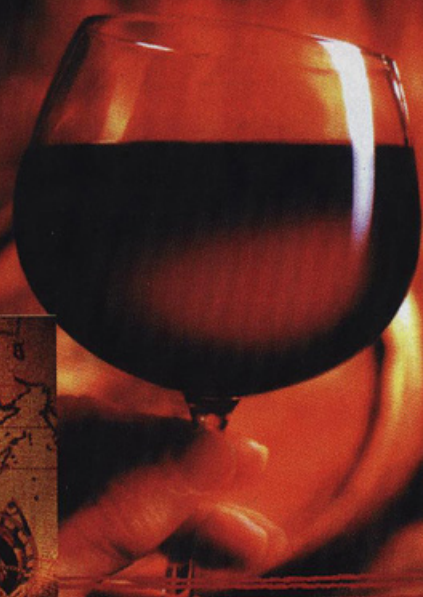
1928年6月25日，洛克一行离开冲古寺，向东行，到达夏诺多吉北西坡的巴玉营地（海拔4817米），并在那儿住了两晚，在那儿可以同时看到央迈勇和仙乃日两座雪峰。6月26日凌晨，洛克目睹了日出时央迈勇和仙乃日的奇异景象，赞叹央迈勇是他曾见过的最漂亮的山峰。

从巴玉营地往东，洛克踏上了返回木里的旅程。因为沙吉巴（新藏）的水洛河木桥被洪水冲毁，他们并没有原路返回，而是经嘎洛转向北，经俄西、克米、茶不朗，再折向南，沿木里河西侧的山脊南行，直至瓦厂。

1928年的8月，洛克的探险队再次前往贡嘎岭地区。此次旅行，探险队由贡嘎冲古寺沿仙乃日东侧的河谷上行，并在谷中扎营，这条沟谷就是现在由亚丁进山的游客主要的游览线路。

70多年过去了，洛克也许完全没想到，他笔下那世外神山的奇幻境界，已演化成了后人的神游之地。当置身于缥缈宁静的雪峰、森林、草甸、寺院之中时，也许像希尔顿笔下的康韦那样，你的心灵真能寻觅到一种难以言状的东西。□

责任编辑/杨浪涛 版式设计/介彬 图片编辑/马宏杰



香格里拉·藏秘与酒

找寻香格里拉

70年前，英国小说家詹姆斯·希尔顿无论如何也不会想到，自己一本《消失的地平线》会引来这么多人的追踪、向往和纷争。书里描写了一个被称为“Shangri-la”（香格里拉）的世外桃源，这里天蓝、云白、雪山圣洁，花艳、草美、百姓纯朴。

如人间仙境的香格里拉究竟在哪里？确切地说，很难考证出来。云南的丽江说在丽江；迪庆说在中甸，后来又有四川人说，香格里拉是他们稻城县的亚丁……

他们都有理由，因为这些地方都像世外桃源。

丽江最负盛名的是丽江古城核心区大研镇，还有站在镇里的四方街上就能望得见的玉龙雪山。由于名声太大，每年百万人次的造访，使古城有了太多的都市味：从东大街进镇，街两边仿古式的旅游品店一家挨一家；进到新义街，小吃店、酒吧，鳞次栉比。不过，这也许更符合当代人的口味，既有天然美景又有时

尚相伴。

大研古镇不大，约略3.8平方公里，按八卦布局。一条河，由西北至东南流进镇里，蜿蜒曲折，绕经家家户户。对在大都市里身心疲惫人们来说，这里是个难得的疗伤、休憩之处。三三两两的往河边酒坊一坐，听流水哗哗，看灯影憧憧，心境变得平和、安详……

“请问来点什么？”店里的boy很绅士的俯身问道，“哦……”眼睛扫过琳琅满目的酒架，在这样的地方，喝点儿什么好呢？心里思忖着，眼前却突然一亮——“香格里拉·藏秘”，在一排形式各异的酒品中，看到这样的字眼真的很惊讶。“香格里拉，香格里拉……”耳边仿佛传来从遥远的地平线飘来的轻唤。冥冥之中像是受了某种吸引，不善饮酒的我，却伸手一指——“香格里拉·藏秘干红，就是她了”。

“香格里拉·藏秘”，小伙子露出浅浅的笑容，“来我们这里的，都爱点这只红酒哩”。

酒色如宝石红，滴滴瑰丽，即使在没



有情侣相伴的夜晚，也散发出丝丝浪漫的气息。澄澈透明的液体，在酒杯里摇动，像细浪，像流沙，像从心底里涌起的一阵阵温柔的爱意。轻轻的抿上一口，让醇香慢慢地淌过舌尖，留下久久的回味，心底升起对香格里拉的神往。

世外桃源、伊甸乐园、绝尘净域，这都是人们对香格里拉的理解。那样的境地，会让人留在想象的世界里永久地怀想、品味。

离开丽江去迪庆藏族自治州拜会神往已久的梅里雪山。迪庆的首府中甸县，2002年5月经国务院批准正式更名为香格里拉县，并向世人宣布：香格里拉就在迪



庆州，想了一人们持续了半个世纪的寻找香格里拉情结。于是向西北拐去了德钦县，那里离被当地人尊为神山的梅里雪山更近。梅里雪山海拔6740米，终年白雪皑皑，雪山的圣水滋养了向它顶礼膜拜的众生，也滋养了与它共生的万物。

香格里拉，遥远梦中的绝尘净域，仿佛永远在彼岸。

它曾经仅仅是一个传说。

然而穿越时光，消失的地平线兀自显现。

雪域的光芒，驱走了所有的阴霾，直达心底的视觉冲击力，如天空飞过的黑颈鹤般纯粹；卡瓦格博抚慰着他的子民那焦渴的心灵，朝圣的路，一步三叩，漫长而悠远……

在这里，有永恒的蓝天，有圣洁的雪域，有丰美的草地，有成群的牛羊，有香醇的美酒；

在这里，人与地、与水、与树、与天、与神，共为一体。

仿佛有一种神奇的召唤，来到这里，倏然间热泪盈眶。

香格里拉·藏秘与酒

德钦县有个颇有名气的茨中村，紧依在澜沧江的西岸。从茨中村享有名的是坐落于村子里的茨中教堂。从18世纪末始，就有法国传教士不远万里来华传教，他们的足迹也深入到云南这样的边陲之地。1865年9月，一位叫亚历山大·毕埃的来到了澜沧江畔，并得到了一块土地。基督教徒们渐渐地聚拢来，开垦土地，兴建房舍和教堂。到1870年，这里形成了一个拥有24户人家的基督教村庄，并以这个新基督教团体的名称命名为“茨菇”。不幸的是，到1905年，受当时排教运动的影响，茨菇教堂被烧毁，直至这场运动平息后，作为对教会的补偿，又在离茨菇9公里远的茨中建起了茨中教堂。

到过这里的人都知道，村子里的人

还保留这样的习俗——以酒代茶，酒品也都是纯正的法国红葡萄酒和香格里拉式法国葡萄酒。据说，当年法国传教士来到香格里拉后，在传教的同时，他们还运用法国精湛的干酒酿造技术，和当地头人贵族一起，采用香格里拉特有的葡萄和青稞为原料，酿制了纯正、尊贵的葡萄干酒和青稞干酒。如今，茨中教堂依然屹立；葡萄园的枝头依然硕果累累，满山遍野的青稞一望无际……在藏区社会流传了一个半世纪的中法酿酒佳话，又演绎出新的故事——香格里拉·藏秘干酒。

原来跋涉了千山万水，我竟在这里与她不期而遇。

一支圣地、圣水和高原之果酿出的美酒。

香格里拉·藏秘与酒，这样的组合可谓奇思妙想，大胆创举。

——它使雪域藏区流传几个世纪的藏秘珍藏“香格里拉·藏秘”干白、干红的古老传统酿酒技艺得以还原，融西欧酒文化与藏族传统为一体，中西方酒文化兼收并蓄，尽显精湛完美。

——它在河北秦皇岛和山东烟台蓬莱投资兴建2000亩葡萄园，甄选种植世界名贵酿酒葡萄品种赤霞珠、蛇龙珠、霞多丽和贵人香，按照欧洲风格建设两个万吨葡萄酒庄园，酿出具有纯正欧式风味的葡萄美酒。

香格里拉·藏秘，跨越时间与地域、文化和传统的局限，沟通了世界的心灵，一步一步，让世人以一种新的眼光，重新发现、认识和体验了香格里拉。也以新的省思与关照面对我们所本有的世界：它告诉人们：学会从心里，从自然里，从生命里，平安、健康、自在地和自己所生长所属的土地站在一起。

当尘世万千繁华洗尽，香格里拉·藏秘里流淌的已然是人们对美好心灵家园最纯粹和纯净的向往与印证！还有，更多坚定的梦想与憧憬。

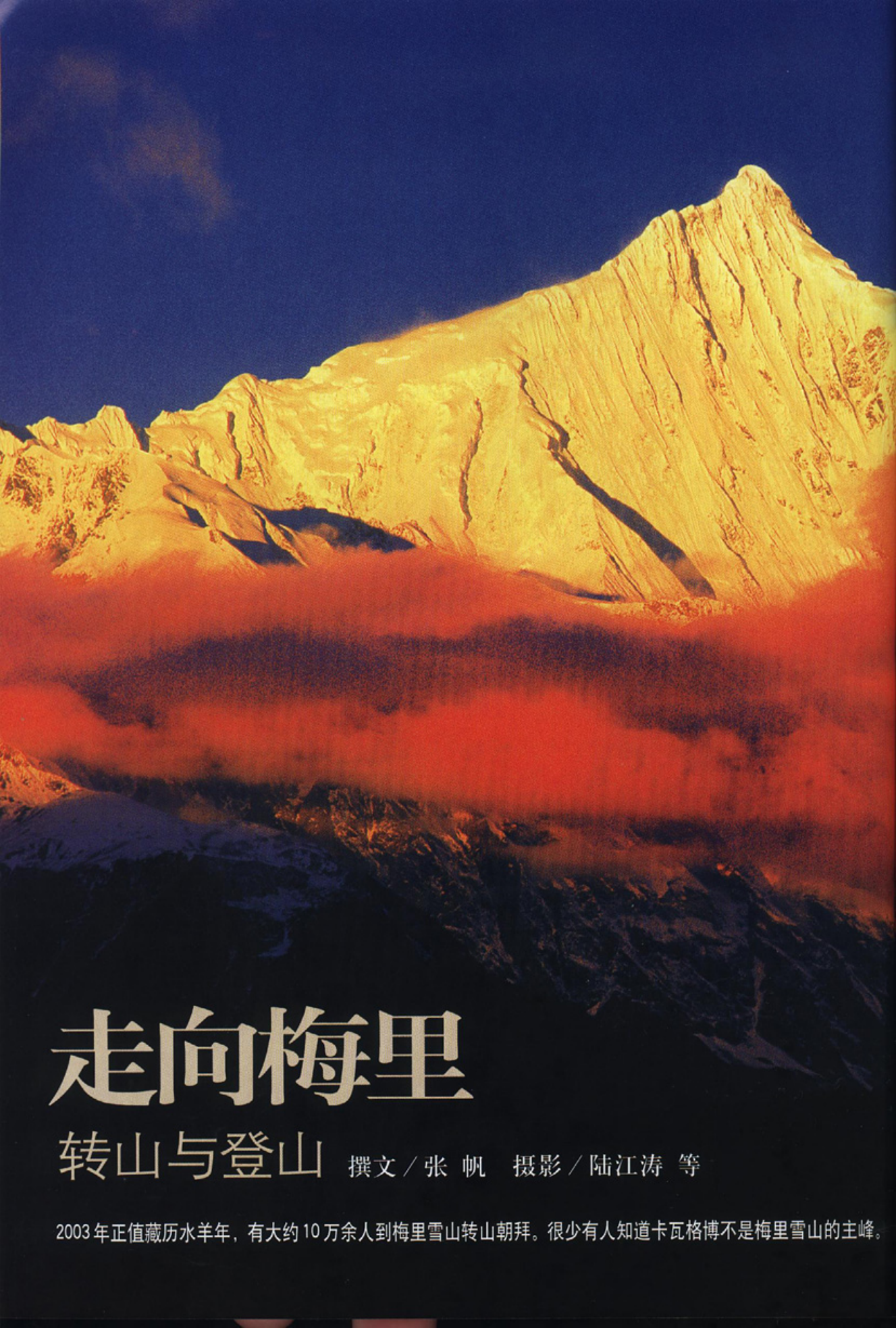
香格里拉无尽深远的历史与文化，早已浓缩在这支来自于天籟的酒里。

从此意义上来说，香格里拉真的并不遥远，她和我们，不过是一杯酒的距离。

健康小贴士

葡萄酒中含有的“白藜芦醇和葡萄糖甙”，具有抗菌、抗过敏、抗癌、抗血栓等作用，对动脉粥样硬化、冠心病和激素依赖性肿瘤有明显的预防作用，具有延缓衰老的作用。葡萄酒中含有糖、蛋白质、有机酸及各种维生素，能健脾养胃，增强人体免疫力。葡萄酒能提高血液中的HDL的含量，降低心脏病的发病率。葡萄酒中的单宁酸，可降低血液中动物脂肪分解出的脂质含量，防止中老年人心脑血管硬化。





走向梅里

转山与登山 撰文 / 张 帆 摄影 / 陆江涛 等

2003年正值藏历水羊年，有大约10万余人到梅里雪山转山朝拜。很少有人知道卡瓦格博不是梅里雪山的主峰。



而作者张帆也没有料到：距1991年“梅里山难”10年时，他会在明永村见到遇难登山队员的遗物。



名字含意为“五佛之冠”的吉娃仁安峰，是并排的5个或扁平或尖削的山峰，位于念旨姆峰北侧，海拔5770米。摄影/曹国忠

2003年10月下旬的某一天傍晚，夕阳的余晖洒落在羊咱吊桥上，我沿着摇摇摆摆的桥走过澜沧江，想看看这些在对岸的公路上紧紧临江停放的卡车挂的是哪个省的牌照……它们有的来自四川、云南，也有是从西藏、青海、甘肃赶过来。

藏族人在不同的属相年都要朝拜一座特定的神山，羊年特定要转山朝拜的就是位于云南省与西藏自治区接壤处的梅里雪山。2003年时值“羊年”，更是藏历年中60年一轮回的“水羊年”，“到梅里雪山转山朝拜”自然是这一年中整个藏族地区最重要的事了。

10万余人的转山之路

羊咱是梅里雪山脚下的澜沧江边公路上一个不起眼的小地方。一条从德钦县城至雁门乡的土路紧靠着澜沧江峡谷的崖壁傍江而建，它的宽度不到10米，却是在这段峡谷中最为开阔的陆地空间了。然

在藏历水羊年，大约有10万人来到梅里转山，虔诚地朝拜这群圣洁的雪山。

而，那一天我看到十多辆或临江、或紧贴崖壁停放的东风卡车使它的空间一下子少了一半，剩下的另一半路面上则充满了围成一圈一圈席地而坐的人，就像是许多奥运会的五环图案连在一起一样。这些圈内之人丝毫不受圈外穿来串去的小孩和骡马的影响，都有滋有味地喝着茶呢。一辆刚刚到达的卡车上站立起男女老少几十人，正在往车下跳，或者忙着把行李扔到地面上，另一辆路过的中巴车上的驾驶员使劲地摁着喇叭想从人群中挤出一条路来……

当天羊咱公路上的情形一片混乱，却也是几个月来我每天下午司空见惯的情形。不用问，身上穿



数百里兀立绵延的雪岭雪峰，占去德钦县34.5%的面积，海拔在6000米以上的便有13座，人称“太子十三峰”。从空中俯瞰，它们各显其姿，又紧紧相连。
摄影/欧阳宏生

着露出一只胳膊的黑皮袄、手中端着木碗酥油茶的就是最地道的藏族，而那些挂着西藏、青海、四川等省区牌照的卡车，则告诉你几乎整个藏族地区都有人来了。到达梅里雪山脚下的羊咱，才仅仅是漫长转山朝圣路的开始。转山朝圣者乘车到达羊咱吊桥时，多已近黄昏，所有的外转山者都在吊桥旁边的公路休息一晚，次日一早才从羊咱吊桥上走过澜沧江，沿着这条小路开始正式的转山。

一位头发已经霜白的藏族老人，一只手拄着拐杖，一手摇着小转经筒，站在江边久久地望着对岸山坡上的小路。我们在过去的十多年中曾经无数次地开车到青藏高原上去探险，对滇藏公路的难行与长途乘车的辛苦有着深切的体验，然而，我并没有在这位老人脸上看到那种长途旅行之后的疲惫，相反，我看到的是一种兴奋——每个人的脸上都呈现出一种即将开始进行盛大宗教活动的兴奋。



2003年是农历“羊年”，更是藏历中60年一轮回的“水羊年”，前来梅里雪山转山朝圣者的人数超过了10万。摄影/杨桦

越是贫穷的藏民越爱转山，即使 要花掉自己一两年的积蓄甚至死在转山路上 都在所不惜。

人群的嘈杂声中一阵婴儿的啼哭声钻进我的耳朵，寻声望去，一位坐在行李堆上的藏族妇女定住了我的目光。这位妇女身旁站着两个小男孩，其中大的看上去也就三四岁模样，似乎是他把弟弟打哭了，但仔细一看，我才发觉啼哭声是来自这位妇女的皮袄里裹着的婴儿。婴儿很幼小，脸上那种初生孩子特有的皱褶都还没有生长开来，从哭声判断是饿极了。

据我们设在羊咱的调查机构统计，2003年前来

梅里雪山转山朝圣者的人数达到了10万余人。这是因为在藏族同胞中流传着这样一种说法：在羊年转一圈等于在平时转13圈，水羊年的一圈则抵得上平时的60圈。很多人都转2到3圈，一圈为自己，其他几圈为朋友或家人，也有人花钱请当地藏民代替不能来的亲人转山。转山活动分为“外转”和“内转”两种，前者是围绕整个梅里雪山转行一圈，约需用时6至9天；后者仅对梅里雪山的部分地区进行转行朝拜，大概要2到3天的时间。

贫穷与信仰

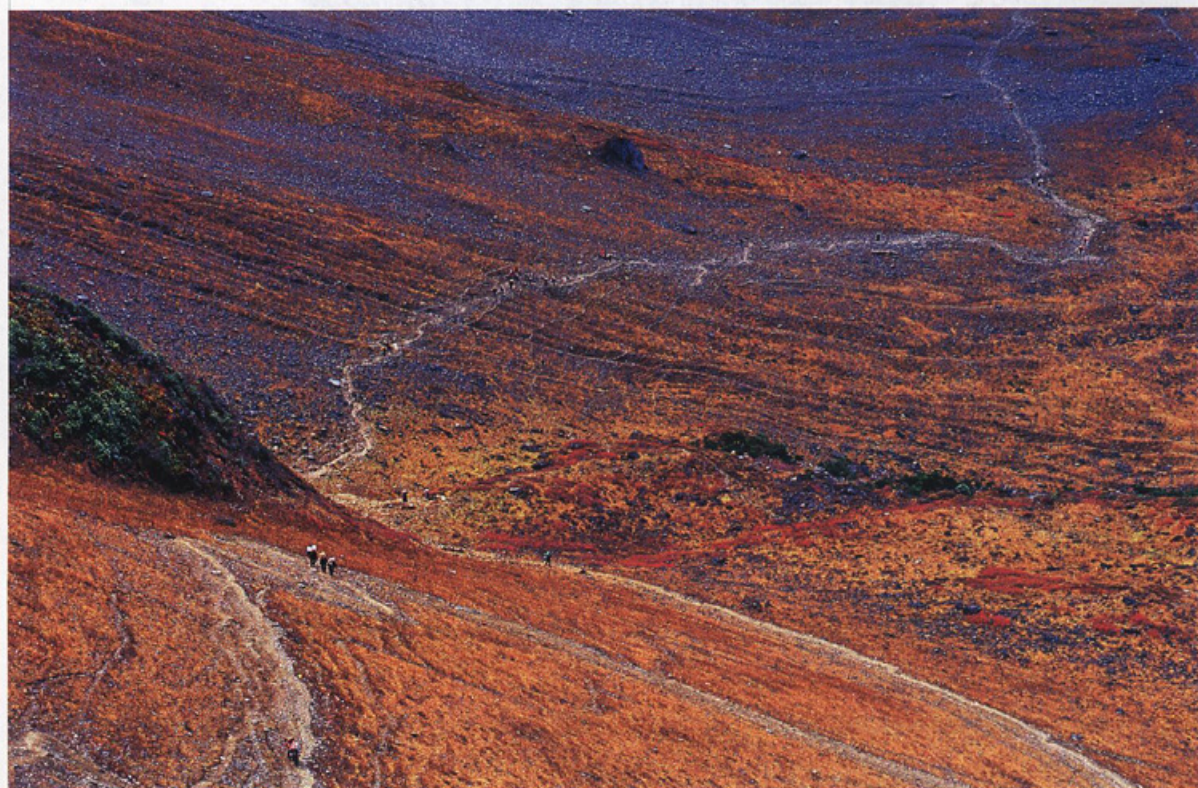
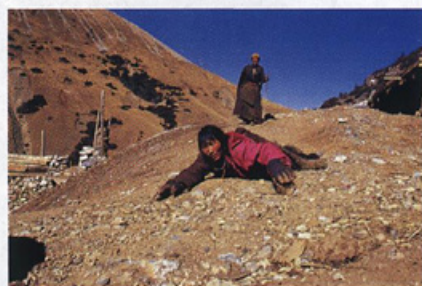
说实话，我几乎没有碰到过富裕的人来转山，来者大都是经济贫困地区的藏民，他们来一次可能要花费自己一两年的积蓄。



梅里雪山转山路线示意图

转山活动分为“外转”和“内转”两种，前者是围绕整个梅里雪山转行一圈，约需用时6至9天；后者仅对梅里雪山的部分地区进行转行朝拜，大概要2到3天的时间。

朝圣路上，最虔诚的方法是磕等身长头，要五体投地。（右）摄影／郑义
每年来梅里转山的人中，总有人命丧多克拉卡垭口，而对于虔诚的藏民来说，能够死在转山路上也是一种幸福。（下）摄影／泽仁平措





从西南方向看梅里—太子雪山

曾经碰到一家从四川甘孜州赶过来的藏民，是一对父母带着一个17岁的男孩和一个14岁的女孩。和他们的父母一样，孩子们也毫不犹豫地深深信仰着自己的宗教，他们为这次转山已经准备了两年的时间。一般而言，来转山的人都要准备半年到一年的时间，没有谁是临时决定来转山的。这家藏民在2002年的“马年”中，已经去朝拜了位于藏西南阿里地区的冈仁波齐山，2003年他们抵达梅里的时候，钱已经花光了，只好去帮别人背行李，陪人家转山。

像他们这些从高原地区下来转山的藏族人被云南当地的藏民称为“阿觉娃”——这是一种略带贬义的称呼，就好像我们曾经把外国人叫作“老外”一样。当地人很看不惯这些外省人，觉得他们不爱保护环境，吃喝拉撒都不顾及别人的感受。

每天早上，我都会发现我们在羊咱的办公地点周围被那些转山的人弄得像个垃圾场一样，因为他们都是在路边露天休息、吃喝和便溺的。但我们从来不说他们脏，因为在那些藏民看来这种说法是一种侮辱，其实他们自己也并不是恶意地要污染环境，因为通常在一大片草原上就一家藏民，他们的



从正东方向看梅里-太子雪山



这列南北走向的巨大山系是由梅里雪山和与其相连的太子雪山组成，从西南方向可以清楚地看出，在它的东面和西面，分别有强烈深切的澜沧江和怒江。而从正东方向看，峰顶直指苍穹的卡瓦格博峰脱颖而出，让人只能仰视、只能敬畏。

思想意识里基本上没有什么公共的概念。

转山路上到处都扔着一些方便面的袋子，被父母带着来转山的小孩喜欢干吃方便面和一种装在塑料管里的掺了色素的冰水，这些东西大多买自羊咱的小商店。转山的人越来越多，羊咱又是必经的入口，当地云南藏族在桥附近建了几座木头房子，出售食物给转山的人。在转山路上也有4、5个地方卖干粮，都是当地人背着东西过去临时搭的摊点。吃着这些杂牌的方便面和劣质冰水，转山的人也并不以为苦。

西藏的魅力也正是在于此：在藏民的意识里，自己不是为今生今世而活着。他们相信在特定的时候转特定的神山，死了之后会升天。宗教是他们最重要的事情，越落后的地区对宗教具有越深厚的信仰。实际上，在那么恶劣的生活环境下，如果没有宗教，这个民族也是难以生存下去的。

60年一度的约会

以往我们多次到青藏高原去探险，在牧民的帐篷喝了人家不知多少酥油茶，这次终于可以还一还这个人情了！2003年，我们在羊咱每天都打10斤左右的酥油茶送给来自整个藏区的转山客免费饮用，只是，给这么多的茶客不停地打酥油茶也的确是件不容易的活计。

之所以有这个回报藏民的机会，是因为在德钦县云岭乡境内的羊咱既是外转山的起点和必经之路，也是我们实施“梅里雪山转山调查项目”的驻地。迄今为止，无论是官方或是学术界对于藏族这种大型的神山朝拜活动都缺乏系统的调查与研究，所以（香港）中国探险协会会长黄效文决定利用“水羊年”的梅里雪山转山活动对此进行一次系统和综合的调查。而且如果你要对藏区做调查的话，现在



1991年，一支由6名中国人和11名日本人组成的中日联合登山队在攀登卡瓦格博峰时不幸全部遇难，他们的遗物散落在明永冰川的裂缝里，过了10年重见天日。然而，这些胶片再也无法显影了。 摄影 / 鲍利辉

整个藏区的人都来到了你的面前，你不必费时费力跑遍各地；如果你想对整个藏区进行一次保护野生动物的宣传教育，这当然也是最好的机会，因为你在这里发出的信息将被这些转山客带回到整个青藏高原。总之时机非常难得，下一次要再做这样一个规模的调查得等上60年！

调查项目从修茸羊咱吊桥开始，这座建于上世纪60年代的60多米长的吊桥仅在80年代修缮过一次，桥上的木板不仅破损严重，而且没有护栏，每年都有成千上万的转山者从桥上经过，如果再不修茸后果将难以想象。探险学会为吊桥更换了所有的木板，增加了护栏。

2002年我们在藏西南冈仁波齐转山时，亲眼看着两位转山者由于疾病和劳累死在转山途中。我们不愿意在水羊年的梅里转山途中再次出现缺医少药的现象，于是在羊咱吊桥的西岸建了一座卫生所，备齐了足够的药品，乡里的卫生院派来了两位医生配合，一个为远道而来的转山者提供紧急医疗救助的卫生所就这样诞生了。从2003年的6月9日我们的小卫生所开张，至10月30日的144天当中，卫生所共为来自云南、西藏、四川、青海等省区的3674名转山者和社区居民提供了医疗服务，平均每天接待病者26人，接待病人最多的一天为57人。

2003年羊年的开春之后，通往梅里雪山的公路

不再受大雪的隔断，第一批到达梅里雪山的转山者是那些紧邻云南德钦县的西藏和四川的几个县的人，我们的几位德钦当地藏族工作人员对翻译工作很得心应手；随着时间的推移，转山者的来源地越来越远，西藏的昌都地区、那曲地区，青海玉树等地区的转山者多了起来，语言上的差异越来越大，工作人员在与之交谈沟通时也不再那么轻松，他们开始不得不使用肢体语言来补充口头表达上的不足。

有很多人来转山却回不去了，我就亲眼目睹一个28岁的姑娘死在转山路上，这让我觉得很难过，但那些虔诚的信徒认为死在朝圣路上是幸福的事情，所以我们从来不主张干涉他们，对他们的信仰和行

卡瓦格博并不是梅里雪山的主峰，这一点除当地的藏民外鲜为人知。

为持尊重的态度，只是尽力提供人道主义的帮助。

如果一定要说我们对他们有影响的话，就是提倡他们保护野生动物——我们做了一种54张的扑克牌，印上最珍稀的野生动物的图像送给来转山的藏民，希望他们参与保护动物，尤其会多给那些开卡车的驾驶员几副，因为他们将更多接触到野生动物，而且他们的信息扩散能力较强。

卡瓦格博不是梅里雪山的主峰

沿214国道由南进入德钦县，会看到一系列雄伟的白色巨大山系扑面而来，梅里转经主要围绕的就是这群以卡瓦格博为首的雪山。然而，这些山体与山峰的名字和其所指的位置与范围是众说纷纭的，至少我发现有两种不同的描述。

习惯上，很多人将这一列山群统称为“梅里雪山”，那些一个接一个的高大山峰被称之为“太子十三峰”，包括“念旨姆”、“五冠峰”和“卡瓦格博”等，其中海拔最高的卡瓦格博峰被认为是梅里雪山的主峰。一些旅行社的导游会这样向你讲解，



明永冰川从卡瓦格博峰往下呈弧形一直铺展到海拔 2660 米的森林地带，是地球上罕见的低纬度低海拔冰川。从东面观看梅里—太子雪山时，它也是卡瓦格博峰的标志——目光顺着这条冰舌往上寻找，冰川源头矗立的金字塔形山峰即是卡瓦格博。

摄影 / 徐晋燕

许多介绍梅里雪山的文章、甚至一些学术性的文章也都是这么写的。但实际上，如果你去查看《中华人民共和国地方志丛书·云南省志·地理志》或是当地的《德钦县地名志》，再或者去询问一些土生土长的当地藏族人，他们会告诉你：“这列北南走向的巨大山系是由梅里雪山和紧紧相连的太子雪山组成；卡瓦格博并不是梅里雪山的主峰，而是太子雪山的主峰；梅里雪山的主峰是海拔5229米的说拉曾归面布峰。”《中华人民共和国地方志丛书·云南省志·地理志》第223页明确地写出了梅里雪山的范围是位于北纬28°33′-28°41′、东经98°33′-98°47′；太子雪山的范围是北纬28°12′-28°33′、东经98°30′-98°52′。

十多年前卡瓦格博峰下无人生还的山难， 给梅里蒙上了更加神秘的面纱。

当然，不是每一个人都是地貌学家或地名学家，即使被认为“不够专业”，也没什么大错。香格里拉人是最友善和大度的，作为访客，只要你不是指着念旨姆峰说它比卡瓦格博峰高，其他就算是张冠李戴的错误，香格里拉人也仅是微微一笑表示可以理解。但是，有一个人恰恰就犯了这个错误。

前《美国国家地理》记者、地理学家——美国人约瑟夫·洛克博士在上世纪早期在云南西北部生活了很长时间，写了许多关于云南的文章。其中发表在1926年8月出版的美国《国家地理》上的一篇文章里，洛克博士写道：“念旨姆的海拔高度比卡瓦格博还高，是这里最高的山峰。”而多年后的科学测量证明了卡瓦格博是云南的最高峰。同是美国《国家地理》杂志资深记者出身的黄效文曾经专门写了一篇题为《约瑟夫·洛克遗下的阴影》的文章，指出洛克博士犯下的这个错误。

世界上最瞧不起登山队的村庄

人类登上地球上海拔8000米高度的历史已经有50多年了，在这半个多世纪中，尽管登山家们一座接一座地“征服”了世界上10多座海拔8000米以上的山峰，在一次又一次的冲击中付出了一条又一条的性命，然而，海拔6740米的卡瓦格博峰至今也没有成为他们的战利品。相反，卡瓦格博在1991年的最后几天成了人类登山史上第二大山难的发生地。一支由6名中国人和11名日本人组成的中日联合登山队在攀登卡瓦格博峰时不幸全部遇难，这就是著名的“梅里山难”，也是梅里雪山最后的一次登山活动。

不曾想10年后的一天，我在明永村见到了这支登山队的遗物。明永村是沿着卡瓦格博东坡的山谷发育而下的明永冰川下面的一个藏族村子。我不知道是村子因冰川而得名，还是冰川因村子而得名。

2000年元旦之夜，我与黄效文等同事到明永冰川旁度过了我一生中最有意义的一个生日。次日午后休息之余，我们到明永村里的一户藏民家串门。正与主人聊着，我忽然间发现这户人家的牛圈门是用一段登山绳拴着的，还有一个登山扣被用来当作了门锁；这些东西对我来说是再熟悉不过——这价格不菲的绳子是用来拴命的，可不是用来拴牛圈的！

追问之下，主人家18岁的大儿子说这些东西是他以前上冰川找牛时发现的，小伙子还从屋子里拿出了当时他一同捡回来的东西：一把登山镐、一个写有“松本”字样的双肩登山包、一个对讲机，两只攀冰鞋和一副没有了镜片和腿的眼镜架。我望着这些物品，想起那些至今仍安息在冰川里的勇士们，悲伤之情油然而生，同时这位年轻的藏家牛仔的登山水平也令我肃然起敬。我在那天的日记里写道：“明永村可能是世界上最瞧不起登山队的村子了，从1902年起，他们就接待过不少的登山队，那些人来时都高昂着头，下山走时无不是低着头出村的，而最后的这支登山队再也没有下山来……”

责任编辑 / 尹杰 版式设计 / 介彬 图片编辑 / 马宏杰



D1X



D2H



D100



D70



**COOLPIX
8700
5700**



**COOLPIX
5400**



**COOLPIX
4500**



**COOLPIX
SQ**



**COOLPIX
5200
4200**



**COOLPIX
3700**



**COOLPIX
4100
3200
2200**



超级数码相机的 梦之队

株式会社 尼康

<http://nikonimaging.com>



At the heart of the image
影像·从心



AFC
ASIAN CUP
亚洲杯
CHINA 2004





王者之峰：贡嘎

撰文 / 蒋峻 空山

贡嘎山为横断山脉大雪山主峰，海拔 7556 米，是世界著名高峰之一，由于冰川侵蚀，使得陡峭的山峰呈金字塔形，颇具王者风范。





空中看贡嘎山，高度 10000 米



摄影 / 王建军

2003年，我又来到了贡嘎。

这是一个6月的下午，我和来自荷兰的徒步探险团到达贡嘎寺。这不是一个普通的徒步团队，我们此行并不轻松，队伍中不乏攀登过珠峰或8000米以上山峰的探险家。他们告诉我，贡嘎对他们有不可替代的魔力，他们必须来。

我们安顿好住处，然后去贡嘎寺边的玛尼堆朝拜贡嘎山神。不大的石堆上面永远插满经幡，在藏民们看来，万物都有灵魂，要珍爱所有生命，敬重所有神灵，所以，他们把要念的经文写在经幡上，挂起来，让风和他们一起诵念。入乡随俗，我们尊重习惯。

队伍中不乏攀登过珠峰或8000米以上山峰的探险家。他们告诉我，贡嘎对他们有不可替代的魔力，他们必须来。

做完这一切，我钻进帐篷开始昏睡，清晨第一缕阳光出现之前我醒来，接下来的日子我会在高原上像真正的康巴汉子一样轻松地行走。这是我适应稀薄空气的习惯，我似乎生来是为山而存在。

帐篷就扎在贡嘎寺里，每次看到我来，这里的护寺人就会沉默地打扫好底楼那个固定的位置，然后沉默地到经堂内盘着腿默念经文。

我没问过这个寺中惟一的古稀老人此时默诵的内容，我想也许是我登山生涯中需要的祝福，因为所有登山者不论承认与否都必然存在些有争议的唯心主义；还也许是，他在帮我祈祷，请山神勿怪被我这个善良的外人打扰的清静；总之，我不可能另做他想，这个历经汉、藏、彝、纳西、羌等等民族反复迁移交融的地域，民风却淳朴得近乎原始，如果我有邪念，贡嘎山神不会接纳我，我却不愿冒犯贡嘎，他是探险家的天堂和地狱，这种交织的诱惑不能言传，无可抵挡。

一百多年来，贡嘎被世人关注的目光演绎成

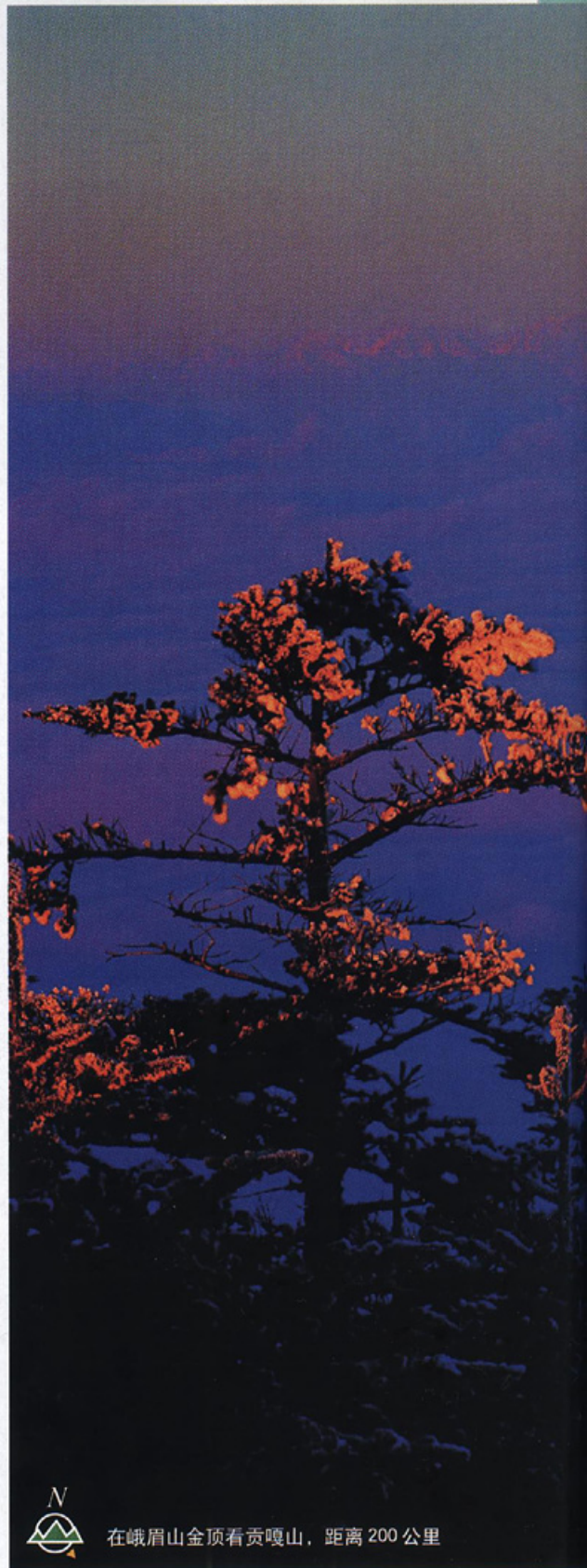
各种传奇,贡嘎的名字也屡屡出现在不同国籍探险家们的文章中,这其中有约瑟夫·洛克(Joseph F. Rock),一个在贡嘎山高度问题上与全世界人民开了一个大玩笑,然而仍不失为与贡嘎山有不解之缘的奥地利美籍探险家;艾姆霍夫(Eduard Imhof),绘制出经典的贡嘎主峰铅笔草图和利用三角测量测出主峰高度为7590米,对贡嘎山研究有杰出贡献的瑞士地理学家;里克·里奇伟(Rick Ridgeway),世界第一个无氧登顶K2(乔戈里峰,海拔8611米)的人,因好友《国家地理》摄影师乔纳森·怀特魂归贡嘎而写下《另一片天空下》的美国著名登山家;中村保先生,调查撰写过《深深侵蚀之国》等汇总贡嘎信息的书籍、给登山者提供了不少横断山脉的登山资料的日本登山家,等等。

海拔3741米的贡嘎寺和7556米的主峰,他们之间遥相呼应的协调性仿佛凝聚了天人合一的神谕。

贡嘎寺,对于绝大部分走传统路线的登山队伍、徒步旅行者、科学家或是探险家来说,是一个带有神秘气息的必经之所;同时,对于试图征服或是因热爱而过于接近最终被贡嘎接纳的英灵来说,这也是一个让他们没有遗憾甚至可以获得福音的永久栖息地。

不仅如此,海拔3741米的贡嘎寺和7556米的主峰,他们之间遥相呼应的协调性仿佛凝聚了天人合一的神谕。贡嘎寺,如同神的祭品,它平静却不卑微地供奉着众山之王,它渺小的体积在庞大的众山前无法被忽略,这种奇景让人不知为人类的精妙计算还是自然的造物奇迹。

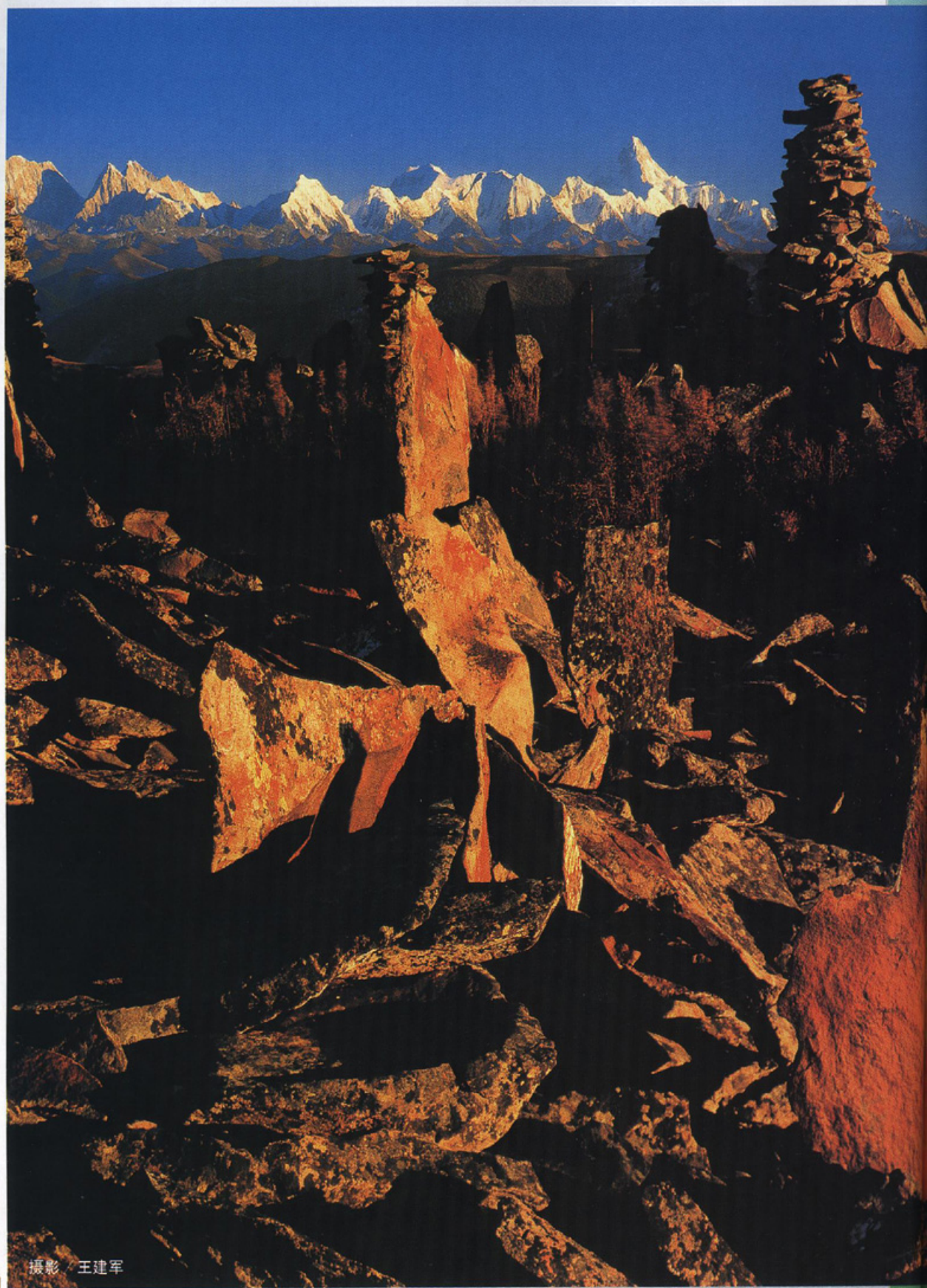
群山未醒,我坐在贡嘎寺的天井里,却不是一只观天的青蛙,在大块土砖砌成厚实而简朴的围墙内仰视,这方寸之地奇迹般地完完整整包容了贡嘎主峰磅礴的身影,就像一个揭示禁锢与无限之间彼此矛盾互相纠缠谜底的神秘画框。



在峨眉山金顶看贡嘎山,距离200公里



摄影 / 林强



摄影 王建军



在高尔寺山黑石城看贡嘎山，距离30公里

清晨直面贡嘎，与每一次相同，太阳从他的头顶正后方喷薄而出，峰顶如王冠辉映出金色光晕，而依然暗淡一片的群山与天空是这金字塔般王者的背景，光线造成的幻象让他逼真地俯视着错落的群峰，有皇冠般的三连峰，有姗姗来迟的金银山，还包括渺小的我。

洁白雄伟的贡嘎，他宽阔的山体被朝阳披上了金色锦缎的藏袍，两旁陡峭的山脊正如舒展开靠在宝座扶手上的双臂，他不屑一顾地看我，摄人心魄的王者气势与生俱来。贡嘎，这惟一让我敬畏的峰，众山之王，他作为攀登者景仰的神圣之山，得天独厚。

贡嘎山区，即便不包含垭拉山及莲花山地区在内，其独立山峰海拔6000米以上的就有20余座。

翻看人类的登山史，在1932年前后，贡嘎山是人类能够攀登的最高峰（1931年登顶的Kamet当时被认定为低于贡嘎山），曾经吸引了不少欧美及日本的登山队到贡嘎及附近登山探险，而他们到了以后才知道，贡嘎山区可以赋予人类的东西，远非文字所能表达，仅仅它所拥有的高峰数量便足以让他们惊叹。贡嘎山区，即便不包含垭拉山及莲花山地区在内，其独立山峰海拔6000米以上的就有20余座，其中至今尚存大量难度极高的未登峰或处女峰，现在，他们同主峰一起，都成了登山者尤其是国外攀登者的目标。

1957年5月，中国登山队首次独立攀登7000米以上雪山时，就选择了贡嘎山。资料记载，“在经验不足，装备简陋，技术不成熟的情况下，经过九死一生的拼搏，6人登顶成功。但也为此付出了巨大的牺牲，队员丁行友遇雪崩身亡，国德存、师秀、彭仲穆在登顶后下撤途中滑坠遇难。”这4位先辈是第一批在贡嘎牺牲的登山者，他们也成为我国登山



在新都桥看贡嘎山，距离10公里

摄影/李丹

事业第一批献出宝贵生命的烈士。从这一年起，贡嘎山成为中国现代登山运动的发祥地。

贡嘎登山史上最传奇的事件，莫过于松田宏也事件，这也是一段日中友谊的佳话。在雪线以上无保暖及食物的情况下，竟然生存了19天，这种生命和意志的奇迹，已经被很多生存教科书作为典范。

从1957年起至今，共有24人登顶；同时，也有20余人遇难，至今，在贡嘎脚下海螺沟四号营地的长草坝，以冰镐和绳索图案组成的纪念碑，沉默在丛林中，遥望着令英雄折戟的贡嘎主峰。

在贡嘎西坡贡巴冰川的尽头，有一个大石头堆，那里静静地躺着美国《国家地理》摄影师乔纳森·怀特。1980年10月，他与著名登山家里克·里奇伟等人共同攀登贡嘎山。14日，在海拔7000米处遭遇雪崩，乔纳森身受重伤，最后死在里克·里

奇伟的臂弯里，当时他的太太格瑞·怀特在阿斯彭照料着他们16个月大的女儿亚洲。19年后，里克·里奇伟带着亚洲来到乔纳森的墓地，在《另一片天空下》里，里克·里奇伟写道：

“……我吃惊地看见亚洲走了过来。她离我仅30尺远。‘亚洲，你父亲的衣服在这里，你想过来吗？’

‘我来了’。亚洲走到了我身边，跪在坟墓前。

‘亲爱的爸爸，我爱你，我很想念你’亚洲说。

我的眼睛模糊了，那高高的山峰在我的视线里慢慢褪去，宛若那片覆盖了贡嘎山的云。”

从1957年起至今，共有24人登顶；同时，也有20余人遇难。在某种意义上，攀登贡嘎是个绝对的死亡游戏。

这只是发生在贡嘎一个普普通通的登山故事，但他却浸润着有关贡嘎被世人关注的传奇。在某种意义上，攀登贡嘎是个绝对的死亡游戏。作为众山之王的王者之山，贡嘎不需要中庸和矫情，他引导勇者超越自我，赐给勇者衡量自我的砝码，不论临于他的脚边还是站在他的峰顶，他都会根据每个人的平衡点给予你不同的砝码，让你没有余地地逼视自己在这个世界的分量。这就是伟大的贡嘎，属于自然却超越自然的贡嘎。

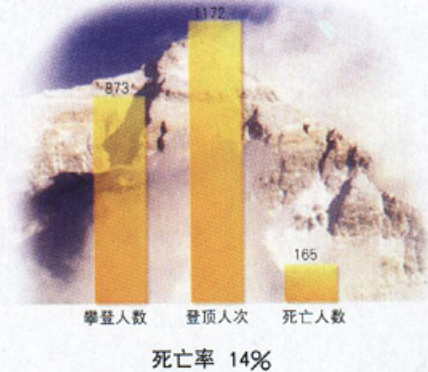
在挑战高度上已从数字层面达到贡嘎的我，在

世界著名高峰登顶死亡率

卓奥友峰(8201米，中尼边境)

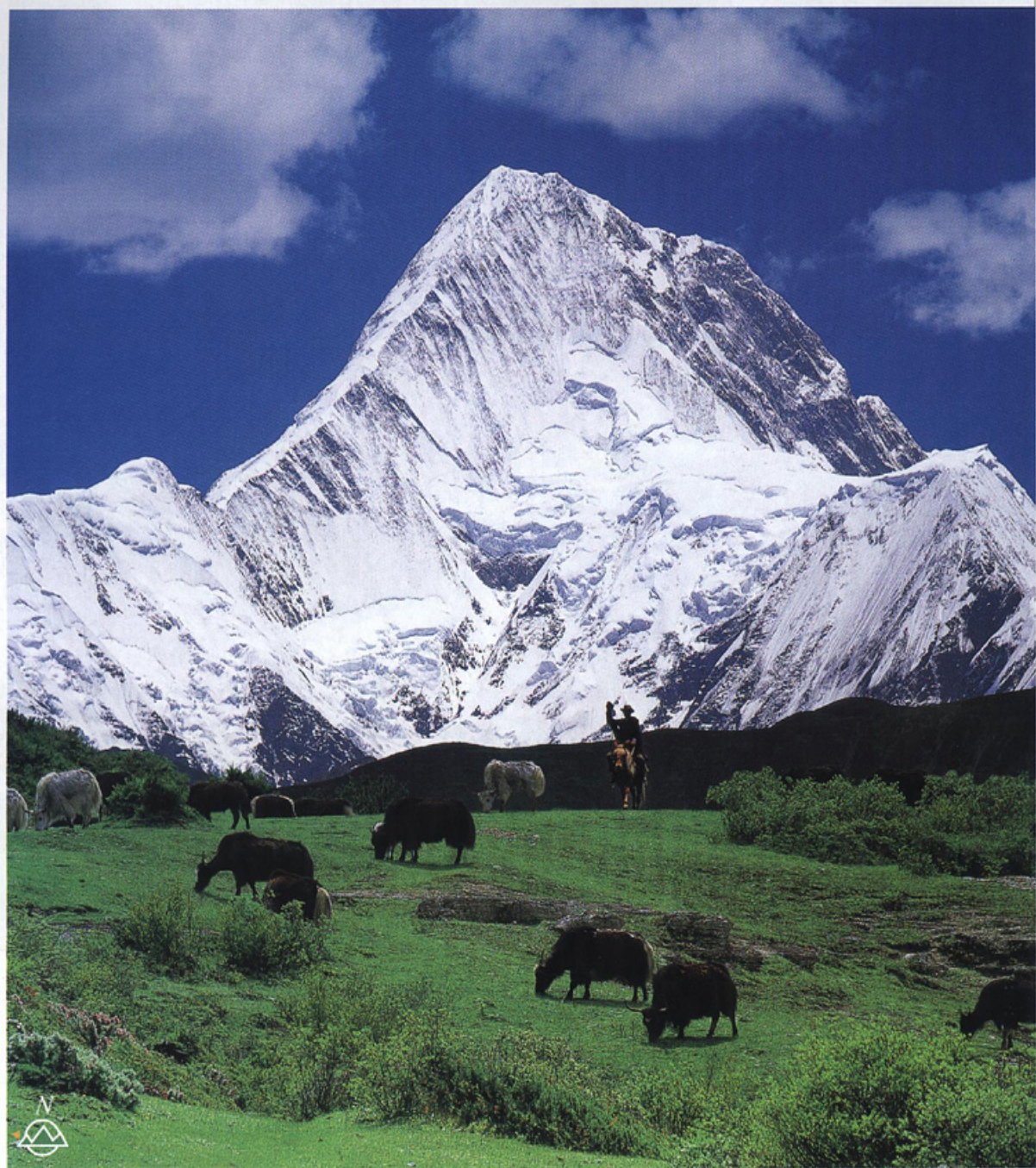


珠穆朗玛峰(8848米，中尼边境)



玛纳斯鲁峰(8163米，尼泊尔)





在康定县子梅梁看贡嘎山，距离5公里

摄影 / 王建军

每一次的造访中学习冷静地观察贡嘎，我无数次想象他作为山峰的特质，还有他的种种可攀登性和不确定性。贡嘎主峰作为一个典型性高海拔技术山峰，难度甚至高于珠峰，他的吸引力来源于他所拥有的技术上的优美线条和令人恐惧的登山路线，而山区气候多变、雪崩频发的恶劣环境也成为他很难

攀登的重要因素。

2002年5月，我以联络官的身份与韩国忠清北道山岳联盟进入贡嘎，驻扎在海拔4170米的大本营，他们的目标是贡嘎地区海拔6070的混海子山。

这是一支纪律严明的队伍，那年43岁的队长卢东镇是个沉稳的男子，当时有强烈高山反应的他，

一直坚持和我商讨登顶方案，他对队员的严厉苛刻，他在我身边通过对讲机呼喊指挥时沉着坚毅的表情，还有他数次果断避免伤亡的准确判断力，都给我留下了深刻的印象。

登顶很艰苦，他们三次试图登顶均被雪崩打了下来，时间一天天过去，一天夜里，卢东镇拉开我的帐篷，看着我说，“蒋，这样的状况你认为该怎

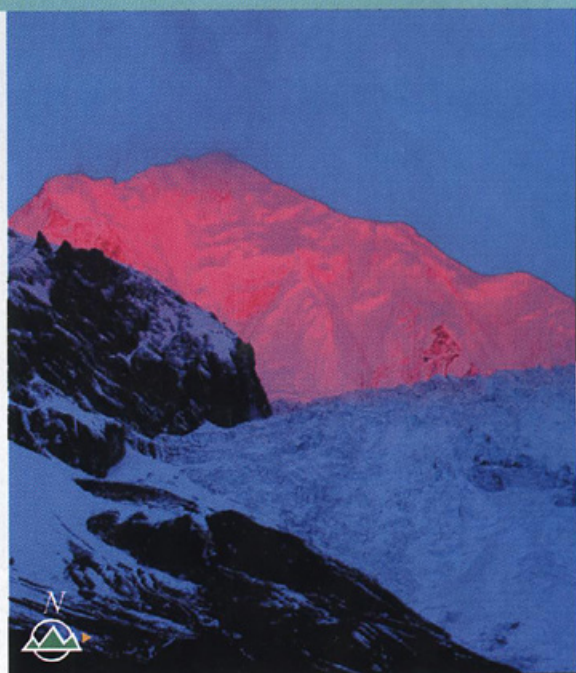
这是个聪明的登山家，他听懂了我的意思，我喜欢这种智者之间感悟的碰撞。

么处理？”

我站起身走到帐外，问他，“这些天，贡嘎对你说了些什么？”

卢东镇看着不远处被月色映照得如银的山脊，眼中突然闪出一丝光芒。

这是个聪明的登山家，他听懂了我的意思，我



在海螺沟虫草坝看贡嘎山，距离1公里

摄影/林强

喜欢这种智者之间感悟的碰撞。我顺着他的目光望去，说，“这些天，我一直在看你们登山。贡嘎的白天，阳光和风都容易造成雪崩，可夜晚的他，冰雪状态稳定，天气平和，而在月光下甚至连头灯都



在理塘县剪子弯山看贡嘎山，距离200公里

摄影/李丹



在康定县六巴乡泉华滩看贡嘎山，距离 25 公里。

摄影 / 王建军

不需要。夜间出行也许不符常识，但是登山，不可预料的情况太多，你要随时听懂山和你说什么。当然，我只是建议，你，才有决策权。”

卢东镇沉默了，独自一人在帐篷里闷了两天。第三天，他宣布了夜间登山的方案，我什么也没说，这是一个既冒险但成功几率又很大的法子。韩国队开始每天黄昏登山，白天休息，进展很顺利，最后一天，他们清晨出击登顶，终于赶在阳光强烈极易雪崩的上午 11 点以前平安返回 C2 营地。

卢东镇表现得很平静，我也一样，好的登山者需要冷静。返回分手的时候我们沉默礼貌地告别了，我想，也许有一天，我们会相逢在主峰的路上，对于我，贡嘎主峰永远是毋庸置疑的梦想。

贡嘎是个传奇，所以我在酣畅淋漓地感受贡嘎之美的同时，保持着作为登山者的理性考虑攀登他所需要的冷静，这并不矛盾，任何一次重大的登山都会有大量的判断和决策，它们往往决定着刹那的生死。太多的登山者面临顶峰近在咫尺时，绝难放弃，因为这种诱惑如此致命，往往会以生命为代价。真的登山家却知道自己为山而来，却不是为山而拼命。

每次从贡嘎回来，我都会在被撼动的激荡与对生态的担忧中矛盾，我可以用最极致的语言，

向我的朋友讲述壮丽的贡嘎，然而，我却真实地看到过贡嘎雄伟之下原生态的脆弱。经过多次深入贡嘎山区，我发现这里无疑是探险的天堂；然而，这里不是普通游客的选择。这里山道陡滑、气候多变，即便超出较为安全的公路一公里的区域，都有可能因地形复杂、沟深林密导致迷路或者失踪。总之，越靠近主峰，危险临近的几率越高，这是贡嘎给人类制造的距离，这是他防御我们“生态侵略”的武器。

我们否认不了，过去几十年来，贡嘎的生态环境因为过多的旅游人流而受到了相当程度的干扰和破坏，以冰川为首的自然环境也在变化或衰落，而海螺沟冰川索道和木格措水坝的建设，更会对周围气候和环境产生难以估量的影响。也许，我的沉默才可以称其为对贡嘎的保护，因为我担忧着更多人的狂热会推进当地更加狂热无序的开发，而过多的旅游人流以及经济“开发”终究会毁掉这里脆弱的原生态。

作为爱山的人，我不愿意看到自然在退化，我不愿意看到人类豪华的消费主义设施侵占山林，我不愿意看到贡嘎这座王者之峰的困境——

这是英雄的末路，也是世界的悲哀。

责任编辑 / 杨浪涛 版式设计 / 介彬 图片编辑 / 马宏杰

怀旧的
崭新的

拍摄/竹内敏信

特等奖
100万
日元

拍摄/田沼武能

自然、人物摄影有奖大赛 EPSON Color Imaging CONTEST 2004

各组别特等奖100万日元

数码打印参赛作品同时征集

100万日元约为7.3万人民币*

●自然景物照：以自然风景、动植物、昆虫等为主题，并通过数码打印的照片作品。●人物照：以肖像、速写等人物或人物为主题，并通过数码打印的照片作品。●评委（日本知名艺术家）：田沼武能、竹内敏信 ●地址：上海市西藏中路268号来福士广场16楼 邮编200001 ●征稿截止日期：2004年8月31日（以投递日为准）●主办方：精工爱普生株式会社 ●赞助方：爱普生销售株式会社 AI软件株式会社 ●协办方：爱普生（中国）有限公司
详细参赛事项请登陆网站<http://www.epson.com.cn>

Nature & Human life PHOTO AWARD

自然·人物摄影有奖大赛

参赛申请表

N-19

☐ 组别(请选择) ☐ 自然景物组 ☐ 人物组
☐ 形式(请选择) ☐ 单张照片 ☐ 组合照片()张
 作品尺寸 横()mm × 纵()mm
 必须写明组合照片的张数
 本人同意上述参赛事项，并申请参赛。
 姓名 性别 ☐ 男 ☐ 女
 如团队名义参赛，请填写团队名称或代表姓名。
 所属摄影协会/俱乐部名称
 出生年月(公历) 19 年 月 日
 现居地址/学校名称
 电话
 传真
 E-mail地址
 邮寄地址
 打印机、生产商() 机型()
 数码相机
 数码相机 ☐ 数码 ☐ 模拟
 生产商() 机型()
 (凡处理知比赛事项?)
 姓名、学校名、网页名、其他
 参赛汇率以汇款当天汇率为准 最终解释权：精工爱普生株式会社

作品名称

请注明有关作品的解说及制作过程和形式，如本页不够，可另附页。

☐ 今后是否可向您邮寄有关精工爱普生(株)及爱普生集团各公司的产品和服务方面的信息? ☐ 是 ☐ 否

Power on!





这是一方用鹰的眼睛丈量过几千年的大地，这是一方远离尘嚣的洪荒世界，穿行于年保玉则的雪山海子之间，

年保玉则：梦中的情人

年保玉则第一次吸引我，是在地图上看到它的时候，四川阿坝和青海久治的边界上有一群湖泊，环绕着一座标高 5369 米的山峰。

根据经验，雪山和海子互相映衬的景致是最美丽的风景，更何况这里的海子不是大家通常熟悉的高山低矮处形成的小水洼，而是面积巨大的湖泊。

有着可预期奇特美景的年保玉则一下子打动了我，心里总寻思着什么时候能到那里去看看。

正巧，有一个朋友长期在阿坝工作，偶然间他说起阿坝草原北面有一座很雄伟的大山，当地人叫它“石头山”，他将要去拜访。带着强烈的直觉，回家一对比地图，我确信这座草原上的“石头山”就



惊鸿一瞥。恍然中，前世的情缘竟然离得如许切近。

摄影 / 吕玲珑

撰文 / 田封

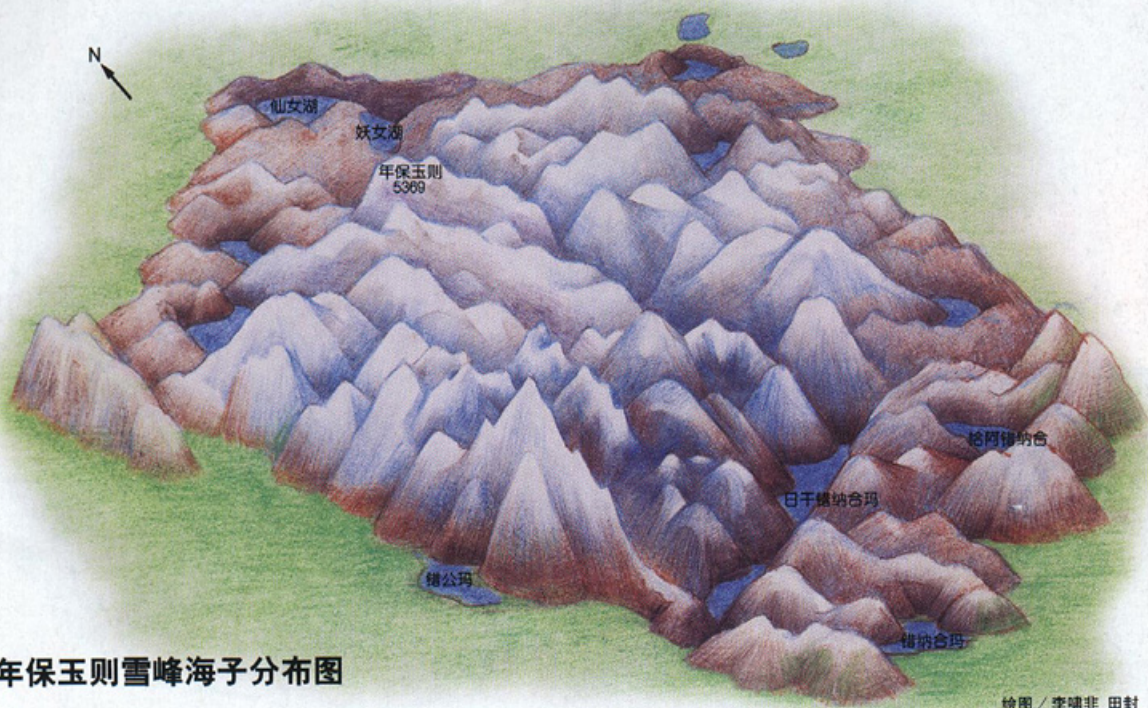
是年保玉则，于是请朋友回来的时候一定发几张图片给我看看。

不久以后我如愿以偿地看到了朋友提到的“石头山”的照片，这一看不要紧，那一瞬间我就下定决心，我一定要到那里去。那一定是我梦想中的雪山和湖泊，一片开阔的湖面，湖中有一个小岛，水

域的背后是一簇壁立的雪山，那就是年保玉则，而那个美丽宽阔的湖泊有一个让人心驰神往的名字——仙女湖！

于是，我开始为出行作准备，一方面呼朋唤友，一方面加紧收集各种资料。

年保玉则距离九曲黄河第一弯并不远，它实际



年保玉则雪峰海子分布图

上就是一道分水岭。雪山南坡发源的河流流入长江水系，北坡发源的河流则流入黄河，从美丽的仙女湖发源的河流就是北流入黄河。从地图上看，隔着黄河，年保玉则与果洛著名的阿尼玛卿雪山遥遥相望。

前往年保玉则有两条路，一条是从阿坝直接往北进入山的南坡，另一条是先到青海久治，从仙女湖进山的北坡；为了心中那美丽的仙女湖，我宁愿穿过阿坝草原绕道山的北坡。2001年秋天，和荒野俱乐部的一帮朋友一起，我终于得以去亲近让我心仪已久的雪山圣湖。

走过阿坝，沿途是平缓的草原；进入青海，地势起伏加大；到达久治县城，远远地就看见西面一簇雪山，在蓝天下闪闪发光。

从久治县城到年保玉则有60多公里的行程，中间要翻过两个山口，在山口上可以看见年保玉则巨大的群峰全景。由于高度在5000米左右，年保玉则群峰的山体侵蚀得很厉害，山峰岩石壁立，山脊犬牙交错，陡峭险峻，看得出，要在其中选择一条登山路径，非常困难。

车在高原缓慢地爬行，沿途可见远离山峰的平

鹰，显然是这里的主人，成群地在天空盘旋，保持着自己作为草原主人的高傲和自由。

缓草原上散落着许多巨大浑圆的大石头，有些石头甚至像楼房一样巨大。久治的司机指点着这些大石头对我们说：“你们看，好奇怪，周围都是草地，这么些大石头从哪里来的？这也是我们这里的一个奇观啊。”

我只是以笑作答，这里的情形很像稻城的海子山，估计应为冰川时期的冰帽遗迹。这些石头被冰川时期的大冰川从年保玉则搬运过来，冰川时期结束了，搬运工蒸发在历史长河中，石头则以不变应万变，用沉默和隐忍获得了最后胜利，成为草原上的奇观。

翻过赛迈尼哈山口以后，汽车离开公路，顺着河谷进入草原。草原上并没有路，汽车沿着地上的车辙印摇摇晃晃地前进，马达声打破了山谷的宁静，被惊动的藏獒从帐篷里冲出来追着汽车狂吠。



摄影：百合

在藏民族的传说中，年保玉则是一位德高望重的老人，他把自己三个美丽的女儿全部许配给了一位智勇双全的猎人。女儿们生了三个儿子——昂欠本、阿什姜本和班玛本。他们勤劳勇敢，为了生存和发展，各奔东西，创下了人们今天常说的上、中、下三果洛。每年藏历五月初四是山神节，各部落男子、寺院僧侣骑马乘牛来到年保玉则的仙女湖敬山神，祈愿全年水草丰茂，牛羊肥壮，消灾免祸。

久治县人口稀少，从县城到年保玉则的土路上，几乎看不到什么固定建筑，只是零星地有一些藏民夏季放牧的帐篷。

作为人类，我们在这里竟特别的孤独，因为看见的人，远没有天上飞翔的鹰多。鹰，显然是这里的主人，成群地在天空盘旋，保持着自己作为草原主人的高傲和自由，不时有身形巨大的鹰从汽车上方掠过。有一次，一只鹰竟然横跨公路从汽车前方大摇大摆地穿过，看上去像一头笨拙的肥羊。

翻沟过坎，7公里的草原路汽车走了半个小时，最后，我们在一道栅栏前停下来。栅栏旁边有一排低矮的固定房屋，那就是年保玉则的景区管理处，翻过管理处后面的小草坡，一片美丽的风景展现在眼前。

放眼过去，远处是壁立威严的年保玉则神山，神山向北平行伸出两道缓和的山脊，就像两条温柔环绕的胳膊，而它们之间，一池碧水仿佛荡漾杯中。

“呀，仙女湖！”

大家一起惊呼起来。尽管我已经看过多次仙女湖的照片，在心中也无数次推演过到达仙女湖的行程，但在仙女湖从草坡后面突然出现的一刹那，我还是被它的美丽惊呆了，这，就好像埋头赶路时却突然和一个绝色美女撞了个满怀。

从外形上看，年保玉则与很多雪山都不一样，它由一簇高度相当的雪峰组成，没有明显的主峰，也没有明显的山脉走向，它是由中心向四周发散的，而山脊最终消融在草原中。山脊之间点缀着大大小小160多个海子，如果从地形图上想象俯瞰年保玉则的视觉效果，它就像水面上冒出来的一朵尚未完全开放的莲花，那些分支山脊就是已经开放的花瓣，那些美丽的海子则是雨后留在花瓣间的露珠。

天高云淡，雪山圣湖，我们沐浴着午后的高原阳光，浑身酥软，陶醉在这美景中，仿佛置身天堂。

般愉悦,从成都到年保玉则两天来的颠簸和劳顿刹那间消失得无影无踪。

在地图上,仙女湖是狭长的长条,宽约2公里,长约5公里,在仙女湖南面的峡谷中还有一个规模稍小的姊妹湖叫妖女湖。由于空气非常清澈,高原的能见度非常高,空旷辽阔的空间也容易给人错觉,仙女湖远比看上去的要大得多;我们预定的仙女湖南岸的宿营地,几乎让我们误以为已近在咫尺,但要走过去,却比我们预想的艰难得多。

眼睛在天堂里漫步,脚却走在地狱中。

仙女湖边的野地远看像是平缓的草甸,其实是齐腰深的灌木丛和沼泽混杂的地带,中间时断时续地出现一些人畜通行的痕迹,这些凭感觉知道的痕迹,就是我们的路。我们一行十几个人都被拖得疲

阳光照亮高处的雪山峰顶,在深蓝色的天空背景下显得分外醒目,年保玉则雪山充满着一种特殊的神秘气息。

惫不堪,队伍也被拉得很长,原来预计2小时的路程,大家花了3个多小时才走完。

当我到达仙女湖南岸的时候,先到达的队员已经在台地上建起了营地。营地背后就是溪流,溪流后面不远一面峭壁突兀而起,从4000多米一下子刺进约5000米高度的空中,气势逼人。

实际上那个营址并不理想,营地毫无遮挡地正好暴露在风口上。根据以往的经验,太阳落山后,高原的气温会迅速下降,由于峡谷光照不均匀,不同地方温差一般都很大,这种时候最容易变天。天色已晚,仙女湖面上吹来的北风在迅速加强,温度越来越低,形势变得容不得我们作更多的选择,只有催促大家赶快把帐篷扎起来。为了抵挡从仙女湖上吹来的北风,我们把防风性差的帐篷搭在营地南面,防风性好的帐篷搭在北面。此外,还将所有背包集中起来,在营地北面垒成一堵防风墙,这一夜才算平稳度过。



久治草原繁殖的河曲马,以其速度和耐力声名远播,它是藏族汉子最好的出行坐骑。 摄影 / Abrian



白玉温泉位于玛柯河的上游,泉眼众多,大小大约在30个以上,泉眼中冒出的温度平均70多度,富含矿物质硫化物,慕名而来的游客自己堆积石块形成泉池,在其中一泡就是几个小时,可以治疗关节炎、腰痛、皮肤病等。 摄影 / 方忠麟

清晨的山谷宁静空旷,天空湛蓝得像海水,没有一丝云彩,阳光照亮高处的雪山峰顶,在深蓝色的天空背景下显得分外醒目,年保玉则雪山充满着一种特殊的神秘气息。

在国内出版的地图上,妖女湖和仙女湖之间有一段较长距离,两者之间是一片沼泽;根据一幅日本出版的地图上显示,两湖之间还有一个小湖,三湖几乎连为一体;实际情况证明,日本的地图更接近事实。妖女湖湖岸曲折,有些地段湖面收缩,与河道没有什么差别,由于看不到全景,站在仙女湖附近看到的确实是一个小湖,再往前走才是真正的女妖湖主体。

游走在妖女湖边,大家的一致看法是“妖女”比“仙女”更加妩媚迷人。



摄影/李丹

藏历七月为赛马会,此时山川秀翠,牛羊肥壮,久治县远近的牧民们都会来到这里,扎下帐篷,举办赛马活动,掀起草原少有的狂欢。

仙女湖两侧是已经逐渐平缓的山脊,湖泊的形状也比较浑圆,而妖女湖两岸则是直插云天的石头峭壁,像奇异的岩峰画廊,映衬着峰顶皑皑白雪,奇异迷幻如人间仙境。妖女湖的湖泊形状也很不规则,湖岸曲折一步一景,水色变幻,非常迷人;湖边几乎没有什么沼泽,走起来很轻松,岸边不时地有沙滩出现;沙滩由细碎的红色沙粒堆积而成,有些类似北戴河的海岸;风推着湖水形成锦缎般的波纹,浪花哗哗地抚摸着沙岸。坐在这湖边,每个人都不由得产生一种马上投入水中的强烈冲动,尽管湖水冰凉刺骨,但还是有不少人禁不住诱惑脱了鞋跑到水中去戏水,大家戏称为“妖女湖上的芭蕾”。

沿着妖女湖西岸走约3个小时,我们到了妖女湖的尽头。岸边的台地上散落着几顶藏民的帐篷,帐篷是用黑色的牦牛毛编织而成,颜色看上去很脏很旧,但每顶帐篷上都插着鲜红的经幡,显得非常夺目。藏民的营地只有几个妇女和儿童,正在用一种奇怪的装置把牛毛纺成细绳,这种细绳将再被

纺成帐篷,可想而知,手工做一个帐篷的工程量是何等巨大。这里的男人不知道都到哪里去了,只有凶悍的藏獒拼命狂吠着,恪尽职守守护着营地。

虽然这里是神山,但年保玉则附近没有寺庙也没有村庄,每年秋天一到,天气稍冷些,这些藏民就要撤出去,等到来年的春天再进山放牧。

我们遇见的藏民都不懂汉语,因此交流起来很困难,我们也无法从他们那里了解到更多的信息。实际上我们都知道,年保玉则在当地藏民心中具有特殊的崇高地位,它被看作是果洛藏族的发祥地,年保玉则的另一个名字就叫做“果洛山”。和其他藏区的神山一样,关于“果洛山”这个名字也有很多传说,但真正跟它的崇高地位相对应的说法源自果洛藏族的历史。

在汉代以前黄河第一弯一带曾是羌戎的牧地。约在一千年前,一支吐蕃部落从西藏阿里迁居到年保玉则山一带,他们战胜了当地的土著部落,在这里站住了脚跟,这支吐蕃部落的首领成为诸部落之



年保玉则山每一个湖里都荡漾着无穷无尽的诗情画意，有的如深邃的眸子，凝望着湖岸千古的寂静，有的如晶莹的宝镜，映照开拓荒者前行的思恋。

摄影 / 百合

长，被尊称为“果洛”，藏语意思就是“反败为胜的头人”；后来这个名字也成为了整个部落的名称，年保玉则山也就被称为果洛山。随着诸部族的繁衍生息，在明清之际，出现了“郭罗松干”，也就是现在所说的“三果洛”，成为藏族的一个分支，并逐渐壮大，遍布现在果洛州域全境。

由于藏民不吃鱼，在神山下也严禁杀生，因此水中的鱼也不怕人，显得呆头呆脑的，几个朋友拿顶帽子居然就在溪流里把鱼给舀起来了。正当我们几个人强忍口水憧憬着晚上如何熬鱼汤的时候，一个骑马路过的藏族汉子发现了他们装在塑料袋里的鱼，于是，这几条可爱的高原鱼在神的护佑下被放生，重新回到和平宁静的妖女湖中。

蓝天、雪山、白云、海子，行走其中，一切突然显得不再真实，人也好像走在了梦境中。人的情绪由刚开始的兴奋喜悦变得宁静而沉默，另一种声音在心中变得越来越清晰，那是一种强烈的弃世归

隐的冲动。大家都不约而同地感慨：“唉，我们这么忙忙叨叨的干嘛，就在这里养几头牦牛，其实也很幸福。”

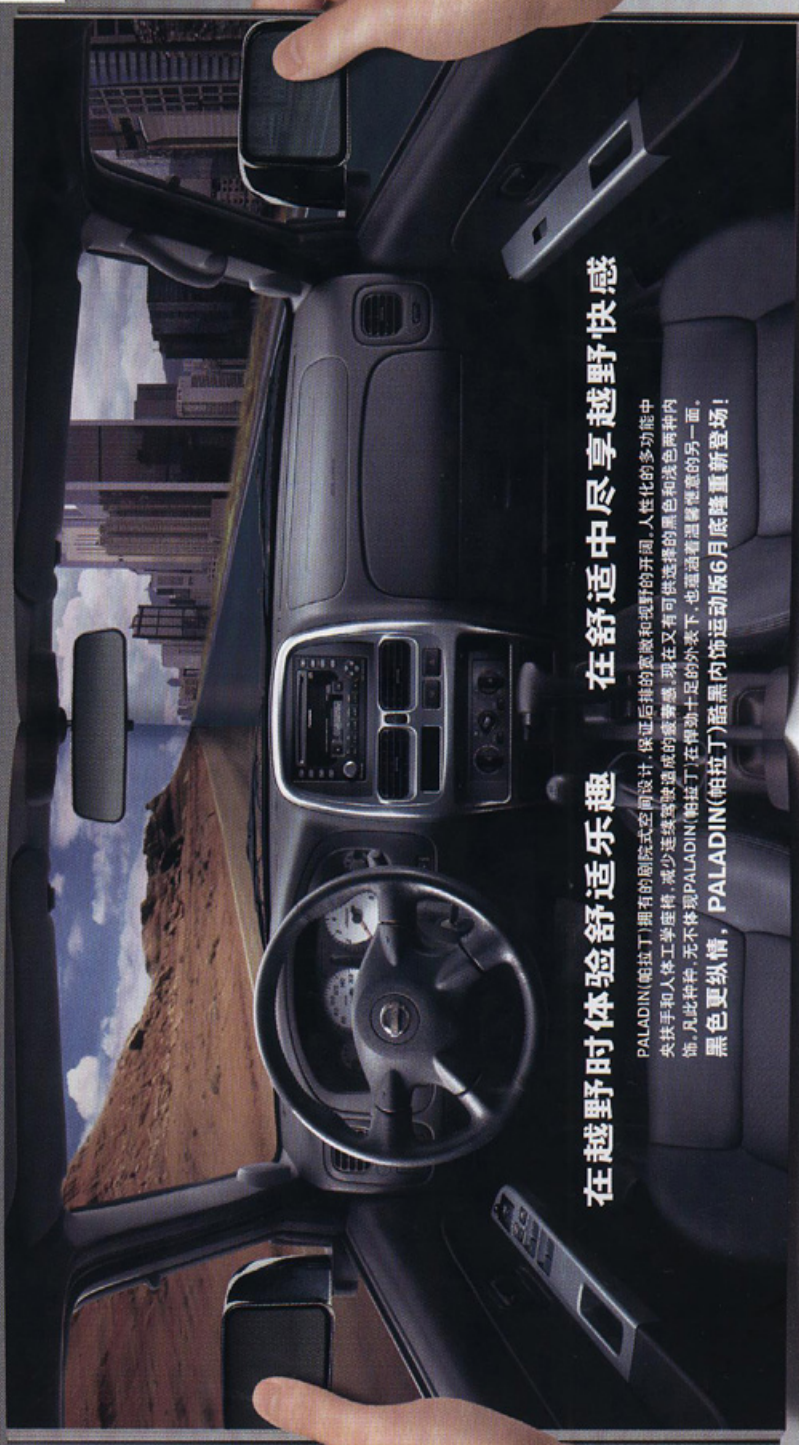
以后，又走过许多雪山，见过很多著名的海子，但年保玉则雪山下的清波和沙滩最让我怀念，有时候，甚至很冲动地想要再到仙女湖边去看看。有一次，和一个同去的好朋友讨论起这个想法，他淡淡地说：“算了吧，公路已经修进去了。我实在不能忍受这样的情景，就是有一天也会有人在年保玉则的沙滩上卖烧烤，会有人不断地过来问你，要不要骑马照相！”

我们都陷于长久的沉默中，仿佛是在看着少年时代的梦中情人沦落风尘。

有些秘境就是应当存在于世外，只有不畏艰险的人，用一颗虔诚的心做钥匙，才能开启她的大门，并为她所接纳。□

责任编辑 / 杨浪涛 版式设计 / 介彬 图片编辑 / 马宏杰

纵情
驾驭
广阔天地
自由梦想。



在越野时体验舒适乐趣 在舒适中尽享越野快感

PALADIN(帕拉丁)拥有的剧院式空间设计,保证后排的宽敞和视野的开阔,人性化的多功能中央扶手和人体工学座椅,减少连续驾驶造成的疲劳感。现在又有可供选择的黑色和浅色两种内饰。凡此种种,无不体现PALADIN(帕拉丁)在强劲十足的外表下,也蕴涵着温馨舒适的另一面。黑色更纵情, PALADIN(帕拉丁)酷黑内饰运动版6月底隆重新登场!

真正的SUV
NISSAN PALADIN(帕拉丁)

PALADIN



SHIFT_the future

帕拉丁

超越未来

郑州日产汽车有限公司

地址:中国·郑州航海东路62号 邮编:450004
销售热线:0371-2169777 24小时售后服务热线:0371-2169555 免费投诉:800-883-7000

<http://www.nissan-paladin.com.cn>

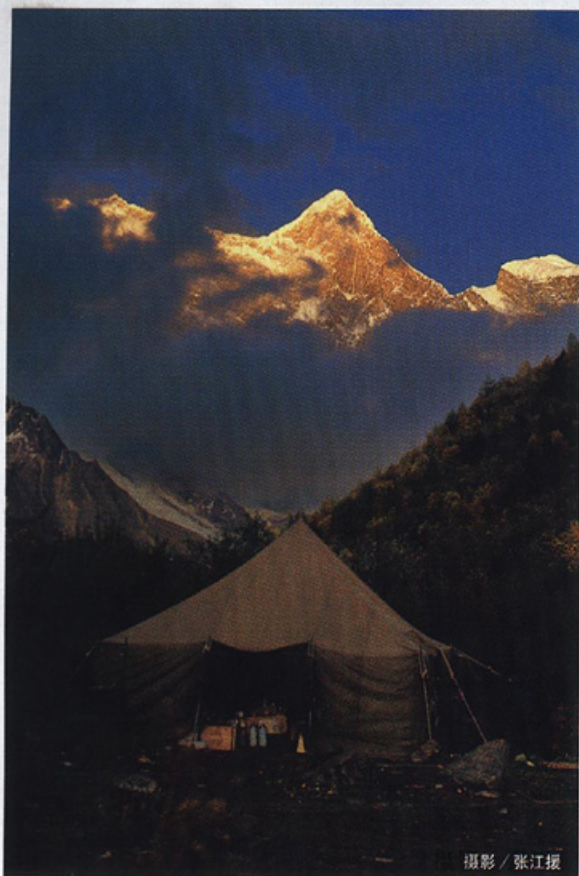
南迦巴瓦的雪

撰文 / 王延郁

南迦巴瓦峰，是藏族同胞心目中的一座神山。当地猎人说，南迦巴瓦共有6个山峰，各个山峰有着不同的名字，最高的就叫南迦巴瓦。现在，其余的山峰下还是可以打猎的，惟独南峰下绝对不能开枪，否则神仙会降罪，会打雷、会雪崩。







摄影 / 张江援

南迦巴瓦峰因为其主峰高耸入云，当地相传天上的众神时常降临其上聚会和煨桑，那高空风造成的旗云就是众神燃起的桑烟。据说山顶上还有神宫和通天之路，因此居住在峡谷地区的人们对这座陡峭险峻的山峰有着无比的推崇和敬畏。

第一次见到南迦巴瓦峰就感受到了一种震撼。

那是1991年的9月，我们中日联合南迦巴瓦峰登山队从西藏林芝的派乡出发赶往南峰，在山道上转过一个弯后，西藏登山队的副队长桑珠用手指向远方喊了一句“南迦巴瓦”。于是，整个车队停了下来，大家都下了车，远眺这座我们准备攀登的世界第十五高峰。

其实，由于近处群山阻挡，南迦巴瓦只露出了它的主峰，然而，此时正是接近中午阳光最强烈的时刻，那锐利的峰尖亮得逼人的眼睛，而作为背景的蓝天，又蓝得那么晶莹剔透，更衬出南迦巴瓦的挺拔、高贵和一种不可征服的气魄。

看到南迦巴瓦峰陡峭的山尖，所有的人都会从

雪崩的发生及如何逃避

雪崩通常发生在有深厚积雪的山坡上，在它向山下移动时，以极快的速度和巨大的力量将它前面的一切东西卷走，直到地形平缓处。这种“白色死神”的重量可达数百万吨。雪崩的巨大破坏力的秘密还在于雪流能驱赶着它前面的气浪，而这种气浪的冲击比雪流本身的打击更加危险，它能推倒房屋，折断树木，使人窒息而死。遇上雪崩是很危险的，在雪地活动的人必须十分注意以下几点：

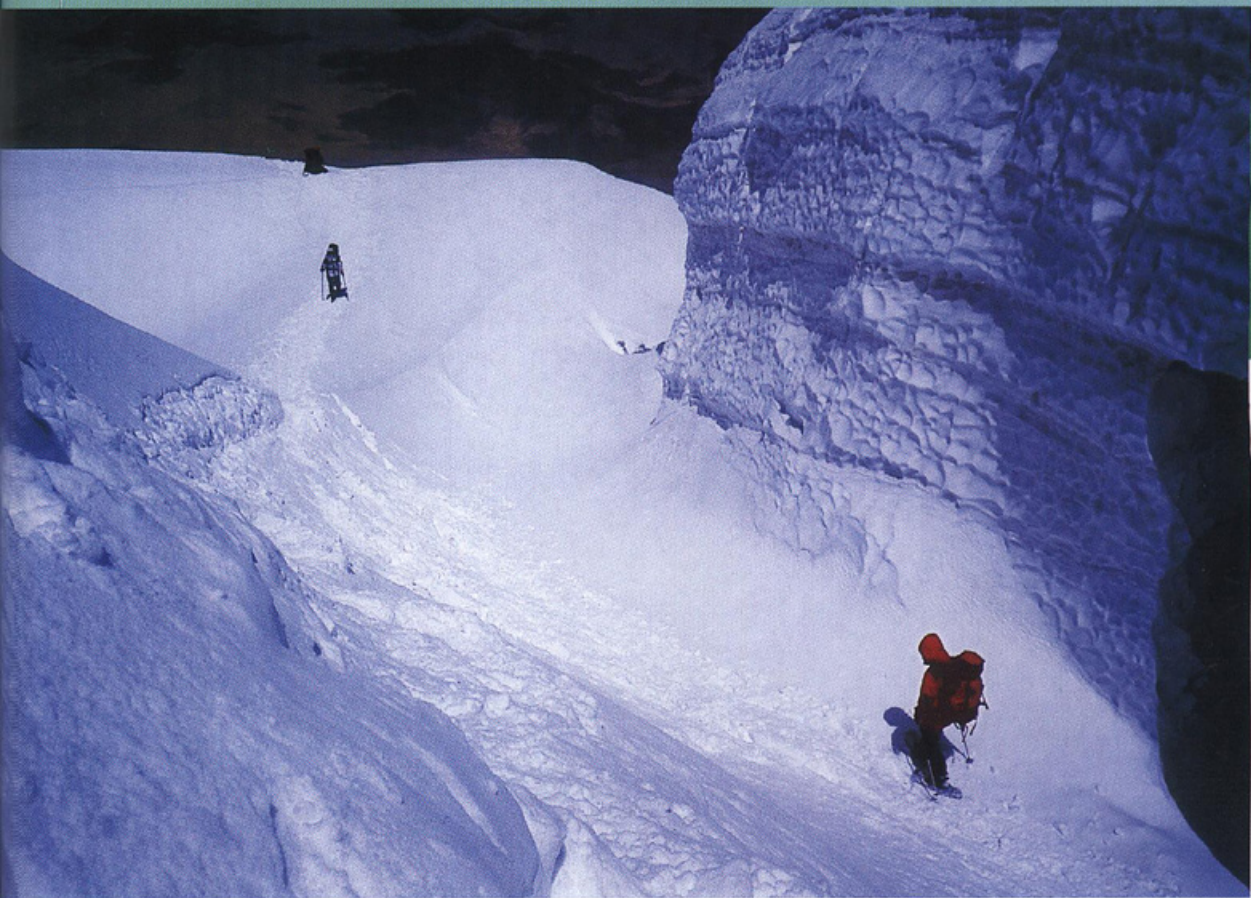
- 1、大雪刚过，或连续下几场雪后切勿上山。此时，新下的雪或上层的积雪很不牢固，稍有扰动，甚至一声叫喊都足以引发雪崩。
- 2、天气时冷时暖，天气转晴，或春天开始融雪时，积雪变得很不稳固，很容易发生雪崩。
- 3、不要在陡坡上活动。因为雪崩通常是向下移动，在1:5的斜坡上，即可发生雪崩。
- 4、如必须穿越斜坡地带，切勿单独行动，也不要挤在一起行动，应一个接一个地走，后一个出发的人应与前一个保持一段可观察到的安全距离。
- 5、注意雪崩的先兆，例如冰雪破裂声或低沉的轰鸣声，雪球下滚或仰望山上见有云状的灰白尘埃。
- 6、雪崩经过的道路，可依据峭壁、比较光滑的地带或极少有树的山坡的断层等地形特征辨认出来。
- 7、在经过雪崩高发区时，宜采取单人快速通过的办法，一般不结组集中行军。
- 8、要尽可能自救，冲出雪层。若已埋在雪内不能从雪堆中爬出，要减少活动，放慢呼吸，节省体能。据奥地利因斯布鲁克大学最新研究报告，75%的人在雪埋后35分钟死亡，被埋130分钟后获救成功的只有3%。

撰文 / 王昭

后来我到了海拔4700米的二号营地以及经历了日方队员大西宏的遇难，才真正了解了雪崩对于生命的危险。

心中暗暗道一声“险”。据藏族神奇史诗《格萨尔王传》中的“门岭之战”一章记载，南迦巴瓦是格萨尔王手中无敌的长矛。但亲临其境，觉得这解释固然传奇，毕竟不如目睹的这一切更真、更强烈，让你在心底里喊上一声“果然是支天下无双的矛”。

让我震撼的还不是南峰那一刻的壮美和险峻，倒是周围出奇的静。搜索身边的情景，我看到的是，藏族队员正在双手合十、口中喃喃，也许是在吟诵什么，也许是在祈祷。因为，在那时，海拔7782米的南迦巴瓦峰还是一座处女峰，在当地被尊为“冰山之神”，它与另一座海拔8125米的南迦帕尔巴特高山同有恶名“吃人峰”，以昭示它们对于登山者的险恶和桀骜不驯。再看日本队员，他们都无言地



摄影 / 宋玉江

南迦巴瓦以其雄险的山体和变幻莫测的气候，成为世界登山好手向往的目标。

凝视着南峰，那种眼神，是一种崇拜、一种敬畏、一种渴望，他们的肃穆与藏族队员的崇拜，此时不可抗拒地渗入你的心灵，为之一震。

我们这支中日南迦巴瓦峰联合登山队的大本营，设在毗邻西北山脊的一个海拔3500米左右的小山岗上，从格嘎村（海拔2000米）走上来要几个小时，登山者们给它起了一个藏语的名字叫“美珠拉”。这里很安全，山冈上的开阔地带足够我们安营扎寨。但就在这里，同样可以感受到南迦巴瓦的险。因为对面是高大山峰，不论是白天还是夜晚，时不时会听到打雷一样的声响，那就是雪崩了。开始的时候，每有“雷声”，我们就会跑出帐篷去看，对面山上，会有一道白龙一样的积雪倾泻而下，雪崩开始时是巨响，之后是无声的雪向下奔泻，“白龙”越来越粗壮，扑向深处，稍有沉寂之后，又是

一声巨响，那是数以万吨计的积雪砸在了谷底，其后一团白雾从谷底升腾，开始像是巨型炸弹爆炸后的团状云，接着散开来，无声地消弥。那时候，我们是没有恐惧的，倒是我很兴奋，庆幸可以这么近地目睹雪崩的壮观，感受雪崩的动人心魄，而雪崩距我们有一条山沟丝毫不具威胁。

后来我到了海拔4700米的二号营地以及经历了日方队员大西宏的遇难，才真正了解了雪崩对于生命的危险。那是10月16日，登山队准备建立营地向上运送物资并选址，当中方3名队员、日方3名队员攀登至海拔6300米左右时，中方队员提出就把那里作为营址。大家开始休息和吃东西，此时日方队员大西宏提出，想到前上方再看一看有没有更好的地点并离开大家前去寻找，另一名日方队员木本哲随后跟上。就在他们一前一后斜插向上时，由



摄影 / 刘正良

高峰、峡谷、充沛的降水和不同的气温，为自然地理的垂直分带提供了良好的条件。谷底的雅鲁藏布江畔是大片浓阴遮日的热带雨林，循着山坡往上，各种阔叶树相互参差，雪线以上则是一片冰清玉洁。

于足踪形成了对积雪层的切割，一侧的雪壁发生了崩塌。

南迦巴瓦的地理位置和孟加拉湾暖湿气流，决定了这里的冰川基本上都是海洋性冰川，而降雪也是湿度大而黏，因而这次雪崩几乎没有什么声音，但雪崩的威力却不受影响。雪崩把大西宏埋在了雪下，后面的木本哲则被雪崩的气浪冲出20多米。山上藏族队员边巴扎西立即向大本营报告“雪崩了，大西失踪了”。出于职业习惯，我看了一下手表并记下时间：11时15分。出事后，日方队员立即要前赴救援，而富有登山经验的中方大本营指挥给队员的批示是注意观察雪崩情况，因为国际登山史上曾多次发生过二次雪崩而使救援人员也有去无回的惨剧。当时发生的雪崩只是雪壁的上部，而其上方

他的心跳停止，瞳孔已经放大，大西被确认遇难身亡，时年29岁。

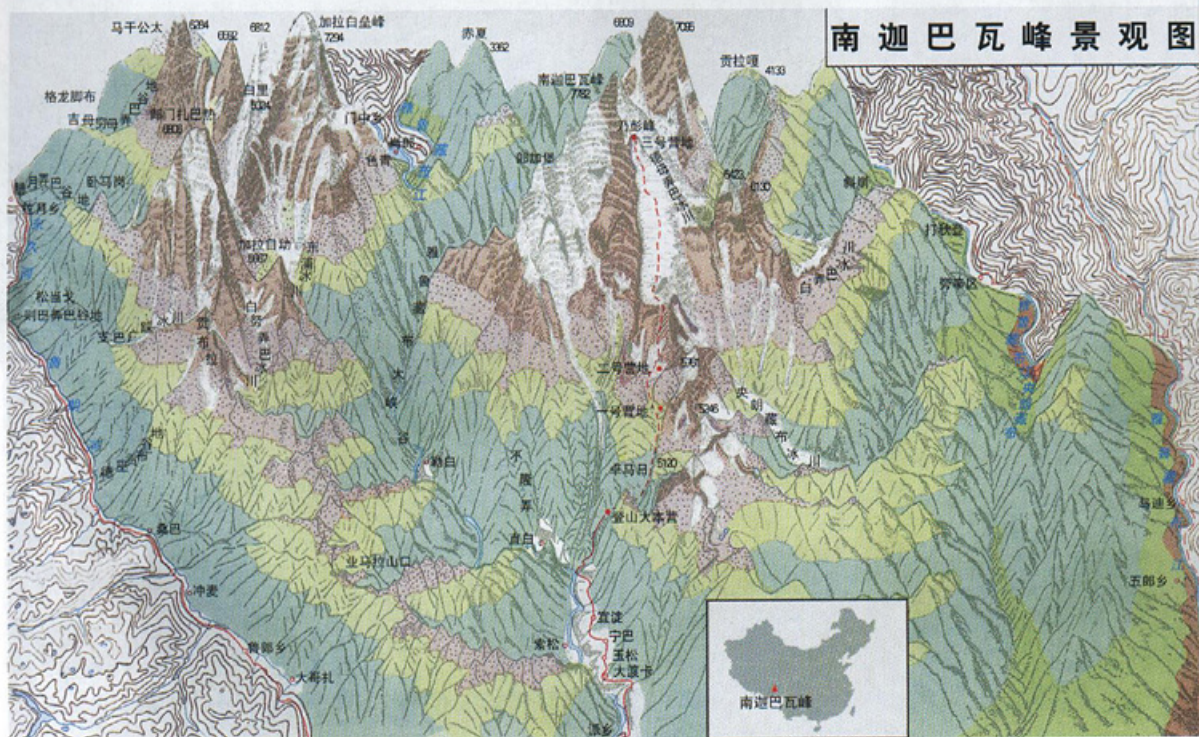
还有近百米的积雪形成了“悬雪”，二次雪崩的可能性极大。但中方队员报告说，日本队员已经前往出事地点，中方指挥立即命令，马上跟上救援，同时注意上方。11分钟后，报话机中传来边巴的喊声“大西找到了”，大本营的人们才松了一口气。中、日救援队员在大本营随队日本医生小岛彰的指导下，对大西进行了人工呼吸、心脏按压等多种抢救措施，30分钟后仍无起色，他的心跳停止，瞳孔已经放大，大西被确认遇难身亡，时年29岁。

南迦巴瓦峰的三大坡壁大都被冰雪切割成风化剥蚀的陡岩峭壁，以西坡为最。坡壁上基岩裸露，残留着道道雪崩留下的沟溜槽，峡谷之中又布满了巨大的冰川。由于南峰直接面对印度洋，暖湿的西南季风可沿雅鲁藏布江北上，降水量较大，加之地势陡峭，因而冰、雪崩十分频繁。

摄影 / 税晓洁



南迦巴瓦峰景观图



大西作为主力队员参加了南峰1990年的侦察和1991年本队攀登活动,尽管他背着比以高山活动能力见长的藏族队员还重的物资,却经常在前面开路。当队伍陷于困境时,他用巧妙的玩笑激励同伴,超群的体力与爽朗的性格受到中方队员及当地藏族人的亲近。

大西宏在京都出生,明治大学文学部毕业。1985年登顶可可赛及门克(6100米)峰,1987年登顶拉卡波什东峰(7101米)。1988年2月参加日本、中国、尼泊尔三国组成的珠穆朗玛峰联合登山队,7月登顶南美安第斯山脉的阿空加瓜峰(6960米),1989年作为国际探险队“冰上行走”的队员步行到达北极点。之后,又登顶珠穆朗玛峰(8848米)和马卡鲁峰(8463米),一下子成为日本的一流登山家。他曾计划1992年向南极点挑战,加上北极和珠穆朗玛,即徒步到达三极。

壮志未酬身先死,噩耗使所有人心情沉重。这一天,中午和晚上,大家几乎都没有吃饭。

南迦巴瓦的险,有些是我们听队员讲述的。在1991年我们那次没有成功的攀登中,突击队突击顶

南迦巴瓦在藏区是很著名的神山,每年都会
有很多藏族群众到这里来“转山”。

峰时,先是遇到很陡的攀登道路,队员说陡坡上的雪壁就像是看电影时挂的银幕,更陡的则像是要迎面扑来;接近顶峰时有一段上宽下窄的流雪槽,高空强劲的风(据说风最大时,风速可达到40米/秒)卷着雪灌下来,打得人不得不向后退,靠着藏族队员次仁多吉用冰镐支撑住身体,他们才没有被打落发生滑坠,但中方队员加布和日方队员山本笃的防风镜都被流雪打落,突击队被迫下撤。几天后,在不见好转的天气下,大家只好与南迦巴瓦惜别。

南迦巴瓦在藏区是很著名的神山,每年都会有很多藏族群众到这里来“转山”。居住在这里的藏族人民,对这座“神山”自有他们来自生活实践的敬畏。登山期间,有时会有藏族的猎人经过我们的大本营,他们告诉我,按说,在这座神山上是不允许打枪的,因为那会惊扰住在顶峰上的神。指着那



登山营地 摄影/宋玉江

突兀高耸的峰顶，他们说那是神仙们居住的宫殿，而峰尖上那缥缈的白烟，则是仙殿上的香烟在缭绕。当然，我们知道，峰尖上的白烟，在登山和气象术语中叫“旗云”，是因为强大高空风吹动顶峰附近的积雪而形成，登山者们常常会根据旗云的大小、形状来判定顶峰的风力、风速和天气。山脚下格嘎村的村民也说，他们在上山伐木的时候，也要尽量保持安静。有一次因为在山外吃饭，敲打铁盆招呼大家，结果就招来了电闪雷鸣。这些话，是不得你不信的，因为就在我们的大本营周围、视野之内就有许多被雷劈过至今还是焦黑色的高大树木，虽然默然而立，却似乎又在向你讲述着千百年来不幸的故事和展示着山神的威力。

由于南峰所在的雅鲁藏布大峡谷地区地质构造复杂、板块运动强烈，造成南峰地区山壁耸立，地

震、雪崩不断，攀登难度极大，因而使南迦巴瓦很长时间以来成为未被人类登上的最高一座“处女峰”，直到1992年10月30日方由中日联合登山队登顶成功，这是南迦巴瓦在20世纪中仅有的一次在其顶峰印上了人类的足迹。

从1991年至今，我已经有13年没有去过南迦巴瓦了。西藏的朋友告诉我，现在去南迦巴瓦容易多了。那里已是一条旅游路线，路况也好了许多，已经有过不少旅游者到过南迦巴瓦大本营。

他的信息，使我在一段时间里又常常梦到了南迦巴瓦。梦到那里的风景，那里的生活，那里与我们攀谈的健壮藏族小伙，那里山间小径上背着竹篓唱着山歌的藏族姑娘，那汹涌却又湛蓝的江水，还有那刺向蓝天的雪峰……

责任编辑/杨浪涛 版式设计/介彬 图片编辑/马宏杰

大香格里拉公路交通的地质背景

撰文 / 范 晓



滇藏公路在澜沧江大峡谷穿行

摄影 / 刘正良

大香格里拉包括滇西北、川西、藏东地区，进入和串联大香格里拉各个区域的公路主要有川藏公路、滇藏公路和川滇公路。这些公路正好处在我国第一级地形阶梯向第二级地形阶梯的过渡地带，跨越青藏高原东部的横断山区。由于青藏高原是世界屋脊，从高原向周边下降的高山峡谷区也成为世界陆地表面相对高差最大、地形最为崎岖的区域，而这里的公路也自然成为世界上最为艰险的公路，对于驾车或乘车到这里游览的人来说，这既是巨大的挑战也是巨大的诱惑。

从地质背景来看，大香格里拉所在的青藏高原东南缘，也是不同地质构造单元的结合部位，地壳

结构很不稳定，新构造运动十分活跃，地震活动强烈，加上极为陡峭的地貌、冰雪融冻和重力作用影响，地表物质运动十分强烈，从而成为崩塌、滑坡、泥石流等地质灾害的高发区。以地震为例，区域内的丽江、中甸、巴塘、理塘等地历史上多次发生6级以上的地震，尤其著名的是1950年8月15日察隅8.6级大地震。另外区内是我国海洋性冰川的分布中心，地震的影响以及冰川的融化使冰川泥石流成为最突出的灾害，区内高山峡谷中的许多湖泊，都是由于冰川泥石流堵塞河道形成的。

川藏公路沿线是地质灾害危害最严重最典型的地区，素以“天险”闻名，它几乎是横穿过呈南北走向的一系列高山峡谷，所以它就像一根时而漂浮于浪尖，时而又深坠于波谷的飘带。从成都西行，川藏公路经过的高山深谷依次为：二郎山—大渡河—折多山—雅砻江—沙鲁里山—金沙江—他念他翁山—澜沧江—伯舒拉岭—怒江—念青唐古拉山—帕隆藏布。它以里程之长，跨越高山大河之众，修筑及维护之艰闻名于世界。尤其是帕隆藏布流域的公路沿线，更被称为“地质灾害博物馆”。这里最著名的灾害路段和灾害事件包括：古乡泥石流、102滑坡群、培龙沟泥石流、排龙天险、拉月大塌方等等。

拉月大塌方区位于帕隆藏布支流拉月曲，1967年8月29日13时23分，拉月曲右岸的山体突然崩塌，在两岸山壁间来回碰撞下坠，崩塌方量达2500万立方米，堵塞了东久河，约5公里长的公路完全被毁，正在塌方区执行运输任务的10名解放军当即牺牲，他们后来被授予川藏路上十英雄的称号，成为当时轰动全国的事件。

由于川藏公路的重点病害林芝、波密等地段地质情况复杂，泥石流、塌方、水毁等尚未根治，很难保证全年畅通无阻，有些地形险峻地段的最大纵坡、最小半径和路基宽度，还没有达到规定的四级

公路标准；因而降低了行车速度，妨碍了路线通过能力的提高，增加了油料消耗和车辆磨损，提高了运输成本。

滇藏公路南起滇西交通枢纽大理市下关，北至西藏芒康，与川藏公路相接，全长800公里，沙石路面，其中芒康至盐井境内有120公里四级公路，对青藏高原东部地区与云南的联系有重要意义。滇藏公路因其在国防上的重要地位，于1950年8月就开工修筑，历时23年（实际施工时间11年半）。全线工程艰巨，处于海拔4000米以上的路段有39公里，占4.88%；3000—4000米的有239公里，占30%。这些路段不仅有雪山峡谷、高山险岩、隧道大桥，而



在川藏公路二郎山上，被大雪所困的过往司机和行人不得不点燃备用轮胎取暖。
摄影/杨浪涛

且空气稀薄气候严寒，中甸至芒康段在雨季时常出现塌方甚至爆发泥石流。

支线航空：架起高山峡谷间的通途

撰文/杨勇

从川滇藏“大香格里拉”区域的资源优化配置和快速启动入手，不难看出，该区域可持续发展的战略定位是生态经济和旅游产业。目前，这一观点已经得到国家的重视和三省区政府的共识。有消息透露，川滇藏将投资800亿元人民币巨资共建“大香格里拉”旅游圈，其中公路交通建设将是投资重点。就在前不久，投资37亿元人民币的川藏公路整治工程已经启动，这是继上世纪90年代国家投资20亿元人民币于川藏公路整改后的又一次大整治。尽管如此，川藏公路沿线的众多地质灾害体在冬季、雨季期间阻碍交通的恶症仍然难以根除。

以旅游为目的从陆路进入“大香格里拉”，似乎比较遥远和艰辛，就连起码的安全性也让多数人望而生畏。道路不能畅通，路途漫长而不能深入，那种爬天梯式的上行和下降，是目前少数自驾车者和背包族们才能享有的专利，这是制约大众能享受“大香格里拉”之旅的关键所在，也是决定川滇藏“大香

格里拉”旅游圈能否快速形成的一个瓶颈因素。

西部地区地域辽阔，城市之间相距遥远，因此，优先发展交通便显得至关重要。由于铁路、公路建设投资大、周期长，难以很快形成发达、完善的陆路交通网络，无法满足当前旅游发展的需求，因此，大力发展支线航空运输业因其投资少、见效快等得天独厚的优势而具有毋庸置疑的先导性和迫切性。

针对“大香格里拉”旅游圈的构想，我一直关注着支线旅游航空问题。在中国民航《十五纲要》中，就已经明确提出了“突出支线机场建设，并向西部地区倾斜”的战略观点。因此，构建以“大香格里拉”这一世界级旅游品牌为依托的支线航空运营观光体系，逐步建立起“干线航空—支线航空—空中观光—深入旅游—景区开发与经营”这一具有超强优势的“旅游航母”，将无疑是尽快实现“大香格里拉”快速进入、深入体验、繁荣市场并保护环境的有效手段，是旅游资源与航空观光两项优势的最佳整合。



航空是大香格里拉地区最便捷舒适的出行方式 摄影/高易

让我们看看云南丽江、迪庆的经验：从上世纪90年代中期开始，“打造品牌—开通航线—完善设施建设—形成旅游热点”，3年见效，5年繁荣，不到10年的时间，一个曾经贫穷落后、边远封闭、靠采伐森林维生生存的滇西北地区一跃成为世界瞩目的“香格里拉”旅游胜地。

据了解，九寨黄龙机场通航前，游客从成都到九寨沟需要10个小时左右；机场通航后，游客从成都到九寨沟的旅程缩短到两个小时，到黄龙风景区的时间也缩短到只要1个半小时。纵观眼下，四川九寨、黄龙旅游航空支线顺利通航，日日航班爆满，真正做到了淡季不淡，从而有效拉动了大九寨黄金旅游热线的形成。

支线航空早已被世界各地旅游事业所广泛运用。在世界山地旅游发达地区，如尼泊尔、阿尔卑斯山、美国科罗拉多大峡谷等地，航空观光为大众所享受，经营收入可观，游客观赏品质丰厚。

应该注意到，“大香格里拉”支线航空具有的优势在于：

1、航空运输的发展，对于调整产业结构，改善投资环境，扩大对外开放，招商引资，繁荣地区经济发挥了重要作用。以云南丽江地区为例，机场1995年开航，当年全地区GDP增长7.5%，其中73%来自旅游业。1992年丽江地区GDP只有1280万元，2001年达到20.5亿元。

湖南张家界市，1994年建成通航的张家界机场到2002年旅客吞吐量达到71万人次，升至全国第40

位；1995年全市的旅游收入为2.6亿元，占GDP的7.6%；2002年达到33亿元，相当于GDP的46%。

2、西部大开发和我国加入WTO后，各地方发展旅游经济和改善交通的心情日益迫切，纷纷制定发展战略，出台优惠政策；国家投资力度加大，政策放宽；各路实业家和资本市场的注意力都在向西部转移；我认为，如果以支线航空的优势来统领并包装运作一些优势龙头旅游项目，必将增强资本凝聚力，提高投资者的信心，形成良性商业互动。

3、21世纪中国旅游将进入强盛时期，随着中国加入WTO，这一进程必将加快。中国旅游的终极目的地和增长点都在中国的西部，而川滇藏“大香格里拉”内就拥有举世无双的横断山三江并流奇观、出类拔萃的念青唐古拉海洋性冰川群、源远流长的茶马古道、博大精深的康巴文化、万众向往的香巴拉等等地球上罕见的自然奇观，它们都是备受世界关注的自然遗产与文化宝库。

4、现已建成的一系列西部骨干机场，为支线机场的建设和飞行提供了良好的条件。这一区域目前已形成包括拉萨、成都、西昌、攀枝花、邦达、丽江、中甸等在内的现代化骨干机场，目前只需在香格里拉景区的核心部位建立一系列小型简易机场即可趋于完善，而新都桥、理塘、稻城、昌都、边坝、然乌、波密、林芝、德钦等都具备建支线机场的自然条件。形成完备的支线飞行网络，建立各类客运、观光机群，根本改变“大香格里拉”这一世界级旅游名胜“旅多游少、行程艰辛危险”的状况，大大提高景区的档次和品质，迅速扩大客源市场，我们可以预期，一个快捷而现代化的“香格里拉之旅”，将很快到来。

5、我国丰富的支线运营经验和率先武装的支线机群，已用实践为支线航空发展进行了有益的探索，奠定了坚实的基础。

解决高海拔地区复杂自然条件、气候条件下的安全飞行，空中管制政策的放宽，支线机场运行标准的调整，民航管理体制的改革等，都是前进中必



然会遇到的障碍和困难，只有敢于突破禁区，甚至是尝试超常规的运作方式，才能推进支线航空的健康快速实现，一旦运作成功，这将是西部旅游产业开发建设的一项空前大手笔动作，也是一个历史的里程碑。

有理由认为，“香格里拉”这一品牌，对以旅游为契机开发资本市场与客源市场的驱动方面已达到临界值，神奇壮观而与世隔绝的旅游资源就像尘封多年而油料充足的一把火炬，只需支线航空这点星

星之火的轻轻触动，便足以使它燃烧起来，放射出绚烂逼人的光芒。

中甸、丽江地区提出，要在“十五”期间使游客达到1000万人次/年，那么蕴藏着丰富内涵的稻城、昌都、大峡谷、三江并流地区一旦有了支线航空的支撑，人流如潮的景象难道还会远吗？

支线航空的出击，对于整个“大香格里拉”的崛起，没有再拖延的理由。□

责任编辑/杨浪涛 版式设计/介彬 图片编辑/马宏杰

金沙江

撰文 / 徐 刚 摄影 / 田捷砚等

不同寻常的江

从某种意义上说，长江的雄沉博大、气概非凡、伟力无穷，是在金沙江河段孕育的。横断山区的磨砺，使它

这是云南省维西傈僳族自治县塔城乡境内的金沙江段。在晨曦中，它是天地间惟一道亮色。

摄影 / 程建昆

面对任何阻挡都无所畏惧、以天下之至柔驰骋于天下之至坚。





7月盛夏，长江中下游笼罩在滂沱大雨中，源头沱沱河却在下着鹅毛大雪。

长江太长了，全程达6300公里。流程375公里的沱沱河，除了一年365天中只有5天不下雪外，似乎没有多少非凡之处。转眼间，便是巴陇到玉树巴塘河口的通天河了，流程1563公里。

流程可是流动的过程？我又该用怎样的文字去描述巴塘河口下行2308公里的金沙江呢？

峡谷、坠落和落差

那是上个世纪末的一个秋日黄昏，在青藏高原的通天河畔，我和徜徉的水流一起徜徉。很快，通天河的平静与恬淡结束了。金沙江进入了川藏之间的山原地带。它先是隐没，然后震怒，因为群山的桎梏而狂放不羁，即使粉身碎骨也在所不惜地奔行、寻觅，在深山峡谷中一波三折、蜿蜒而去，呼啸在悬崖陡壁，自由束放之间。

金沙江是不同寻常的，阻挡它的也是不同寻常的横断山。横断山由一系列南北走向的高大山脉组成，海拔高度2000米至7000多米不等，相对于中国乃至亚洲一般山脉的东西走向而言，无疑它是横而断之了。它属于地质学上的“三江褶皱带”，各山系平行绵延于一狭窄地带，高山峡谷相间，形势险要，步步畏途。

于是，金沙江除了强烈深切之外，已经别无他途了，2308公

里流程中，河流下切形成的峡谷河道达2000公里，江面与两岸群山的高差多在1000米至1500米之间。深切的金沙江，拥有众多呈羽毛状排列的支沟。沿江地貌陡峻而破碎，支沟下游多为峡谷、嶂谷或干热河谷。而陡峻和破碎，正是金沙江一路切割的旅程的碎片。它所包含的信息无不指向神秘和神圣：在造物的岁月里，是谁、为什么要让金沙江如此艰难地流动？！

金沙江的波涛跨越了中国地形的两个阶梯。曲麻莱和宜宾之间，正是第一至第二阶梯的过渡地带。好像地形的突变在冥冥中发出了某种指令，金沙江顿时被激发出了无法比拟的能量。每一个水分子都被激活了。它们奔突、跳跃、坠落、切割，面对着横断山脉，柔弱之水前赴后继地集结，汹涌如齿、如锯、如斧，驰骋着，把山岩劈开、咬碎，然后奔流，嵌进深沉、幽暗的山谷石壁。

横断山北高南低，急促倾斜，金沙江在其间仅仅650公里的距离中，下跌了1400米之多，平均每公里就跌落2米多。最经典的一段则是玉龙雪山和哈巴雪山之间的虎跳峡。虎跳峡长约15公里，最窄的地方仅30米，相传曾有猛虎一跃而过，因而得此威名。从虎跳峡的江面到两岸山峰，相对高差达2500米至3900米。峡中连续有7次超过10米跌水陡坎，使金沙江水海拔下降200多米。峡中有巨石突出江面，江水坠落浪花怒放，轰鸣声惊心动魄。

西方的哲人说，坠落是大自然的一种精神。老子也曾说，“水善下之”。坠落和善下之，形成了落差。金沙江被人类馋涎的千钧之力，便来自这巨大的落差。

神话、袭夺和弯曲

金沙江流到云南丽江石鼓镇，突发奇想作了个一百多度的大拐弯，由东南流折向东北流，至三江口（落水口）再转向南流，然后转折向东。这一个长达370公里的弯曲便是著名的长江第一弯，其直线距离只有36公里！

我曾于2月底来到石鼓，这里山萦水绕，春天绝早，河滩上已是一片葱绿，葱绿中桃花的粉色羞



金沙江进入了川藏之间的山原地带后，因为群山的桎梏而狂放不羁，呼啸在悬崖陡壁。（上）

金沙江2130公里的流程中有2000公里都是峡谷，其中虎跳峡最为著名。在这里，金沙江被玉龙雪山和哈巴雪山夹峙，除强烈深切之外，别无它途，其江面与两岸山峰高差达2500米至3900米。（左）

摄影 / 刘建明





羞答答、星星点点。美丽的金沙江为什么是在这里停住南去的脚步、转而向东？

一位纳西族朋友告诉我一个神话：金沙江、怒江、澜沧江是三姐妹，她们漂亮、活泼、能歌善舞。姐妹三个齐头并进奔向南方，后来在石鼓镇，金沙姐姐做了一个梦，梦见遥远的波澜壮阔的东海在向她们招手，成群结队的海鸥踏着浪花鸣叫：百川归海兮胡不归？金沙姐姐动心了，她决定顺从天意，告别了两个妹妹，向东折去。这个弯还没有转完，玉龙、哈巴两兄弟挡住了去路，早晚轮番看守，不让金沙姑娘远赴东海，还传令“彩云之南的美人，一个也不许下嫁东海龙宫！”金沙知道哈巴好打瞌睡，轮到他看守时，便使出浑身解数轻歌曼舞。哈巴陶醉了，睡着了，还做梦了，梦见自己和金沙对歌呢。这时金沙便浪花飞涌夺路而出。人们说，虎跳峡的陡坎，就是金沙姑娘留下的音符，而峡尾部的3个大滩，正是金沙姑娘如愿后得意的三声大笑。

在金沙江第一弯，得荣的山峰像小岛一样嵌入云南境内；金沙江水则如碧绿的丝带般，围绕得荣完美的锥形山体转了一个Ω形的大弯。
(上)

金沙江在石鼓镇忽发奇想，拐了又一个Ω形的大弯。这种完美的全貌只能在丽江境内看到。
(右) 摄影/郭建林



玉龙一觉醒来，见哈巴放走了金沙，一怒之下拔剑把哈巴的脑袋削了下来，落到半山腰，成了望江台。

他指给我看虎跳峡西岸的哈巴，果然山顶平缓、有雪无峰。而东岸的玉龙，傲然高耸，直指蓝天。纳西神话中的两兄弟相对无言，已经看不出有多少手足之情。

神话是无法考证的，它可能来源于自然环境，源自纳西族人的奇特想象、自由挥洒。无论如何，它只是给出了金沙江在曲折迷离之后断然选择的方向，但无法解释其中的真正缘由。

及至当代，金沙江为什么在石鼓拐弯还是一个地理大争论。李春昱认为这是河流袭夺的结果。金沙江曾自石鼓经漾鼻江汇入澜沧江，后因长江袭夺而成其上游，并与澜沧江分道扬镳。袁复礼反对这个假说，他认为这可用嵌入河流来予以解释。沈玉昌则从构造地貌的研究上否定袭夺说，他认为成因完全是地质构造。1984年，曾昭璇考察石鼓，发现

了古河床卵石层以及古谷地的倾斜度，据此，他认为古长江的确存在，袭夺说言之成理，并首次提出，“长江袭夺金沙江当发生于更新世末期”。

金沙江是不同寻常的江，它总是弯来折去，折去弯来。除石鼓外，金沙江上数得出的大拐弯至少还有6处，其中著名者如位于四川得荣和云南香格里拉县奔子栏乡之间的“金沙江第一弯”。在此弯所在的云南境内、奔子栏去德钦的公路上，修有一个观景台。我每次路过那里，都会看见游人或摄影师正在“谋杀”胶卷。

焚风、干热河谷和荒漠化

雅砻江是金沙江最大的支流。沙里鲁山是它们的分水岭。沙里鲁山主脉起自邓柯以南的雀儿山，自东南至甘孜附近称素龙山，继而向南成为沙鲁里山。在横断山区，金沙江主要被海拔5000米左右的沙里鲁山脉和西岸海拔4000—4500米的宁静山



夹峙。

在这一带考察,可以发现绿色林带于海拔3000米左右的高度戛然而止。3000米以下则是一派干热河谷的凄凉景象:山体上植被稀少,呈现黄褐色,侵蚀强烈,时有轰然作响的滑坡、塌方、泥石流发生;整个河谷炎热干旱,降雨量极少。

金沙江上干热河谷很普遍。像元谋一带,干热河谷像个大温室,居民们利用它的光热条件,一年四季都可以种植绿色蔬菜。而最典型的干热河谷当然是“西南干旱中心”——四川得荣至云南奔子

栏一带的金沙江段。

一次,刚6月初,我进入海拔2025米的奔子栏。扑面而来的是热烘烘的干燥空气,让人感觉生命的气息都要被丝丝缕缕地抽出。路边的仙人掌,大概因为太干了,变得又瘦又薄有如纸张。

干热河谷主要是地理位置造就的。西南季风到达金沙江之前,必须越过高黎贡山、云岭。风过迎风坡,一般会降雨。而越过坡顶开始下降时,高度每降低100米,温度会升高0.6度,蒸发量随之加剧,气流中的水分不断蒸发,到达河谷时已经又干



金沙江干热河谷如此诠释“干热”：山体上植被稀少，呈现黄褐色，侵蚀强烈，时有轰然作响的滑坡、塌方、泥石流发生；整个河谷炎热干旱，降雨量极少。（左）东川炼铜烧光了牛牯寨的树木。失却森林植被的保护之后，小江的小而美飘逝了。如今，小江意味着泥石流、大灾难。（右）

摄影 / 杨发顺



又热。这种气流吹过河谷时，反而会吸收植物的水分，使植被像被烤焦一样，变得枯黄，气象学上称之为焚风效应。

西南干旱中心究竟有多干旱？我觉得已经接近我探访过的西部风沙线上的敦煌和民勤。根据上个世纪80年代初横断山科学考察队的气象资料称：金沙江干热河谷奔子栏的年降雨量为286毫米，其附近上桥头水文站仅为203毫米。显然，金沙江的干热河谷是由多次焚风效应叠加而成的：科考队曾在同一时间、同一纬度的高黎贡山点和澜沧江河谷点进行了测量，得到的相关数据分别是年降雨量3000毫米和800毫米。

我终于明白为什么在那里，即使极耐干旱的藦草、野香茅几乎一年四季总是枯萎似的。记得有一个忧心忡忡的樵夫告诉我，过几年连枯萎的草也会无影无踪。最后掩埋这些已经难得的植被的流沙已

经堆积在草根下了。奔子栏以南大约一公里的金沙江拐弯处的江边上，沙石已经垒起了一道长长的沙堤，放眼望去，看不见一棵像样的树，那些曾经高大并且护卫着金沙江的树早已经被砍光伐尽了！

荒漠化已经推进到了生态脆弱的金沙江畔。泥沙俱下及多种地质灾害，正在折磨着金沙江。

小江、泥石流和大灾难

金沙江过元谋县在东川市接纳了小江后，又奔腾北去。

东川素有“铜都”之称。其富集铜矿的牛牯寨山区地处北纬26度的低纬度地带，相对湿度大，“十里不同天，一山有四季”，适宜多种乔木与灌木生长，曾经林深叶茂。

东川炼铜始于清朝初年，到牛牯寨开厂采矿炼铜的来自四面八方。因为当地没有煤矿，只能上山

砍树作为燃料。至上世纪90年代,村寨荒芜,山无长木,铜矿挖尽,树木砍光。从牛牯寨砍到东川之外的金沙江畔,开矿的人发财了,山川凋敝了,泥石流滚滚而来了。有人算过这样一笔账:自清雍正至民国200年间,东川产粗铜91万吨,以炼1斤铜需10斤干柴计,烧掉的木柴至少900万吨!民国以后至今呢?无以计数了。秀美山川不再,从代之而起的地名中或许可以得到解读:炭棚、白炭山、薪炭窑、双仓窑、百马窑、大窑、小窑、凹窑、炼山坡等。这些烟熏火燎的名字不就是人类开发性破坏的明证么?

所

有的生态灾难都不是孤立的,你砍伐第一棵大树时,泥石流便潜伏了,当泥石流发生,地震或许也在酝酿中了。

东川种种窑名出现之后,又有了另外一些与之相应的地名,不能不记:滑脚坡、光头坡、秃龙角、旱龙潭、乱石岗、乱山、荒村等等。那不是灾难性的名词吗?

小江流经东川牛牯寨地区,这是来自大自然的恩赐与荣耀。小江为金沙江右岸支流,上段称响水河,中间称大白河,下游河段称小江。全长134.4公里。长江数以千计的大小支流中,小江也许是最小的支流之一。小江小则小矣,然而对牛牯寨而言,却是够享用了,她意味着风景、家园和生命在流动中的光荣与梦想。就是这一条小江,在开矿炼铜伐木烧炭之前,水总是清的,波也不惊,浪也不大,滋润着牛牯寨满山的草木野花。

可是,如今的小江却被称为“地球上罕见的、可怕的泥石流区域”。泥石流冲沟从上世纪50年代的50多条,发展到今天的100多条,1971年至1985年的15年间共发生大小泥石流486次,中断铁路运输508天。泥石流最活跃时,一年可以暴发30多次,人怎样生活?家园怎样稳固?

小江规模最大的一次泥石流总量达137万立方米。瞬间龙头最大流量为每秒2400立方米,截断小江堵塞河道,洪水泛滥、人畜没顶。在失去森林植被的保护之后,与金沙江漫长的两岸荒秃及干热河

谷一样,小江的小而美已经飘逝了,小江意味着泥石流大灾难,亟需呵护的小江也是金沙江的浓缩。

金沙江古称绳水、丽水,深隐于横断山区的高远险峻之中,不求闻达,只是流动着、凿通着、开辟着……老子曾说,“水利万物而不争”。千百年来人类对金沙江只有索取、掠夺,而从无呵护,所以金沙江里的金子渐渐没有了,沙子却越来越多了。

旅游、三种鱼和梯级开发

据报道,溪洛渡和向家坝水电站有望在2005年正式动工,乌东德和白鹤滩水电站有望在2009年开工建设。金沙江梯级开发的事情立刻引起了轰动。因为,按照国家规划,金沙江的乌东镇、白鹤滩、溪洛渡、向家坝4个水电站规划的总装机容量为1744亿千瓦时,相当于两个三峡工程。

高坝大库一个接一个地上马,为什么?公开的理由是电力告急,但是地理学家金绍稠认为,金沙江大坝工程的启动,更多的是为了保护三峡工程,减少三峡水库的泥沙淤积。有资料显示,金沙江中游是长江主要产沙区之一,溪洛渡坝址多年平均含沙量为每立方米1.72公斤,年输沙量2.47亿吨,约为三峡入库泥沙量的1/2。溪洛渡和向家坝水电站建成后,可利用两电站的巨大库容拦截泥沙。

为了确保三峡大坝,在金沙江上造高坝大库拦沙,可是金沙江水库的泥沙淤积怎么解决呢?在更上游处再造坝拦沙?否则只能向下排沙。总而言之,这是一种恶性循环,违背了“河流必按趋向挟带一定泥沙”的自然规律。

溪洛渡水电站规划中的278米高坝,正好建在云南的大关—马边地震带上,距永善县城仅7公里。1974年5月11日,永善曾发生7.1级地震。高坝高坝,危乎高哉,何况这又是建造在地震带上的高坝呢?

即将动工的另一个大工程向家坝水电站,坝址在合江—雷波江段,这一江段是国家批准建立的珍稀鱼类国家级自然保护区。它是为保护已经被三峡大坝分割的长江上游水生生物多样性而建立的,主要保护三种鱼类,白鲟、达氏鲟和胭脂鱼。可是,

鱼儿们的欢乐和痛苦、繁殖和生存似乎不需要尊重了……

虎跳峡电站还没有排上施工日程表,然而一旦建成,虎跳峡将不复存在,变成一个没有个性的水库,回水要一直淹到奔子栏。据说,中甸县的一所小学已经为此特意搬迁到了金沙江边,并开始“期待”虎跳峡电站开工可能带来的高额赔偿。

金沙江是不同寻常的江。从某种意义上说,它孕育了长江的雄沉博大、气概非凡、伟力无穷。面对在横断山区磨砺的金沙江,我们才能顿悟:一条完整的大河对于一个民族来说,意味着什么。她是

大地完整性的表现,她是生生不息的智慧的滋润,她是生命的广大和美丽,她是源远流长的过去与未来。她昭示着何为“天下之至柔驰骋天下之至坚”,何为“水几近于道”。

金沙江是有方向的,她在所不惜地弯曲、深切,最终是为了东流入海。相比之下,举世滔滔皆言利的人类,却只有目的没有方向。面对江河,人类难道只有水利二字可言?

此刻,金沙江还在奔突,无喜无悲兀自东流……

责任编辑 尹 杰

图片编辑 王 彤 版式设计 李 晟



在纳西语中,白水台为“拜卜芝”,意为逐渐长大的花。它位于金沙江的一条小支沟里,面对着金沙江,是世界最大的华泉台地之一,也是纳西民族文化的发祥地之一。

摄影/洛桑都丹

澜沧江 民族特色

本文着重描述了在澜沧江上游地带，人与大自然是怎样和谐相处的。作者王清华为云南省民族学学者，他曾数



一年一度的兰坪情人节活动沸腾了罗古湾的整个情人坝。此节庆一般于农历五月初五举行，期间，普米族、白族、傈僳族等11个民族聚集这里，寻觅自己的佳偶良缘：一般男女青年先对唱情歌，初步选定意中人；之后手拉手跳起圆圈舞，一边跳，一边用扭摆臀部、轻挠手心等动作、暗语试探对方的反应，从而判断对方是否有意。

在流淌

撰文 / 王清华

摄影 / 徐晋燕等

Shangri-La
江河篇

十次探访澜沧江，考察沿江各民族的生存环境、生活习俗和精神信仰。



澜沧江民族分布示意图

1989年8月，我们开始了渴望已久的澜沧江之行。此后的15年间，我重访澜沧江数十次。然而提起笔来，第一次考察澜沧江的情景依然历历在目。

从昆明乘车出发，沿滇缅公路西行，仅一天就达江边。人伫立江边，犹如坠入深陷的大地裂缝中，两岸峭壁林立、植被葱茏，一条与江面同宽的蓝天蜿蜒在头顶。这里是典型的干热河谷，虽然江水滔滔，山风徐徐，却暑气难当。

向导告诉我们：“要上高山，得多带衣服，这里一山分四季，隔里不同天。”果然，当我们沿着一条弯曲于灌木丛的山道向高处前进，刚到半山，便暑气全消，眼前云南松、扁柏、野核桃、青枫、水冬瓜等针叶、阔叶树木混交成林。再往上，已是寒气逼人，林木稀疏，四周只有草甸、荒漠和雪峰。

在考察澜沧江江源的一路上，藏族的勇敢和朴实让我感慨

车过德钦，滇藏公路一直沿着澜沧江河谷向北延伸，实际上是行走在险象环生、令人胆战心惊的悬崖峭壁上。对面，时隐时现的茶马古道让人浮想联翩。这条路在下雨时，沿途塌方；若不下雨，山石又会自动爆裂。一不留神，就有巨石从天而降。颠簸中，我们到了滇藏交界处。只见公路悬空，头上是山，脚下是江，路面凹凸，窄而又弯，正是以前“马帮不敢走、猴子也发愁”的险恶地段。

司机阿青是个技术纯熟、意志坚定的藏族汉子。车过梅里雪山时，他和所有藏族司机一样，极其虔诚地向雪山朝拜、祈求平安。此刻他下意识地减慢了车速，自言自语道：这里刚下过雨，路很滑。

话音刚落，只听得一声沉闷而可怕的发动机鸣叫——阿青忽然加大了油门！汽车跳跃前奔，身后的路面顷刻间坍塌，无数巨石坠入200米下的江中，激起点点浪花，而后不见踪影。

行不过5公里，又遇山体滑坡，土石掩埋了公路，已有几辆大卡车受阻。几个藏民把几块较大的石头翻入江中，一个驾驶员随便将土扒平，就上车



雨季过去，澜沧江碧波荡漾，尽显温婉；一座铁索桥沟通东西，
天堑变通途。千百年来，江边各民族已建构了数不清的桥梁：溜
索、藤桥、竹桥、风雨楼桥、铁索桥、钢索吊桥以及水泥大桥，
使澜沧江成了一个桥梁历史博物馆。 摄影：郭建林



发动，藏民也纷纷爬上了装满了货物的车厢。我大声喊：“你们下来吧！太危险啦！”有人在车上答：“搭人家的车，怎能让人家一个人冒险。”大卡车倾斜着开了过去，我们紧张得连气都喘不过来。

轮到我们的车过塌方时，路面稀烂，斜得更加厉害。阿青却把我们全部赶下车来，独自冒险过去。

.....

一路辛苦、受惊、感慨，终于，我们来到了位于青海省玉树藏族自治州的一片湿地——“群果扎西”。这是我数次考察澜沧江中惟一次到达江源地区，然而我想此生再也不可能忘记这个色彩浓艳、对比强烈的宁静世界了。

在海拔近5000米的草原绿茵上，一条缎带般闪亮的小河蜿蜒其中。这条河流正是流往西藏昌都的“扎曲”（藏语，意为水流众多）的上源。群果扎西滩上耸立着“扎那霍霍珠地”山，当地人称它为圣山。远远望去，山并不高（5500米），但闪烁着圣洁的银色光芒。圣山发育了一块庞大的冰川，澜沧江源头的溪水正是这块冰川的“眼泪”。

带我们沿河上溯的老人名叫扎西，是个典型的藏族人，高大、黝黑，眼睛炯炯有神。他告诉我们，“群果扎西”藏语意为吉祥的水头，当地人都认为它就是澜沧江的源头。需要提及的是，后来我了解到这可能并不是真正的澜沧江源头。多年来，关于世界第6大河——澜沧江—湄公河源头的争论从没有停息。1998年，中国科学院在同一时间段进行考察的两支科考队归来，却令人吃惊地得出了两个不同源头的结论。澜沧江源自何处，迄今仍没有定论。

扎西带着我们拜访了在群果扎西附近的居民点——祁荣村。这个藏族村落属于旦荣乡，有63户人家，共310人。我们先去了村北头的马扎·尕玛格勒家。

记得从远处看时，他家的房子和村中别的藏房一样娇小秀美，只是蓝天、雪峰、绿地中体积渺小的一抹杏黄。然而进到屋里，才发现它粗犷、坚固、厚重，仿佛就是高原的一部分。其屋内居然有一根

巨大的中柱，直径在一米以上！

我问：“这房子如此结实，可以传好几代人吧？”主人不善汉语，想了想答道：“这里常有暴风雪。”

澜沧江源区距离黄河源、长江源很近。据考证，此三江源所在的青藏高原是古代氏羌族群的发祥地。此高地南缘，则是横断山区：一座座雄伟高大、南北走向的雪山由西向东排列；大山之间，并流的怒江、澜沧江和金沙江犹如三把利剑，切割出一条条深陷的峡谷。氏羌族逐水草而居，逐步向南迁徙，这些江河是他们迁徙的自然通道。南下的氏羌和当地其他民族相互影响，在中国西南形成了众多的民族，大江大河自然成为了一条条民族走廊。

澜沧江正是其中最重要的一条。在它的上游和中游，主要居住着氏羌的后裔，如藏族、纳西族、普米族、傈僳族、独龙族、怒族、白族、彝族……

马扎·尕玛格勒告诉我，他家有5口人，饲养了牦牛44头、羊80多只、马两匹。玉树藏族自治



藏族人的生活离不开酥油茶，他们说：“不喝茶，人不好过。”对他们来讲，制作酥油茶的过程不是劳动，而是享受。（上） 摄影/刘建明

“羌姆”，藏语意为舞蹈，实指流传在藏传佛教寺院中的一种消灾驱邪的宗教舞蹈，演员全部由寺院中的僧人担任。跳羌姆一般要戴面具，所以它又叫面具舞。德钦县东竹林寺的“羌姆”是最出名的。秋冬季节表演时，迪庆藏族无不争相前往观看。（右上） 摄影/石明



州有藏族19万余人，占总人口的95.3%。他们和马扎家一样，以畜牧业为生。而居住在扎曲河、通天河、子曲河、昂曲河等河谷地带的藏族，则主要从事纯农业——种植青稞。

在澜沧江上游的迪庆高原上，居住着10万“不是藏族”的藏族人

澜沧江的主源“扎曲”从玉树囊谦县向南流出青海省进入西藏，与支流“昂曲”在昌都汇合。在此后，人们才称之为澜沧江。过昌都，经邦达草原，澜沧江进入了峡谷，变得汹涌澎湃。它流经川藏、滇藏公路交会处的芒康，一路向南，经盐井出西藏、入云南。

澜沧江流域的迪庆高原上居住着近10万藏族人，由于高山大河的阻隔，迪庆藏族和西藏藏族虽然仍保持着相同的宗教信仰，但在生活方式、文化特征上已有很大的差异。

我的第4次澜沧江考察笔记中，记载了对大中甸村一户人家的采访：户主格桑旺达，全身藏装，

身材魁梧，黑红脸膛。他虽已经62岁，仍动作敏捷，声音洪亮。他说：“我家养了8头牦牛、9头猪、7头犏牛、6只绵羊，有肉吃。全家9口人，共有27亩地，主要种了青稞，还种了洋芋，现在吃的东西充足了。”

喝过酥油茶，格桑领我们参观他家的牧场和耕地。

迪庆藏族多与格桑一样，因地制宜，农牧兼作。这里山高谷深，地势高下悬殊，地貌、气候、动物、植物均呈立体分布。迪庆藏族利用这种独特的环境创造了独特的农牧业。

在气候炎热、土地肥沃、水热条件好的河谷地区，农作物可一年两熟，藏族以种植玉米、小麦、水稻为主，其次种植蚕豆、大豆、大麦、油菜籽；在海拔2000米左右、土层厚、耕性好的半山区，主要种植玉米、小麦、青稞、洋芋、荞子；而在海拔3000米左右的高寒地带，则以青稞、洋芋为主，其次为小麦、燕麦、荞子、蔓青等。

迪庆藏族畜牧业也呈现垂直分布特点：在炎热的河谷，牧草生长快，主要牧养水牛、马、骡、

绵羊、山羊和猪。在海拔 2000—3000 米的温凉地带，草深林茂，所养牲畜主要是山羊、骡、驴、黄牛；海拔 3000 米以上的高寒地带，则是牦牛、犏牛和绵羊自由生长的广阔天地。

居住高度不同的藏族饮食习惯有所不同。高寒地区的以青稞糌粑为主食，小麦、燕麦、荞麦为辅；河谷藏区则以苞谷为主食，青稞、小麦、荞麦、小米为辅。

迪庆藏族的服装、建筑、语言等也与西藏、青海藏族大异其趣。有一次，我在德钦参加一个藏族婚礼。婚礼上一个来自拉萨的藏族很严肃地对我说：“这些人算不得地道的藏族。”这就是他的评语，因为他甚至都听不懂这些藏族人说的话。

考证起来，由于远离藏文化中心，又与云南多民族长期相互依存、交往、同化、融合，迪庆藏语确实与西藏的存在差异。新的政治、经济、文化还有很多电器等名词，在这里几乎全部借用汉语。而地名称呼上，借用彝、白、傈僳等民族的词汇也较多。

我在中甸看见的藏族妇女，多半身穿的是藏式对襟大褂，头包白族风格的布帕，围腰和披肩的式样又来自纳西族。而德钦藏装的百褶裙与普米族的颇为相似，上装又具有满族特色。她们把几个不同民族的装扮集于一身，却浑然不觉。

迪庆的藏房更是充分体现了文化的融合。它虽然保持了藏族传统建筑的两层结构，但仅在底层保持藏式风格。到第二层，则留出了走廊和通道，梁柱造型大量采用汉族和白族工艺，有些楼房的前檐还设置了双层斗拱、兽吻雕梁。而房顶多采用纳西族木楞房的做法。

我曾在溜筒江村采访一个藏族和纳西族通婚的家庭。他们的子女可以称藏族，也可以称纳西族。他们家的服装有藏族的，也有纳西族的。他们家又讲藏语，又讲纳西话，家中陈设也是藏、纳西合璧的，另外汉族、白族建筑文化也被大量吸收。很显然，这是一个多民族融合的家庭，而这样的现象在这里普遍存在，有的家庭民族种类甚至多达四五个。

我还发现，德钦有一些回族人，他们和藏族居住在一起，穿藏族一样厚重的皮衣，住藏式房屋，说藏语，从事着与藏族几乎完全相同的农业和畜牧

业。同时，他们坚定地信仰着自己的伊斯兰教，严守着自己不食猪肉的习惯。他们被称为“藏回”，即穿着藏族服装的穆斯林。每天清晨，在雪山耸峙的澜沧江峡谷中，“藏回”清真寺的钟声悠悠回荡，使雪山峡谷充满了生机，也给这片藏族文化色彩浓厚的地区增添了一抹异质文化清亮的色彩。

澜沧江上游居住的氏羌后裔，除了藏族，还有傈僳族、白族、怒族等

当地人都说，澜沧江的美人出在攀天阁，攀天阁的美人出在傈僳族。我老早就渴望去攀天阁拜访傈僳族。

攀天阁属维西傈僳族自治县，位于澜沧江上游的原始森林。这片森林是云南最大的林区，名为“付洋花夺”（意为放牧人的棚子）。一天，机会来了，维西县木材公司李经理带我去森林参观。

这片森林主要树种是耐寒的冷杉和云杉，它们是当地人制作“猪槽船”（一种独木舟）以及文明世界制作钢琴的绝好木材。此外还有著名的红松，李经理告诉我们：“红松也被称为喜马拉雅红松，极为珍贵，木质比东北的红松还要鲜红。做棺材最为上乘，据说入地千年不腐。还销往日本做榻榻米。”

穿过森林，我们来到了攀天阁嘎子马村。村口道旁两排身着花得耀眼的傈僳族服装的姑娘犹如一条鲜花盛开的走廊。姑娘们一个个身材高挑，白里透红的脸上满是灿烂的笑容。

傈

傈族也是氏羌族群的后裔，在澜沧江流域的迪庆高原，有近 10 万人，大多居住于半山区，从事农业、药材采集和狩猎。

嘎子马村在一个山凹里，四周是茂密的大森林，风光十分壮美。这个民族最善跳舞，他们常说：“盐，不吃不行；舞，不跳不得。”

歌舞是傈族生活中不可缺少的，上山打柴，下地干活总是歌舞相随，年节喜庆更是载歌载舞。在嘎子马村，我们的到来引发了傈族的热情。酒足饭饱，月上中天。在夜幕中，全村人聚在村中广

中国白酒第一坊

水井坊

穿越历史 见证文明
——水井坊，真正的酒



北京 · 2008

雅典 · 2004

水井坊 见证非凡时刻

Cheers for Olympics!

2004年8月，108年的轮回之后，西方文化之源——雅典，再现体育辉煌！

2008年8月，千年的翘首凝望之后，东方文明的中心——北京，即将迎来崇高的体育圣火！

体育精神完美地联结了人类历史上最重要的两个文明发源地，中西文化的辉煌交融相汇在这非凡时刻！

水井坊，传承六百年中华文明之大雅气度，历经元、明、清之风云变幻，以丰厚的文化底蕴俯仰天地，见证非凡时刻！水井坊：中国白酒第一坊，穿越历史，见证文明！



成都水井坊有限公司 www.swellfun.com



场，男女老少手携手，一圈又一圈地将篝火团团围住，随着三弦的节奏，跺脚旋转，歌舞狂欢。

傈僳族的舞蹈称为“打歌”，远近闻名。“打歌”名目繁多，有“跳歌”、“锅庄”等。攀天阁地区的傈僳族的“打歌”称为“锅庄”。舞时，女人手拉手站成向内微弯的一排，男人则跟在后面。有一穿羊皮褂的老人弹着三弦领舞，另有多种乐器在旁伴奏。“锅庄”舞有多样跳法，其中，“快跳”最为精彩。人们用力踏地，高高跃起，踢腿举手，向前移动，口中随音乐轻喊。“快跳”一旦起舞就难以遏止，足踏声喊，数里可闻。

维西傈僳族跳“锅庄”时，家家户户还会将米酒搬到舞场，不时有人将酒端给舞者，边舞边饮，饮酒渐酣，歌舞更是疯狂。

傈僳族生活在澜沧江上游的深山老林之中，很少与外界接触。他们的主食是洋芋和玉米，物质享受是菲薄的。但是，他们乐观、豪放，对生活充满热情。这也许就是他们获得美丽的原因。

在一般人印象里，怒族，特别是独龙族在云南

少数民族中是最落后最贫困的，他们聚居在最边远的怒江大峡谷和独龙江峡谷，保留着刀耕火种、剽牛祭天、文面等历史遗迹和生活习俗。

在澜沧江边也有怒族和独龙族居住。但是他们能说傈僳话或白族话，服饰、民居、生活方式等都和当地其他民族几乎没有什么两样，而与怒江、独龙江边的已大相径庭。所以，当我们来到澜沧江畔惟一个独龙族村寨——“倮扒卡”时，都有些不相信他们是独龙族。该村属维西县齐乐乡，有40多户人家。依山傍水的村寨前有水田，后有山地，种着水稻、苞谷、洋芋，家家养有牲畜鸡鸭。

维西县往南，则是兰坪白族普米族自治县。兰坪现在隶属怒江州，境内澜沧江两岸居住着众多氏羌族群后代，其中尤以居住在高山地带的普米族最为引人注目。

我们大汗淋漓地上到罗古菁村的时候，只觉山风劲吹，送来阵阵林涛和欢声。步入村寨，一打听，原来有一家普米族人正在办喜事。

婚礼已经进行到了最后的仪式——老人祝福：

普米族的先民西番人，原游牧于甘肃南部和青海东部，后来进入青藏高原东部，并逐渐沿着澜沧江、金沙江和雅砻江南下，最后定居在川西南和滇西北。此幅普米族人的生活画面，拍摄于澜沧江边的兰坪县。（左）

澜沧江的美人出在攀天阁，攀天阁的美人出在傈僳族。傈僳族姑娘身材高挑、模样俊俏、衣着鲜艳，她们的笑容出自心底、天真无邪。（右） 摄影/王立力



全寨子的老人都被请来了，坐在前排，他们不停地对跪在旁边的一对新人说着祝福的话、唱着古老的颂歌，并给新人一些钱。

在宴席的每一张桌子上都放着一碗红肉，就是用植物染料煮红的方块肉，是专门给贵客准备的。作为远方来的客人，我们不由分说成了贵客，人们不停地给我们夹红肉，吃得我们浑身打颤。

普米族旧称西番，是羌戎的后代，热情而豪爽。如果到普米人家里做客，他一定会请你吃琵琶肉。琵琶肉制作时，猪宰杀后，要先去掉全部内脏、骨头，用盐巴和花椒腌在腹中，然后把猪皮缝合，最后成品形似“琵琶”，因而得名。普米族待客除了琵琶肉，还有酒。他们用牛角斟酒，或用竹管就酒坛吸饮，要让所有的客人都喝得酩酊大醉，才算盛情厚道。

普米族原本就是游牧民族，从古到今他们都敬狗，还传说狗是和人换过岁数的。所以，普米族孩子的成年礼要向长辈和狗磕头。

他们的婚礼有着比过年还热烈的气氛。晚饭之后，整个村寨彻夜不眠，人们在“打歌”，唱“玛达咪”，歌声一直飘到澜沧江上……

值得一提的是，普米族世代代居住在一座大矿山上。兰坪铅锌矿在澜沧江边乃至全国位居第一，并属世界10大铅锌矿之一。

我们在大峡谷深处遇到一位头发斑白的老人。他用小锤子敲击那些奇形怪状的石头。他叫刘秉光，是中国科学院地质研究所的研究员。从1958年起就来到澜沧江边。他说：“澜沧江是一个世界少有的大断裂谷，是一条地理分界线。澜沧江西岸，是锡的成矿带。东岸，则是一条黄金的成矿带，上游深山峡谷中的沙金被称为狗头金，有人淘到过重6公斤的一块沙金。下游的则是苞谷金，据说傣族妇女撮鱼都能撮到金子。”

刘教授说地质队找矿的时候常常依据当地老百姓的神话，“惠民地区的氏羌后裔拉祜族，传说他们的祖先在山上发现了一个大马蜂窝，用火烧了4个月，没有流出蜂蜜，流出来的都是羊血一样的水，凝固后，拉祜族用它打出了第一把犁头。后来就勘探出他们居住在储量10多亿吨的一座铁山上。”

在澜沧江中游和下游，各民族风姿绰约、文化斑斓，可惜不能一一枚举

在迪庆高原南缘的石鼓一带，金沙江突然转向东，此后便直奔东海。而怒江流出迪庆则慢慢向西，奔往印度洋。只有澜沧江仍一路南下，穿过整个云南，在云南最南部的西双版纳出境，流经缅甸、老挝、泰国、柬埔寨、越南，进入太平洋。

澜沧江流出迪庆高原，进入大理、保山、临沧这一广袤带，便是它的中游了，亦被称为大江腹地。



澜沧江的东岸，是一条黄金的成矿带，上游深山峡谷中的沙金被称为狗头金，下游的则是苞谷金，据说傣族人曾在撮鱼时撮到金子。图中这个西双版纳的傣族女孩，正在澜沧江边淘金，期待好运。摄影 / 陈安定

在这里，有怒山、清水朗山、无量山、老别山、邦马诺山，个个山体高壮，沿江盘卧，扭结成团的群山中，镶嵌着大大小小的坝子，犹如闪亮的珍珠撒落玉盘。这里的山，常年山花烂漫，这里的坝子，四季如春，澜沧江蜿蜒在这片绿色中，时而曲折时而复转，潇洒而自然。在这里，澜沧江仿佛一条分界线，东岸居住着沿江南下的氏羌后裔彝族、白族等少数民族，而西岸则是从西部迁徙而来的百濮族群后裔德昂族、佤族、布朗族。百濮上和氏羌杂居，下和百越杂居，吸取了两个族群的特色，性格体魄均刚柔并济。在这里，还有从东部逐步迁徙来的百越族群的后裔壮族、傣族，从长江中下游逐步迁徙而来苗瑶族群的苗族和瑶族。各民族历史渊源和生活习俗各不相同，文化亦各具千秋。

澜沧江流入思茅，河道变宽，江水变柔，江岸古树耸立丛林密布，进入下游地带。澜沧江下游包括云南省的思茅地区和西双版纳傣族自治州。思茅地区10个县中有8个民族自治县，居住着哈尼、拉

祜、佤族、傣族等18个少数民族；而西双版纳傣族自治州里除了傣族，也有哈尼、彝、布朗、基诺、苗、瑶等少数民族。这些民族大多是性情如水、擅长以柔克刚的百越族群后裔，但也有源出于古老的氏羌、百濮、苗瑶的。由此亦可以看出，氏羌、百濮、百越三大古老族群以及后来的苗瑶族群，总的迁徙方向都是由北而南的。

澜沧江出境后，流淌在中南半岛的丛林群山中，被称为湄公河。湄公河盛产稻米，闻名全球的四大米市均在湄公河畔。同时它是东南亚众多国家政治、经济、文化的大动脉，许多重要城市、港口和商贸重镇都在湄公河畔。可以说，它是东南亚“稻作文化”、“佛教文化”和“现代文明”的摇篮。

奔腾4880公里的澜沧江，一路哺育了20多个民族、100多个民族支系。他们同饮一江水，相互依存、相互融合，依然千姿百态、色彩斑斓……

责任编辑 尹杰

图片编辑 王彤 版式设计 李晟

CASIO®

WRIST TECHNOLOGY



G-SHOCK 赛车系列 极速登场

TOUGHNESS beyond all LIMITS



被誉为“陆上战机”的F1方程式赛车总能够激发追求刺激一族的喜爱狂飙飞奔的原始潜能。CASIO新上市的G-SHOCK赛车系列就是以F1赛车的仪表盘为设计出发点的。其流线型的外观设计加上金属的表框和保护圈，使人联想到在跑道上飞车狂飙的感觉。而G-SHOCK的防震防水的特色更被得到极致的发挥。



G-520D-4AV



G-610-3AV



G-521D-9AV



INNER FORCE

功能：防震 / 200米防水 / 电子背光 / 世界时间(27城市时间) / 倒计时 / 秒表 / 多功能闹铃

谨防仿冒：请认明表背CASIO. 特许印记，以确保优良品质及原厂保养。

卡西欧电子(广州)有限公司 电话：(020) 8765 4121

<http://www.casio.cn>

注：G-SHOCK是NISMO(日产赛车队)的赞助商之一。

大渡河

流逝的光阴与信仰

撰文 / 史幼波 摄影 / 林 强等

大渡河边温习功课的小学生



在石棉至泸定的省道上，我们的小车一直在大渡河东岸峡谷底部的光影变幻之中，高走低伏，蜿蜒盘曲着北行。5月的江水浑浊而汹涌，它们一路穿云切岩，在青黢黢的崖石上拍过，激起涛声阵阵，直扑人的耳鼓；而阳光闪烁着，从峡谷两边的山顶上透下来，打在不时闪过车窗的层层树叶上，在我们眼前，织成了一幕明晃晃的光帘。



第一次深入大渡河峡谷时，不但看到浑浊而汹涌的江水，黑色的崖石，我还看见在峡谷两旁的高天青岩之间，隐隐有山民居住的房屋和一条条镶嵌在陡峭岩隙间的羊肠小路。这些终年居住在巍峨高山上的人们，日复一日，年复一年地与岩羊山鸡们为伍，靠山吃山，靠水吃水，以绳缆渡江，顺天意而度日。这些靠大渡河水养育的人们，虽不曾有城市人的满心算计，满腹牢骚，但生活的清苦和与自然相搏的孤独，却同样有着超出我们想象的艰辛。

正源之争与峡谷光影

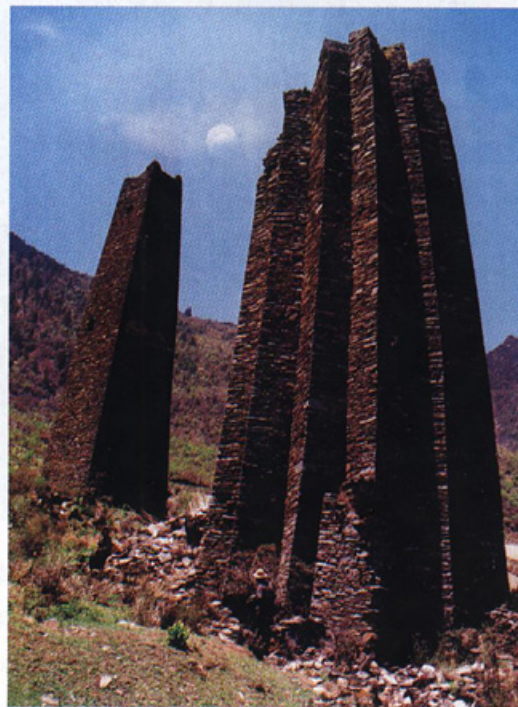
从石棉到泸定之间的大渡河段，恐怕是最为人们所熟悉的一段了。太平天国一代名将、翼王石达开兵败身死的惨剧，和中国工农红军在安顺场抢渡大渡河并飞夺泸定桥的壮举，为大渡河的惊涛骇浪平添了一悲一喜的两段传奇。

泸定以上的大渡河上游，是过去鲜为人知的神秘的康巴、嘉绒藏区。大渡河发源于青藏高原东南缘的巴颜喀拉山脉东南麓，具体地说则是四川与青海交界的果洛地区。与其他江河一样，它也是由无数的涓涓细流汇聚而成的。东源的马柯河和麻尔曲河在阿坝县南部汇合后称脚木足河；西源则有多柯河及太阳河、俄热河等，在壤塘南部汇合后称绰斯甲河。东源脚木足河与西源绰斯甲河，再加上梭磨河，三条高原大河在金川县可尔因乡梦笔山下融为一体，始成为著名的大金川。此段河流密布，俨如蛛网，各支流蜿蜒于雪山草地之间，风光旖旎多姿。其地表多为起伏和缓的高原草甸，河谷宽浅，漫滩发育；入冬时节，雪覆草原，冰封千里；进入夏季，草原上又是繁花似锦，仿佛天赐的一望无际的巨毯，在蓝天白云和巍峨雪山的衬托之下，显得分外迷人。

大金川河谷宽阔，河水浩荡，气势雄迈，一路奔腾而去，南流至有“千碉之国”和“美人谷”之名的丹巴城，与来自东北的小金川、西面的革什扎河、西南的东谷河四流汇合，一举奠定了大渡河的干流基础。至此，这条在雪域高原上纵横驰骋，吞纳百川的大河，正式被人们称为大渡河了。

从金川可尔因以下，一直到石棉的大转折处，大渡河一改其缓缓迂曲的温柔性格，水势顿然浩大起来，水量陡增，矫若游龙，大有一泻千里之奋迅。

传统意义上，大渡河一般被认定为岷江的最大一条支流。然而，从自然地理的角度而言，大渡河无论从长度、水量和流域面积上看，均超过了作为干流的岷江。



丹巴有着“千碉之国”的美称，左页图中的梭坡碉楼尤其著名，与甲居藏寨、巴底美人同誉为“丹巴三绝”。古石碉楼均为石木结构建筑，主要集中在河谷两岸，其外形有四角、五角到八角（左图）甚至十二角的，高度一般不低于10米，高者可达50—60米。从用途上看，有用作战争的防御碉，传递情报的烽火碉，有用以求福保平安的风水碉，避邪祛祟的伏魔碉。（周小林摄影）

这条以“天险”闻名的大河一旦从青藏高原的怀抱中探出头来，便在沿途的高山深峡间左冲右突，一路咆哮着南下，穿行于横断山脉东北部的大雪山与邛崃山的夹缝间。此段河床剧烈深切下塌，水流陡急，且山峡巨崖紧紧收束着河水，河床狭促逼压。尤以丹巴以北的马奈至泸定长河坝最为典型，其间总共121公里长的河道，河床海拔急剧下降了562米，致使悬崖绝壁相连，兀石巨礁梗流，让人一见之下，顿感危机四起，险象迭生，那激浪怒涛如雷鸣般声震数十里外，可谓凶怒狂暴之极！

由于大渡河的横切，对沿途一带的地理格局塑造产生了巨大的影响，流域之内，形成了康巴地区最丰富、最集中，也是最独特的自然风光。江流两边都是一系列横亘于川西高原上的著名大山：其西

傍闻名中外的大雪山、小相岭等；东依汉藏交界之称的夹金山、二郎山、大相岭。尤其是有着“蜀山之王”美誉的贡嘎山，其海拔高达7556米，像一座银色的大金字塔，从大渡河西岸海拔仅1000多米的磨西小镇拔地而起，直入云霄。它与泸定城直线距离不到50公里，而相对高差，却达到惊人的6000多米。这种大起大落的地理特征，在全世界也是极为罕见的，足见那造化之手的鬼斧神工，简直令人匪夷所思。看来，造物主对大渡河的确是偏爱有加，

为此，还在贡嘎山东坡留下了许多神奇瑰丽的冰川，而其中的海螺沟冰川最为著名，其尾端伸入到原始森林区达6000米，而海拔却只有2850米，是地球上同一纬度中海拔最低，也是离人口稠密的大城市最近的现代冰川之一。

大渡河在这段举世闻名的大峡谷中奔腾而出，抵达雅安石棉县城外时，突然来了一个90°的大转折，迅速向东流去，终于将川西高原险峻的崇山深峡甩在身后，渐渐已临近“天府之国”那紫红色的富饶盆地了。接下来在汉源县境，大渡河再次陷入由大、小相岭和大凉山组成的层峦叠嶂之间，不



站在泸定桥上，5月里大渡河的河水湍流不息。60多年前，中国工农红军飞夺泸定桥的壮举就发生在此。（王彤 摄影）

过，这和上游那些猛恶幽森的大峡谷已迥然不同了：它一边是秀甲天下的峨眉山，一边是挺拔的大凉山东北的摇皮冈，峡谷内景色毓秀宜人，处处洋溢着诗情画意。出了这段峡谷，在乐山铜街子以下，便是江深水阔的下游了，四川盆地的脉脉温情使粗犷烈性的大渡河终于沉静下来。

在传统的意义上，大渡河一般被认定为岷江的最大一条支流。然而，从自然地理的角度而言，大渡河无论从长度、水量和流域面积上看，均超过了作为干流的岷江。比如大渡河全长为1062公里，而岷江干流只有735公里，大渡河流域面积为9.1万平方公里，约占了整个岷江水系13.3万平方公里的68%，而岷江与青衣江的总和也才只占整个水系的32%。然而岷江之所以历来被视为整个水系的干流，甚至历史上相当长的时期内还以其为长江的源头，以笔者浅见，当是从人文历史的角度而言的。

据古史记载，岷江上游为华夏文明和古蜀文明的重要源头，相传始祖黄帝之孙颛顼和以治水闻名的大禹便是从岷江上游兴起，并入主中原大地的。而古蜀王国的开国之君蚕丛、柏灌和鱼凫，也是从岷江上游顺流而下，开创了以三星堆文明和金沙遗址为代表的辉煌的古蜀文明。故从正统史家的眼光看来，大渡河流域在上古时代纯为蛮荒之地，与历史悠远、人文荟萃的岷江流域相较，自然便落于下风了。然而今天的历史已翻开了全新的一页。如果我们摒弃传统史学以大汉民族为主体的狭隘历史观，平等地反观大渡河流域丰富多彩的民族融合与交流变迁的古代历史，那么岷江与大渡河的源头之争，无论从自然地理还是从人文地理的角度来看，均会以大渡河的胜出而告终。

2003年夏天的一个黄昏，我曾到著名的乐山大佛对面凸入江心的肖公嘴岸边观光，只见远处大渡

河、青衣江与岷江的三江汇流之所，正陷入一片落日苍茫的暮霭之中。在平阔大江的对面，山水云天一线排开，起伏跌宕，恢宏浩大。素有“嘉州第一山水”之称的乐山，其地理格局的确是非同凡响，不枉大渡河千里迢迢投奔，至此大佛足下，也算是修成正果了。

汉藏分界与民族走廊

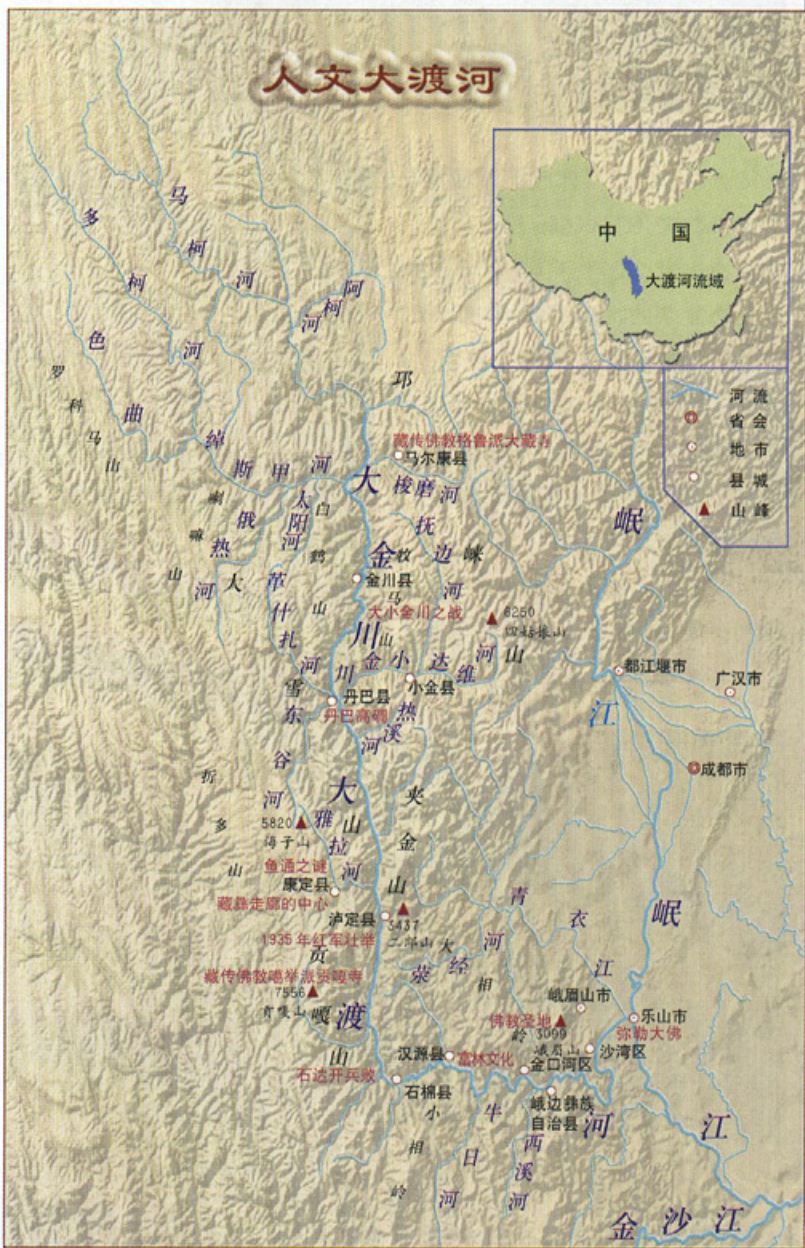
前不久在四川大学的校园里，我曾与专题研究“藏彝走廊”的学者林俊华先生有过一面之缘。林先生给我介绍过一个生活在康定鱼通区大渡河沿岸自称为“鱼通人”的特殊族群。这是一个充满了神秘色彩的族群，全族共有7000多人。一方面，外界和学术界对它的认识都极为有限，它的族源至今不为人们所知；另一方面，他们长期以来一直生活在长不足20公里，宽不足1公里的地域内，四周为其他民族所包围，但他们却较完整地保存了本民族独特的文化和习俗。

“鱼通人”的神秘之处在于，他们在生活方式上有着四川雅安青衣羌族的生活习惯；从古史资料上推测，又仿佛是来源于黄河流域的古羌人；而从宗教信仰上看，他们又信奉藏传佛教，被一般人视为藏族的一支。而更奇特的是，他们居然与汉文化也有千丝万缕的联系，比如他们供奉的唐卡，其图上方两角，右边画有降央神像，左边画的却是孔子像。至于孔子像为何会出现在唐卡上，不但普通族人已说不清楚，连在族内的神职人员“公巴”那里，也找不到令人满意的答案。

从大渡河畔“鱼通人”所具

有的这种“亦羌亦藏亦汉”的复杂民族背景看来，这一流域以民族分界为标志、以民族融合为纽带的文化特征，便十分明显了。

原来，大渡河流域自古就有“汉藏文化的分界线”之称，也是我国西南民族交流的主要通道之一。费孝通先生所提出的“藏彝走廊”，大渡河便是其中至关重要的一环。著名的茶马古道就曾使大渡河流域上的几个重要城镇，如泸定、康定（打箭炉）等繁荣一时。在这一民族分界和交汇的走廊地带，众多民族南来北往，在走廊地带居停，繁衍生息，





迁徙流动，这使得大渡河流域成为丰富的文化沉积带，呈现出文化渊源古老、地理环境封闭和人文生态复杂的特点。至今仍生活在这—民族走廊带的多个族群，就是因地理的荒远和环境的闭塞，而将当地的民族文化完整地保存下来，包括嘉绒藏族、羌族、彝族等古老的民族。

古时的大渡河中下游，还有沫水、俄水、戛水这些称呼。早在一万多年以前，作为长江上游

大渡河自古以来，便与佛教信仰结下了不解之缘，藏传佛教信仰已融入人们日常生活中。即便是围着篝火唱歌跳舞，也要把美丽的歌舞首先献给天上的菩萨，再献给人类的父母。

重要支流的大渡河流域，就同其他大多数河流的三角地带一样，成为古老文明的发祥地。在大渡河流域较为宽阔的汉源富林三角洲地带，便孕育了中国历史上较为重要的早期人类文化遗址——富林文化。那里出土了大量的陶瓷瓦罐，造型与现在的瓷器比起来毫不逊色，其壁上所塑的一些象形图案，看上去似龙似蛇，颇有原始图腾的意味，体现了大渡河流域近水文化的特征。

而大渡河流域最具传奇色彩的民族地区，则非丹巴莫属。其实就古代史而言，所谓民族分界与交融之地，往往也是民族冲突最激烈的地区。出丹巴县城，沿大渡河下行数公里，便能看见大河对面山坡上那拔地而起、三五成群，且令人心驰神荡的“丹

巴高碉”。这也是大渡河作为“民族分界与走廊”的独特的文化景观之一。在为数众多的丹巴高碉群中，有一座高达12米、被当地人称为“挪日碉”的半截八角碉，至今还屹立在聂呷乡境内。

那次站在泸定的铁索桥头，我一边心不在焉地听着当地的陪同人员老练地讲述早已是耳熟能详的石达开和红军的掌故，一边低着头，试图看清这让人眩晕的大渡河水，究竟负载着怎样的历史与民族重荷。据说大渡河还有

在汉源县九襄镇，有一座“双节孝”石牌坊，位于古代南方丝绸之路的官马大道上，有成都出南门第一坊美称。石牌坊最引人入胜之处是雕刻有48部川剧经典戏曲故事。（上）

大渡河上游的壤塘县居民以藏族为主，主要信仰藏传佛教。棒托寺是这里最著名的寺庙，距今已经有570多年的历史，寺庙周围堆放着的13万片大大小小的石刻佛经使它在佛教界闻名遐迩。（左）



THE
NORTH
FACE

NEVER STOP EXPLORING™



MG 45

采用碳纤维材料的
X-Frame 背负系统
背负系统由透气并
具减震功能泡沫材
料制成
底部采用双层防磨
面料



2-2.2mm 厚牛皮面, 内附
GORE-TEX® 防水涂层, 完全
防水、透气, 排汗保暖内衬, 大
底采用 VIBRAM® 橡胶, 抓地性
强, 耐磨。中底装有 X2 减震
系统, 减少山路对脚的冲击。

Men's Connex GTX



Women's Prophecy Jacket

两层半超轻 HYVENT 面料
防风、防雨、透气。
压缩性好, 便于携带。尤其
适合春夏季户外活动使用。

真品 THE NORTH FACE 产品仅在以下地点销售

北京燕莎友谊商城 北京赛特购物中心 北京新东方运动 100 店
北京百盛购物中心 北京当代商城 北京燕莎奥特莱斯 上海梅龙镇
上海连卡佛 上海市百一店 上海港汇广场 上海久光百货 上海巴黎春天
南京金鹰百货 杭州大厦 杭州解百 杭州劳动路专卖店 (126 号)
温州时代广场 温州开太百货 大连迈凯乐 长春卓展 深圳、
广州好家庭店 青岛阳光百货 成都太平洋 天津友谊商厦
户外俱乐部 北京长天户外 北京之麓户外 沈阳山旅户外
郑州明朗户外 沈阳山水户外 乌鲁木齐 5445 户外 成都雪峰户外
青岛金尚一国际登山俱乐部 西安绿蚂蚁户外 西安自游人户外
昆明雪峰户外 沈阳山旅户外
欢迎加盟 北京公司总部: 北京望京科技园利泽中二路 中展大厦一层
TEL: 010-64399968
上海总公司: 上海市新华路 543 号新华大厦 2 号楼 2B
TEL: 021-62838521 FAX: 021-62838521
北京公司: 北京望京科技园利泽中二路 中展大厦 605 室
TEL: 010-64399862/65/67 FAX: 64399869

HyVent





成昆线上火车正行进在大渡河峡谷中

一个色泽鲜亮的名字，叫铜河。这条河的两岸铜矿丰富，自古冶铜业就很发达。然而据我所知，大渡河流域的黄金储藏量更是大得惊人，上游阿坝州的小金县，便是因为大渡河两岸自古淘金之风盛行而得名，算得上是一座名副其实的黄金之城。也许流域内如此丰富的贵重金属蕴藏量，也是其历来为各民族所重视，并最终形成民族分界和民族走廊的重要筹码吧？

汉藏佛教与信仰之光

那天我们在丹巴境内的大渡河峡谷中穿行时，还看见峡谷两边不时闪过一些零星、美丽但十分破旧的藏房。阳光清澈而明亮，平等无碍地倾泻在一切事物头上，整个世界都像被清水洗涤过一样，洁净而清凉。当时给我印象最深的，是一位皮肤黝黑、满脸阳光的老人。她正一个人孤独地坐在藏房外的一块旧毯子上，左手捏数着一串菩提念珠，右手转动着一个嵌铜经轮。在她的脸上，生活的艰难与世事的无常早已被那串念珠和那个经轮消解得干干净净，透出来的，只是一脸平和、一身温暖的祥光。

同行的老韩是一位格萨尔王专家，他告诉我，在这一片土地上，藏传佛教信仰已融入人们日常生活中。即便是围着篝火唱歌跳舞，也要把美丽的歌舞首先献给天上的佛菩萨，再献给人间的人们，然后才献给一起欢乐的、远道而来的朋友们。

大渡河自古以来，便与佛教信仰结下了不解之缘。

据史书记载，唐开元初年，一位叫海通的黔州禅师由南至北，准备溯岷江和大渡河而上，游谒峨眉普贤圣地。途经古城嘉州（今之乐山），他登

上凌云山上的古凌云寺，只见绝壁之下的岷江江面，在前方青衣江和大渡河的激烈冲汇之下，形成水急滩险、惊涛怒涌的航道险段，且不时看到舟毁人亡的惨剧发生。禅师的慈悲之心大恻，在佛陀普度众生的教诲下和李冰父子精心治水的启示下，他发愿尽平生之力，要“因山凿像，以镇怒涛”。一则是巨大的佛像会导化人们慈心行善，引导人们的精神信仰；二则依山凿石可以使滚滚江流水道得到缓冲。同时，凿出的大量砂石入水，还可使陡急的河床变平，使这段令人闻名而色变的险滩，变成平阔的航道。

此弥勒大像的开凿极为艰难，经过前赴后继，跨越了唐玄宗、唐代宗和唐德宗三代，经历90年时间才最终完成。至今，这座弥勒大佛还在凌云山临江绝壁上，以无限的慈悲俯瞰着红尘中的芸芸众生。在中国传统文化中，素以“天人合一”之精神为做事做人的最高范式，而嘉州凌云山弥勒大像的设计和开凿，真可谓深得其心髓之妙！

我去年夏天曾在乐山大佛旁边的乌尤寺中小住过几日。在那个黄昏，我站在乌尤离堆的翠峰顶上，呆呆地俯看着滚滚江水从大佛足下不断流向远方。就在夜幕降临、时光与江水共同逝去的那一刻，人生如梦、世事无常的幻灭之感竟一下子袭上心头，而原本还塞满身心的一腔尘杂俗念、利名得失，这时已变得毫无

意义。“大江东去，佛法西来。”——凌云山山门上的这幅名联，早已把生命的流逝与信仰的秘密和盘托出。至此，大渡河的流程已到了尾声，而人的信仰之光，却刚刚在胸中点亮。□

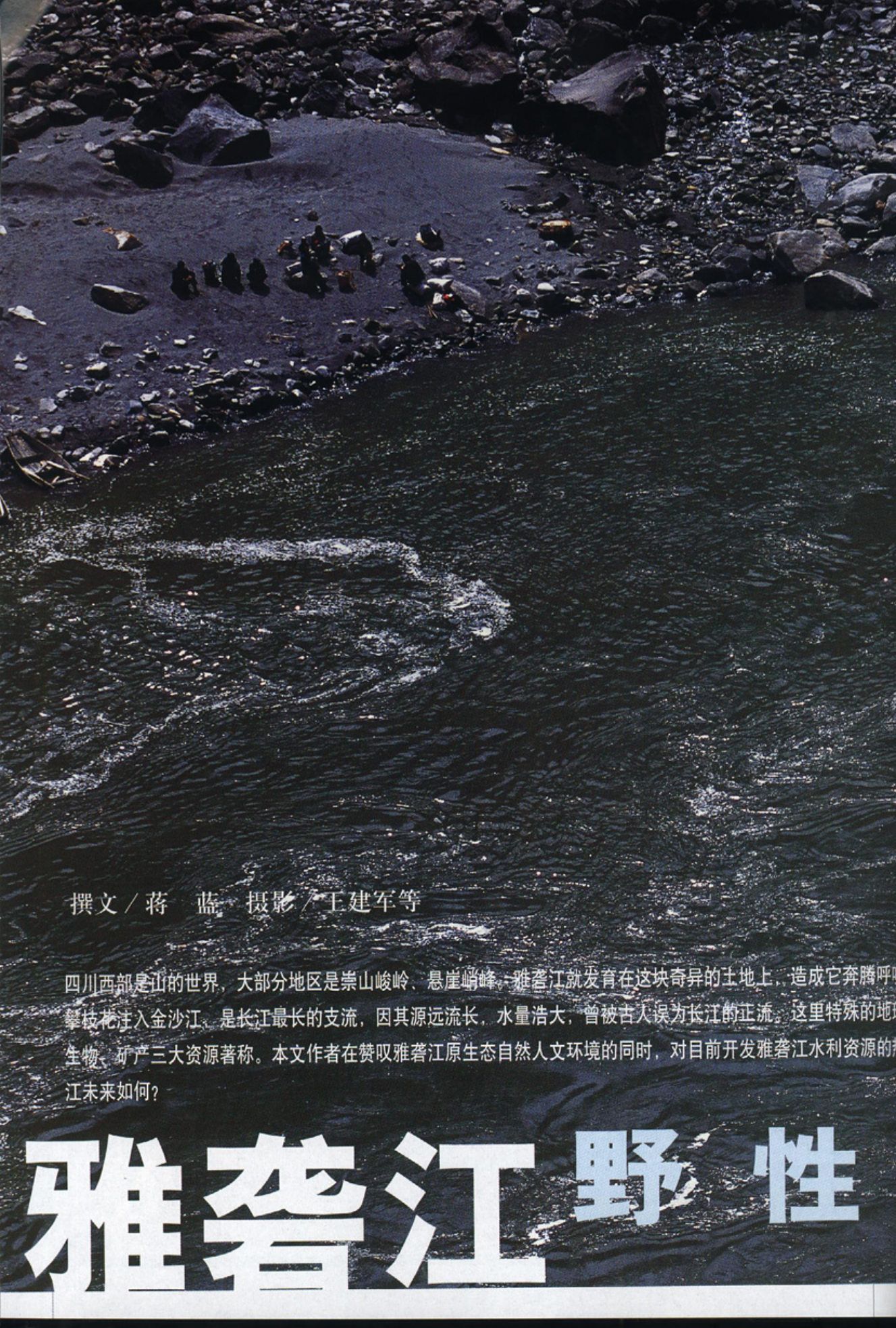
责任编辑 张婷 李文靖

图片编辑 王彤 版式设计 李晟



《格萨尔王传》是藏族人民创作的世界最长的英雄史诗，多年来一直作为口头说唱艺术流传在民间。目前，100多位优秀画师正把《格萨尔王传》以传统唐卡工艺手法形象地展现出来，预计3年后面世。图为莫斯卡草原上精美绝伦的格萨尔石板刻画。

（周小林 摄影）



撰文 / 蒋 蓝 摄影 / 王建军等

四川西部是山的世界，大部分地区是崇山峻岭、悬崖峭峰。雅砻江就发育在这块奇异的土地上，造成它奔腾呼啸，攀枝花注入金沙江，是长江最长的支流，因其源远流长，水量浩大，曾被古人误为长江的正流。这里特殊的地理、生物、矿产三大资源著称。本文作者在赞叹雅砻江原生态自然人文环境的同时，对目前开发雅砻江水利资源的雅砻江未来如何？

雅砻江 野 性

的性格。源于青海巴颜喀拉山的雅砻江，纵贯川西高原，在四川的环境和奇特的气候条件，形成了雅砻江丰富的自然资源。以水能、潮发出了忧思：雅砻江还有多大的承受力呢？失去野性奔流的雅砻

的奔流

法

国藏学家米歇尔·泰勒说过：“西藏除了是一种地理现实之外，还是一种思想造物。”

西语的世界不但为藏地提供了一个绝佳的镜像，而且为险峻的横断山区，增添了净土香巴拉的传说。那些芳草鲜美的草甸、经幡飘荡的玛尼堆与巅峰上壮丽的旗云，在铸就了横断山系的绝对动词之余，还把动词的词根，牢固维系在那些咆哮在石头内部的水流上。也许，祖先们正是着眼于山与水的辩证与缠绕，才悟出世界的本质。四川的西部是一个向上的世界，世界被石头抬举，大部分的空间是崇山峻岭，悬崖峭峰。高地似乎总是距离智慧、宗教更近，而雅砻江穿流其间，那些拓印在水面的山影与水底的嶙峋怪石，造就了雅砻江由舒缓妙曼发展到奔腾切割的双重性格。

大香格里拉东缘的塑造者

我站在雅砻江边，看见那些不时漂流而过的圆木，以及各种奇形怪状的树根、树桩、荆棘，将翡翠一般的大浪不断剖开。冰凉的江水，像针一样，刺痛我的脚筋。

在横断山系中，自西向东排列着6大水流：怒江、澜沧江、通天河、雅砻江、大渡河、岷江。其实，无论是自西向东还是从东向西，大自然的造化如此神奇，6大水系宛如一个巨大的卦象，清楚地罗列出地缘的伟力与恒久。6大水系的形状又仿佛一把藏族古老的弹拨乐器扎年琴，弹奏出大香格里拉宏伟的乐章。

雅砻江是其中名声不甚响亮但极具有爆发力的水流，发源于青海巴颜喀拉山系尼彦纳克山与冬拉冈岭之间。它在古时称若水、东泸水、夹龙江、黑惠江、纳夷江等，俗名打冲河，沿岸人又习惯称之为金河水。著名史学家白寿彝认为，传说中黄帝后裔昌意自黄河流域南下“降居若水”，这个“若水”指的就是雅砻江。彝族称黑为“若”，“若水”即黑水。包括金沙江、澜沧江、怒江等，都有黑水的意思。藏语叫雅砻江为尼亚曲，意为多鱼之水，这主要是珍贵的“高原裸鲤”和裂腹鱼为雅砻江赢来的名声。

展现原生态雅砻江

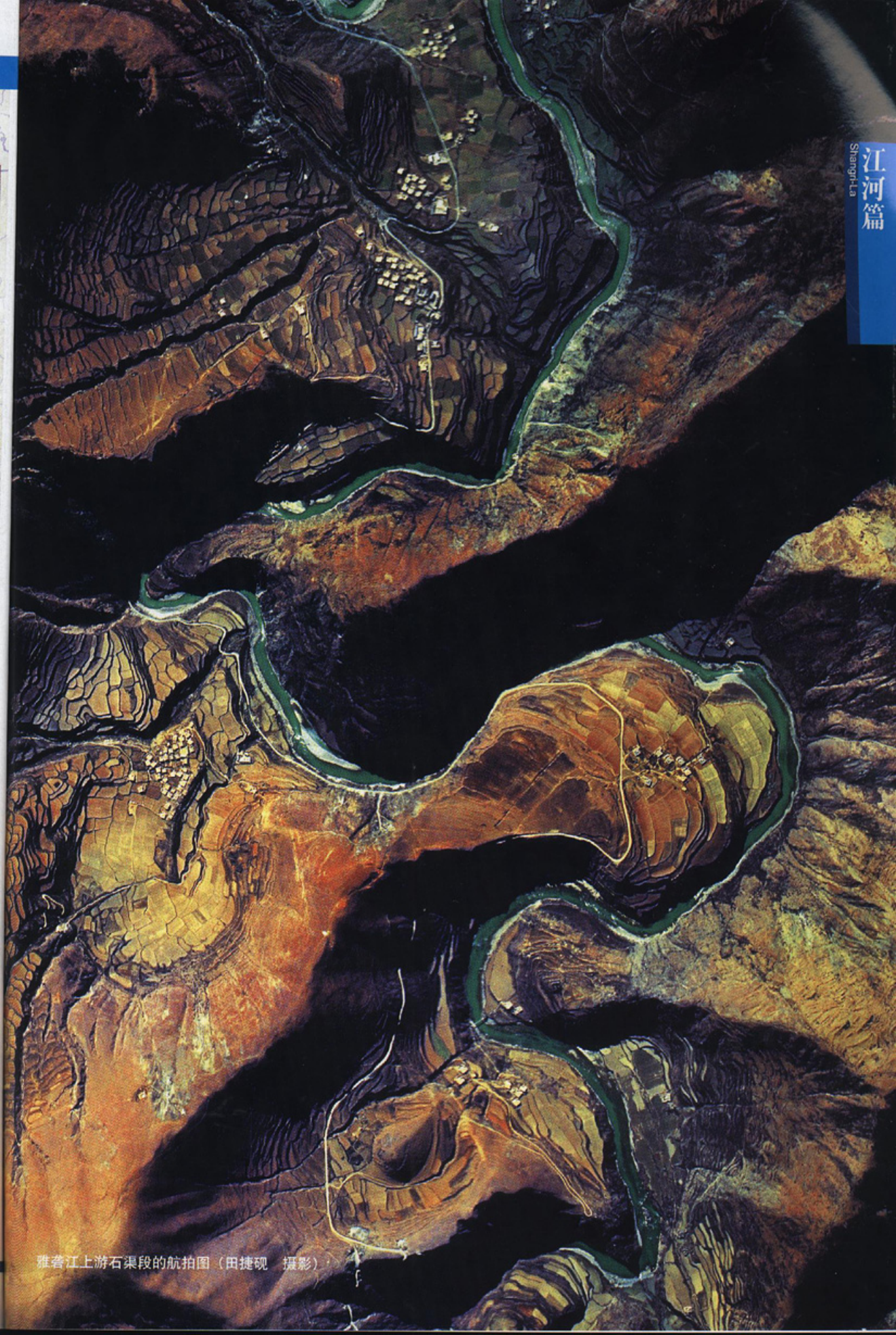


雅砻江流域多湖泊沼泽，有丰富的湿地资源，因而栖息着黑颈鹤、白唇鹿、大、小熊猫、豺、野牛、雪豹等国家重点保护动物。虫草、雪莲花、贝母等大量珍贵植物也比例的地方容易见到。

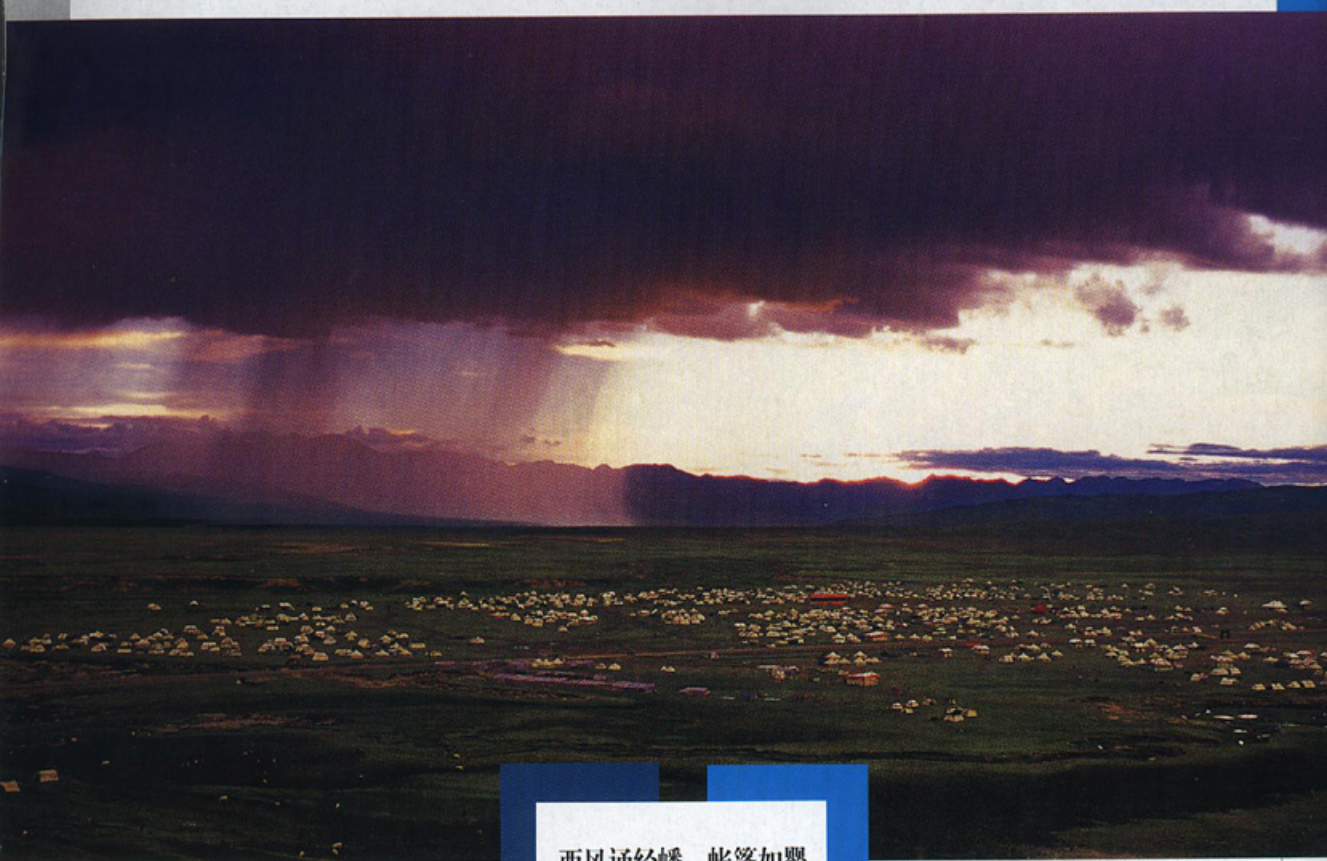
雅砻江流域储量最多的是铁矿，仅从攀枝花到西昌，就有6处大矿床，矿藏规模巨大，矿体有的厚达200米以上，而且矿区多分布在成昆线上，交通方便，均可大规模露天开采。

大渡河有一个色彩鲜亮的别名“铜河”，是因为两岸富有铜矿，自古冶铜业就很兴盛。如果是这样，我们完全有理由称雅砻江为“铁江”，不但因为其流域铁矿丰富，而且还在于它中上游江水的特殊颜色。虽然有小金沙江之称，但雅砻江是四川各大江河中最为洁净的大江，多年平均含沙量仅为0.5公斤/立方米，长年保持其绿、碧、清的本色。洁白的冰雪融水，集成涓涓细流，成为它的上源“扎曲”。在石渠县附近进入四川时，才被正式命名为雅砻江。

雅砻江干流总长约1571公里，是万里长江自上游而下第一条年径流量超过黄河的大支流，落差竟



雅砻江上游石渠段的航拍图 (田捷砚 摄影)



西风诵经幡，帐篷如罍粟，牦牛则如妙手天成的棋子。从海拔5000多米的山峰下涌出的数股清流，进入四川石渠大草原的时候，便逐渐形成了江河的壮阔气势。

达3180米。

雅砻江流域的形状为东西窄、南北长的狭长形，支流受横断山脉走向影响，呈与干流平行或斜交的羽状水系，短促而稠密，主要支流左岸有曲科河、麻摩柯河、鲜水河、新都桥河、九龙河、安宁河，右岸有理塘河，其中

以理塘河、鲜水河最长，分别为430公里、387公里，流域面积亦最大，分别达到19000平方公里和18000平方公里。

沙鲁里山位于甘孜、凉山州西部，是金沙江和雅砻江的天然分水岭，大雪山位于甘孜州东部，是大渡河和雅砻江的分水岭，在这个广阔而起伏的地区，不但有四川最长、最宽的山系，还是四川冰川、湖群最集中的地区，被誉为“最后的香格里拉”的亚丁自然保护区就静卧在稻城县境内。由于大雪山是川内重要的地理分界线，其东西两边的地貌、气

候、农业和民族都有很大差别，此地也成为动植物集中而交错的神秘世界。

在雅砻江流域，獐、鹿、马鸡、熊、猴等野生动物种群丰富，大、小熊猫、白唇鹿、豺狼、牛羚、雪豹、黑颈鹤等珍稀动物也比在别的地方容易见到。大量的

珍贵植物遍布森林、草甸与河谷，虫草、雪莲花、贝母、当归、大黄、黄连等，一直是药用植物的宝库。流域还盛产许多山地经济林木，如核桃、花椒、苹果、梨、柑橘、生漆、板栗等。

纵横草原幽谷

按地貌特征划分，雅砻江在甘孜以上可称上游、甘孜至大河湾为中游、大河湾以下为下游。

西风诵经幡，帐篷如罍粟，牦牛则如妙手天成的棋子。从海拔5000多米的山峰下涌出的数股清



石渠的别称扎溪卡在藏语里是“雅砻江边”的意思。扎溪卡草原是整个康巴藏区最大的草原。每年藏历八月这里都要举行热闹非凡的帐篷节，各地的牧民会带上自己的特产和心爱的歌曲欢聚一堂，“耍坝子”和运动竞赛都是帐篷节上受人欢迎的娱乐活动。

活中不可缺少的食品，也是招待贵宾的上等佳肴。我曾吃过一次，也许是制作简单的原因，觉得有些像地瓜的味道。人参果煮熟后，盛在碗里，倒上酥油汤和白糖搅和而吃，藏语称为“卓玛玛扣”；也有的把煮熟的人参果放在酸奶里搅和，叫“雪卓”。也有的把磨成的粉与酥油、白糖、奶渣搅和在一起，在上面画出各种吉祥图案，如“拥忠”、“布巴”等，当地人称这种食品为“土”。

在石渠县温波寺，两岸不算太高的山体将上游散乱的水流束为一股，雅砻江从平坦开阔分岔型河谷逐渐向峡谷形态过渡，谷坡较缓，两岸阶地发育，村庄密集，耕作发达，盛产青稞小麦，广袤的森林开始出现，野生动植物资源异常丰富，外行人根本叫不出它们的名称。记得英国人F·金敦·沃德在《神秘的滇藏河流——横断山脉江河流域的人文与植被》一书里，详细罗列了诸多植物，可惜他没有涉足雅砻江，没有在这个迷宫一般的流域获得天启。我曾遇到了香气袭人的橙花瑞香的灌木，看到了覆盖着粉红以及薰衣草蓝的矮生杜鹃花，而单调的冷杉以铸铁一般的颜色，把天空衬得一派纯蓝。

岩石、陡壁和森林，都显露着一层层由于江水冲击而形成的灰白色的水印。在江心，时常从水底耸出一座座孤岛似的礁石和石盘，有的异峰突起，有的群集成阵，把宽阔平整的江面分割成许多湍急如瀑的细流。江心和江岸的岩石都是黑蓝色的，经过了江潮千万年的冲击，它们像重金属一样闪烁发光，守护着江心的秘密。岸边，一些寸草不生的崖

流，进入四川石渠大草原的时候，便逐渐形成了江河的壮阔气势。这里水面海拔降至4200余米，到处有堆积物的浅凹形谷地和残积物的丘陵，相对高度一般在300—400米，河谷平坦宽阔，河床一般宽400余米，多有江心洲发育，形成一串串弧形平坦小岛，宛如造物主的雕刻杰作。河谷中沼泽绵延，花草茂盛，斑头雁、黄鸭翔集。在石渠这一段，雅砻江走过了它处女般的诗意岁月。

石渠的草地资源类型具有明显的垂直分布特点，由低到高依次为亚高山草甸草地、高山草甸草地、高寒沼泽草地、高寒草丘沼泽草地、亚高山灌丛草甸草地、高山灌丛草甸草地共6类17组33型，主要的牧草品种有垂穗披碱草、老芒麦、鹅观草等20余种。值得一提的是，当地有一种叫人参果的食品，这是高原野生植物蕨麻的一种，俗称人参果，藏语称其为“卓玛”，形如花生仁，在春秋两季可采挖，遍布石渠境内。人参果可调制成多种多样的食物。由于传说具有延年益寿之功，不但是藏牧民生

壁经过亿万年的浸泡，出现了类似岩画的图像，让人感叹时间的流逝。

在小城雅江以下，从这里至木里江段约400公里，是雅鲁江切割最深、峡谷最险峻、最神秘的江段，岭谷高差达2300—2700米，在地震、暴雨和水流侵蚀等因素诱发下，常发生大规模的山崩和滑坡，历史上江流多次被山崩和滑坡堵塞断流。1967年6月8日，雅江县唐古栋雅鲁江右岸发生大滑坡，雨日村前一座花岗岩山体整体崩塌，6800万立方米的山岩直插江底和对岸，顿时形成长约500米、高175米至355米的拦江堤坝，江水倒灌，形成42公里的回水区。9天以后，大坝终于无法锁住暴跳的水流而自然溃决，雅鲁江顿时浊浪排空，40余米高的浪头排山倒海而来，房子大小的石块像积木一般被高高抛起，所幸人员已转移至高处，没有造成伤亡。使人心悸的是，正如雅漂勇士杨勇先生在《拥抱雅鲁江》一文里所指出的，山崩迹地像是生了“疮”一样，年年发育扩展，时而大崩，时而小崩，

逐渐形成长达3000米、高近2000米的崩危区。

这从一个侧面反映出雅鲁江的生态状况十分危机，四川林区的重点在金沙江、雅鲁江和大渡河流域，这三江流域占全省森林面积的68%，而雅鲁江流域的森林资源更是三江的首富，占三江的42%，是长江上游流域的最大林区。这里一直有参天蔽日的云杉、冷杉、铁杉和桦木，但天然林从下游往上被悉数砍伐殆尽以后，人工林远不足以弥补其损失。此时，我听见啄木鸟从树林里传来的啄击声，好像是自然的警醒。

如此狰狞的地貌，一方面反映了地缘的险峻与脆弱，同时也昭示了雅鲁江充沛的激情。我每次目睹唐古栋大滑坡遗址那些欲飞的危岩，都心跳怦然。我曾问过一位当地人，面对这样的危岩、高山，有何感想。他用奇怪的眼神看着我，说：“山不高，我们就不习惯了，我出过一次山，头很晕……”感叹之余，我不由想起法国哲学家巴什拉提到的“阿特拉斯情绪”，一种巨大的力量来自人们的协作意



识，人们敬畏山，敬畏水和一切神灵。可以说，凡是生活在高山峡谷中的人，天长日久，都会产生类似的情结。

神秘的雅江第一弯

7月是石渠扎溪卡大草原一年里的最佳时节。散落在县城北边大草地上的各色帐篷静静地在晨曦中沉睡，偶尔有些黑色帐篷上飘起了青烟，这预示着新的狂欢又将来临。

我们乘坐的汽车在泥路上一路颠簸，渐渐地天越来越亮了，太阳也出现在东边的草原边际，极目而视，金色的云朵变得灿烂一片。而西边的却仍在黛青色的晨雾中，浓密高大的冷杉群落漫山遍野直达谷底，组成一幅林涛澎湃、江涛汹涌的画卷。

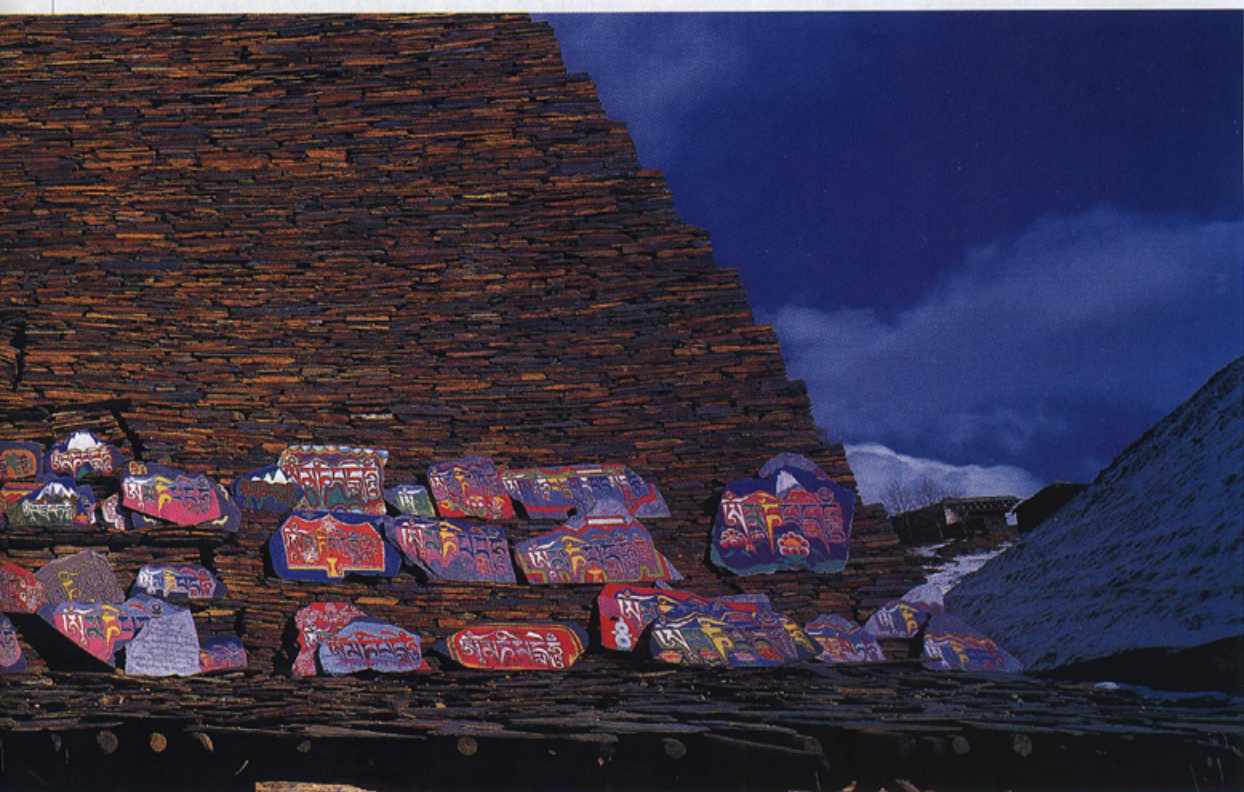
著

名的色须寺在强烈的日照下熠熠发光，其余的只是看得模模糊糊，只觉得是一大片。色须寺是石渠最大的格鲁派

寺庙，供有藏区第二大铜塑镀金的强巴佛，而且是康区惟一有资格授予“格西”学位（相当于佛学博士）的格鲁派寺庙。大殿前有不少虔诚的信徒在“磕长头”，一脸风霜，但神色肃穆，有着花岗岩般的沉毅。

“扎溪卡”就是“雅砻江边”之意，是康巴地区对石渠县的另一藏语称谓。石渠段的雅砻江流域丘浅谷宽，水流平缓，草坝连绵，形成了广袤神奇的扎溪卡大草原。由于气候温暖湿润，这里呈现出罕见的高原湿地景观，属于川西高原的典型鸟类褐背拟地鸦、楔尾伯劳、褐翅雪雀、白腰雪雀、棕颈雪雀和朱鹀等在此聚集。这里是草的原野、花的海洋，美丽如梦境，而花的下面，往往密布着可怕的沼泽，这就仿佛一个漂亮但无解的谜语。

雅砻江第一弯，清澈的江水静静地流淌。相传在很久以前，一头神牦牛被冰雪禁锢在格拉丹冬雪山之上，一群康巴勇士爬上雪峰，从太阳上引来火种，融化了冰雪，神牦牛苏醒了，一股清亮甘甜的



横卧在扎溪卡草原上的巴格玛尼墙是世界上最长的玛尼墙，墙体全部由玛尼石片堆垒而成，石片上刻着的是六字真言和《甘珠尔》、《丹珠尔》的部分经文。墙头上飘扬着五色经幡，墙体两边的洞窟里摆放着各种佛像，雕刻精美传神。

雪水从它的鼻孔中喷涌而出,从此草原上就有了涓涓的溪水和清澈的河流,也有了肥壮的牛羊和悠扬的牧歌。太阳成为了部落的图腾,扎溪卡的居民也有了另一个名字——太阳部落。

在扎溪卡草原上,除了到处可见的美丽的草原风光外,还有两座古老而奇特的建筑,一是巴格玛尼墙,二是松格石经城。

巴格玛尼墙是由无数玛尼堆垒成的城墙,横卧在辽阔的扎溪卡草原,如同从格萨尔大王手里散落的一条经幡。这座世界上最长的玛尼墙,是藏传佛教信徒们的圣地,也是见证青年男女坚贞爱情的吉祥之地。巴格玛尼墙全长1.6公里,厚约2—3米,墙体全部由玛尼石片垒成,石片上刻着的是六字真言和《甘珠尔》、《丹珠尔》的部分经文。墙头上飘扬着五色经幡,墙体两边的洞窟里摆放着各种佛像,雕刻精美传神。玛尼墙边上还有长长的转经筒墙、八宝白塔和经幡塔群等。漫步在玛尼墙下,它仿佛是一道信仰的长城,数百年来屹立在太阳部落人民的心中,也把雅砻江赋予他们的细腻与粗犷,以石头的方式呈现出来。

当

我站在松格石经城堡前仰望它,一度激动的心绪反而平静了。我看到的不是幻境,而是一座真实存在的城堡。它的外观像一座西方中世纪的城堡,城墙高达10米,长宽大约都是100余米,是一座方形的石头城堡。但是,这座巨大的城堡竟然完全是由一代一代的信徒们用玛尼石块随意堆砌而成。城堡能够在青藏高原风沙雪雨的洗礼之下,历经千年仍然巍然屹立,这不能不说是神灵的奇迹。

严格来说,它是一座用千万块玛尼石片垒成的城堡状的巨大玛尼堆,它跟巴格玛尼墙一样,都是扎溪卡部落的信仰之巅。它像是屹立在神话当中,打开黑色的莲瓣,向天空伸出述说的舌头……

在城墙的周围飘扬着壮丽的经幡,只有在猎猎的风声中,才可以领略到一种难以言传的壮美。城堡的城墙与巴格玛尼墙一样,有着一排排摆放诸神像的窗口。城堡中间是空的,城墙正面有一道门可

目睹唐古栋大滑坡遗址
那些欲飞的危岩,让人
怦然心跳。我不由想起
法国哲学家巴什拉提到
的“阿特拉斯情绪”,凡
是生活在高山峡谷中的
人,天长日久,都会产生
对山水的敬畏之情。

雅砻江流域田坪
子附近的水电施
工队(王彤摄)

以进入中心地带,城堡里面是一层层、一圈圈的玛尼墙,墙之间有狭窄的通道。走在城堡里,就像进入了一座由经文构成的迷宫。

蓝如静玉的天上,偶尔能看到大雕盘桓的身影,刀片一般切割着那看不见的虚空。我想,人类正是在不停的旋转中,在江水与石头永不歇止的碰撞中,才逐渐触摸到天与地、人与自然的共生关系,才可能获得一种大觉悟。迷宫为灵魂而设,旋转乃漩涡赐予。

失却野性的未来

自二滩水电站建立以来,2003年年底,石渠县鄂曲电站建成发电;九龙县共引进水电投资企业7家,开发装机95万千瓦,总投资近64亿元;雅砻江的开发权最终被二滩水电开发公司拿下。按照规



划，雅砻江干流拟开发21个梯级电站，总装机相当于1.5个三峡水电站。有人对此保守地估计，“总投资至少是1200亿元。”

有关开发雅砻江水利资源的热潮一浪高过一浪。而在此之前，调雅砻江水源接济黄河的计划正在推进当中。在这个“圈水”运动里，人们不禁要问：雅砻江还有多大的承受力呢？这不仅仅是中国目前缺电、缺水的现实，还有那些“悄无声息”付出的代价，以及在“潜规则”之下的利益博弈。生态、人文资源将必然为经济的过热开发而“出血埋单”，这不仅是水电利益所面临的挑战，可能也是所有西部水电资源开发必然面临的悖论。

2002年，我与公安系统作家曾朝富一起去攀枝花采访当地交警，就偶然发现，雅砻江到达二滩时，江水已经变得相当浑浊了，据当地人说主要是泥鳅

河等几条支流上的疯狂淘金所造成的，河岸均被挖得满目疮痍，就像被炸弹炸出的大窟窿。这些对河床的持续性破坏，并没有得到有效制止……

早在80多年前，英国自然科学家赫伯特·斯蒂文斯曾经考察过雅砻江，他在《经深峡幽谷走进康藏》一书的结尾，就大声呼吁应该保护那里的“原貌”。他说，“当心啊！别让转瞬即逝的娱乐遮住你的眼睛，侵入你的家园，占据你的灵魂，破坏你的幸福。”每读至此，我想，在80多年以后的今天，我们应该把发热的头脑浸到江水中，看见上游铁青色的江水，正在变成一江红锈，面对一旦损失将不复存在的自然造物，人们啊，应该临水自照！

责任编辑 张婷

图片编辑 王彤 版式设计 李晟

A full-page photograph of a person rappelling down a dark, steep cliff face. The person is a small figure on the right side of the frame, wearing a helmet and gear. The background is a vast, dark expanse of the cliff and the river below. The title text is overlaid on the lower half of the image.

深情的依恋——怒江

有外国朋友来云南，说是专门要去看一条被称为“神秘的东方大峡谷”的江，我知道他们说的应该是的铁环、一条麻绳，手捏草叶可当“刹车”，7秒钟内就能飞过这个200米宽的江面。60年前，怒江被人们遗忘，它更像是一颗曾经划过夜空的流星。

A full-page photograph showing a person crossing a river by a rope bridge. The person is in the center of the frame, suspended on a rope. The river is wide and calm, reflecting the sky. The background is a steep, rocky mountain slope. The overall tone is serene and adventurous.

撰文 / 黄光成 汪永晨 摄影 / 杨发顺等

怒江。图片中的这二位贡山县普拉底村的学生正在溜索过怒江，去对岸上学。他们携带一个有滑轮的天险曾经阻挡了日本军队从缅甸侵入中国内地，但随着和平时期的到来，遥远偏僻的怒江很快就

然

而今天，在沉寂了半个多世纪以后，怒江又再度声名大振，受到了全国乃至世界的特别关注。其原因一是因为2003年7月初，它与澜沧江、金沙江并行的滇西北地区获得了“三江并流”的世界自然遗产称号，二是由于怒江中下游要建13级水电站的规划引起了巨大的反响，这场讨论已经从专家学者的圈子迅速扩展到了社会上。支持怒江水电上马者认为怒江水电开发是当地脱贫致富和社会经济发展的唯一出路，而反对怒江水电开发者们则认为怒江是当今世界上仅剩下的几条原始生态河之一，而且那里的文化和生物多样性也是中国最为丰富的。

多年前，一位云南当地的摄影爱好者拍到了已经在那里延续了400年之久的“澡堂会”照片。这

个在山坡上的温泉，至今有些地方还是男女同浴。每年春节，家住周围的人、有些甚至距此有百里之遥的人，也要携家带口，到这来洗去旧尘，以全新的身心迎接又一年的到来。这张“澡堂会”的照片，在送到了国际摄影展上后，深深地打动了评委们，于是桂冠带在了这位摄影人的头上。丰厚的奖金和兴奋的心情，陪伴着他回到了家乡。为了表达他的感激，回去后他用其中的一些钱在那个露天的温泉处建了一所房子。有讽刺意味的是，虽然门票不贵，但在这之后，来这个温泉洗澡的人却越来越少了。近年来由于大量外来游客的到来和摄影，当地的一些“澡堂会”难再见到男女同浴的场景，并且大都是穿上了内衣。尽管如此，今天这里的民俗风情对于生活在全球一体化的我们来说依然浓烈。

今年初，我们一行人驱车从昆明出发，在经过楚雄、大理较为平坦的公路丘陵大地之后，12个小时就到了怒江州的州府六库。在一家餐馆的门外，我们看到一些人正在出售接近小汽车轮胎大的灵芝，午饭是非常好吃的当地老窝火腿。我们没作停留又继续北上。天空很蓝，路况也很好，这时我们开始感到迎面开来的装着巨大木材的巨型卡车突然多了起来，15分钟内我们数到了20辆车，这些木材很粗大，显然是从缅甸那里运来的。由于这些年来中国对森林保护意识的大大增强，加上



22岁的贡山县怒族姑娘丰正娟，正从赤科村坐着独木舟过怒江去永拉嘎村结婚。这里江面没有桥，人们外出，只有翻山越岭走山路，或乘坐小小的独木舟在水势较缓的一段江面来回摆渡到公路上。3年前，已经初中毕业在家务农的丰正娟在一次集市上与附近永拉嘎村的傈僳族小伙子和占荣对歌唱调子，由此认识并相爱，订了终身。摄影/耿云生



关于大山和江水，
怒江人有着自己的
很多讲究。

怒江边的一家商店门前，一个赶集的村民正匆匆地从一位拿着手机的女店员身边走过。

中国境内的森林资源急剧缺少，十几年前，中国就开始从缅甸进口原始木材，而我们所行驶的公路就是连着中缅数个边境口岸中的一个叫做片马的地方。从六库开始，怒江就一路伴随着我们，平整的柏油路面一直可以通到贡山县城，然后弹石路将把我们带到2天后的目的地——丙中洛，这个怒江云南境内的最北处、也是最接近西藏的乡镇。据说现在正在修建一条翻越碧罗雪山，将怒江与澜沧江贯通的车路，一旦修通之后就将形成环线，将中甸的梅里雪山与怒江的“山水文化走廊”连成一线。

第二天傍晚，我们来到丙中洛乡的桃花岛。怒江碧绿的流水与金色的太阳交相辉映时，几个刚刚赶集回来的老乡绕着山间小路也来到了江边，准备过那里的吊桥回到岛上。

“天黑了怎么办？”我们问。“蜡烛。有钱的买发电机，我们没钱的靠松明和蜡烛。”

“赶集卖的什么？”“松磨”。“买了什么？”实在的老乡看我们有兴趣，将背篓从背上拿到前面，给我们翻开了：“这是两瓶酱油、这是洋椒、大白菜，还有奶粉和酒”。

“什么酒？”“苞谷酒。”“多少钱一瓶？”“两元。”

“今天卖东西卖了多少钱？”“90元吧。”

“买东西花了多少？”“全花了。桃花节，二月初十要接待客人。”

“是亲戚朋友吗？”“对，全部都来，可热闹了。唱歌跳舞，要闹通宵。”

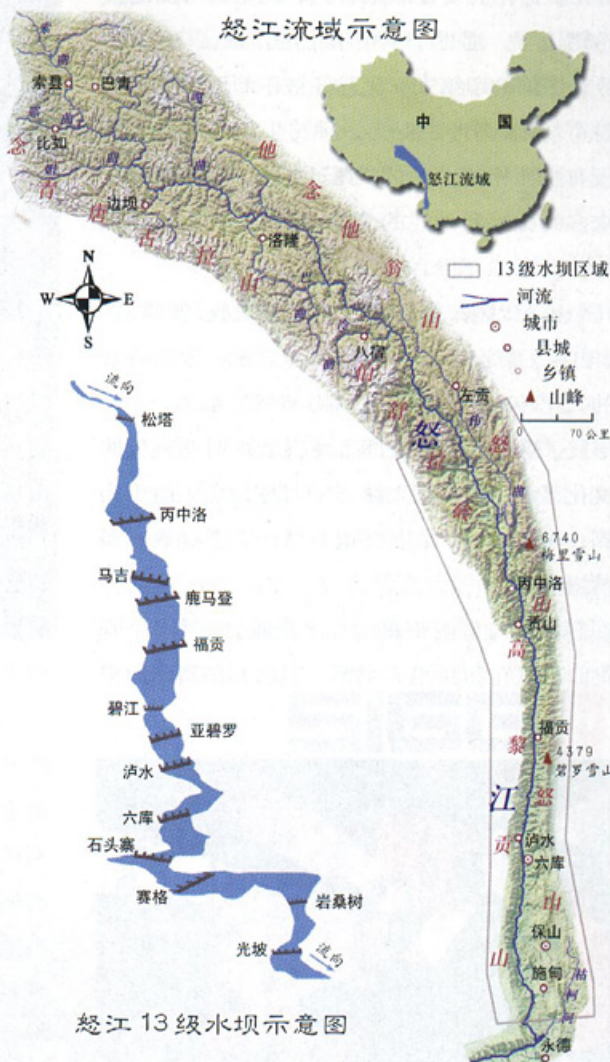
“给我们唱个歌吧。”“行。”

这三个中年妇女和两个小伙子，站住脚，一张嘴出来的声就是四个声部的小合唱。那声音与大山

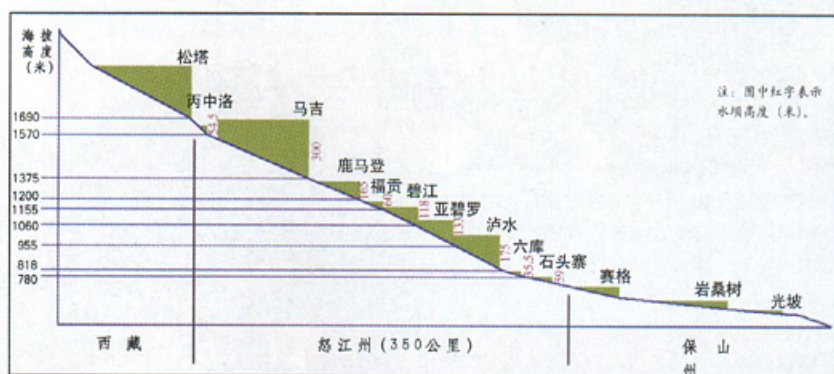


一架军用直升机刚刚飞过著名的月亮山上空，由南往北，沿怒江大峡谷逆流而上。这里有着怒江沿岸的典型地貌：雪山、峡谷和陡坡上的居民区。图片的桥梁上方为贡山县城，桥梁下方的小镇名为嘎拉博。（左图）摄影／田捷视。怒江发源于青藏高原的唐古拉山，上游叫黑水河，是我国含沙量最小的河流之一。中国境内的怒江干流全长 2013 公里，落差 4840 米，在中国出境处的平均流量为每秒 2229 立方米。如此大的落差和丰富的水资源吸引了中国最大的水电能源公司，去年他们做了一个怒江州 13 级水电开发规划，但该规划的出台遭到了很多知识界人士的反对，反对的主要理由是希望能够给中国留下一条原始生态江和保护怒江那里独有的文化多样性。

怒江的横断山纵谷区是一个巨大而壮观的地质博物馆；从明朝以来的四百多年间，傈僳族的主体却长期驻留在了怒江峡谷。



怒江 13 级水坝示意图



怒江州水电梯级开发示意图

撞击后，又混入了大自然的回响。他们告诉我们，我们拍日落的那个雪山叫尼玛拉卡。和我们分手后走了没几步，其中的一位妇女又停下脚步告诉我们，明天早上你们要是想拍日出，就要到对面的嘎拉嘎布雪山了，那是个千年不化的雪峰。

今天美国的印第安文化已经被不断地博物馆化和旅游市场化，渐渐蜕变为一种与生动热烈的实际人生没有生死相依关系的“死”文化。但今天怒江区域众多的民族和灿烂的文化，是以它的活力令人骄傲的。

几个世纪以来，怒江两岸居住着藏族、傈僳族、怒族、白族、傣族等13个少数民族，各自皆保持着独特的文化传统。也许正是高山峡谷的阻隔，才让怒江形成了这么一个在空间上可以展现时间进程的多元文化区域。在怒江大峡谷的一些地方，由于山峰太高，峡谷太深，站在江边看蓝天，不过是一条狭长的缝隙。

在怒江第一弯丙中洛的那个夜晚，几乎整个晚上，我们都是和村里人喝酒、唱歌和跳舞。山里

人的舞蹈和歌声在黑色的夜空下，篝火旁尤其显出一种原始的野性。这家的男主人叫董文华，这个过去打过猎的汉子告诉我们，关于大山和江水，怒江人有着自己的很多讲究。山水的名字也多和太阳的升落、季节的更替相关。每年的7、8月份，周围的林子里，野花正在开放，这是采药的季节。不过上山的事，女人是不许做的。

董文华给我们讲了他进山碰到过的事情，其中一次就是因为有人上山带着老婆。他说，那的山里有三个神湖，这三个湖之间有石头相连。那次去的一个同伴不小心，一脚踩下去，把两个湖畔之间的石头踩到湖里一块。结果，湖面上瞬间就起了波浪，没过几分钟冰雹就叮当五四地下来了。他们吓得跑到对面的小山洞里躲起来。董文华说，早就知道在山里不能大声说话，那样会惊扰山神，湖神，没想到那么灵。董文华和我们说到这些时，脸上浮现出惊恐状。我们听说过在攀登珠峰过冰石林时不能大声说话，因为空气稀薄和高海拔使得那里的地质结构十分脆弱，容易发生灾情。

怒江到底是一条什么样的江河呢？一位研究民族文化的学者走过怒江上下游的许多地方，但发现他走得越多、越远，就越发感到怒江难以言说。“刚刚跨进怒江的时候，我觉得那是一块逃避城市喧嚣的好地方，然而，一旦在某个民族村庄住下来以后，当地人的生活状况又不能不令人扼腕。因为你简直难以相信他们世代就是在这样艰苦的环境中生存并繁衍着。”他说。

怒江就是这样，她常常会将其外表不大令人喜



在怒江边的一户人家，北京记者耿公柱正在向这家女主人演示他刚刚用数码摄像机拍下的一段她和她儿子的录像。
(上) 摄影/晓桦

一位祭刀杆的主祭师正在祭坛前从口中向空中喷洒酒水，以避邪。这是泸水县鲁祖村的彝族在爬刀杆前的一个传统活动，每年进行一次。(右)





怒江的傈僳族有着上百年的“春浴”习俗——“澡堂会”，每当春天到来的时候，他们都会到有温泉的地方去洗净一年的尘埃，祈祝来年幸福平安。他们把这种“春浴”看作是一种圣洁的行为。这是多年前麻布河村澡堂会的一个场景。但自从几年前当地旅游局在这里建了一处室内收费温泉后，原先来这里赴澡堂会的人就转移到了其他地方，而这里渐渐变成了一个扔垃圾的地方。



时尚 健康 环保 原创

SWISS MADE since 1908

我们和许多登山者用高品质
我们还知道也有人用它
不知道奇格水瓶是否也装过
岁月与梦想的见证——

SIGG  TM
SWITZERLAND



SIGG BOTTLES
since 1908
The Original Swiss Bottle

的奇格水瓶盛装苏打水、牛奶或茶；
装红酒、威士忌和葡萄酒；
了来自山岭的探险、勇气、自由和清新。
SIGG原创瑞士奇格水瓶

欢的那一面暴露给你。前不久，两位北京的记者慕名来到怒江，他们租辆车沿江而上，到了半途，遇上山体滑坡堵了路，只好返回，当回到福贡县的匹河乡时，他们看见了路边10个月前被山上巨大落石砸得稀巴烂的民族中学的食堂，而在路的对面，一块巨大石头在一户人家的三合院的天井里恰到好处地立在中央，这块巨石是20年前的一天夜里突然从对面高山上滑落下来的。“怒江太危险了，不应该搞旅游！”他们说。

云南省怒江傈僳族自治州不但用了怒江的名称，而且还紧紧地依偎着怒江的激流，全长300多公里，可以说它是在怒江峡谷中被怒江水浇灌出来的一个地州级行政单位，全州20多万人口沿江居住。在这里平地是最昂贵的奢侈品，至今还找不出一块像样的足球场。长期以来由怒江冲刷和淤积而形成的少量的平地，如丙中洛、闪打、贡山、福贡、匹河、六库等早已被火柴盒式的房屋拥塞着。

“两山之间必有川，两川之间必是山。”这是对

OGEAR 欧格尔

瑞士官方网站: www.sigg.ch 中国总代理: www.ogear.net 经销联系: info@ogear.net

全国各大商场及户外用品店有售

咨询电话: 020-83575411, 83597255

中国西南部横断山地区地貌的描述。山，是这里的主要地貌特征，水，是大山传神的灵魂所在。山峰连绵，如波涛奔腾；川谷涌波，似大山起伏。在西藏境内的舒伯拉岭、他念他翁山和宁静山（芒康山）三大山脉进入云南之后也改了名，分别叫做高黎贡山、怒山和云岭。三山并列，在宽约150公里的地方，怒江、澜沧江、金沙江并行其间，一山一川相互夹峙、比肩而下，绵延上千公里，形成了地球上独一无二的“三江并流”奇观。特别是北纬27度30分附近，三条大江的直线距离不到70公里。怒江与澜沧江的最短距离仅有18.6公里。三条大江紧紧相携而行，江面海拔高差却不小，自东而西呈阶梯下降，澜沧江比金沙江矮300米，怒江又比澜沧江矮300米。

沿着怒江的河道行走，你会觉得怒江的任性甚至到了喜怒无常的地步，有时她激流如倾，白浪翻腾，声震四方，如雷霆万钧；有时她又波浪不兴，平静如镜，让独木小舟在上面自由地穿梭撒网，划出道道白痕。就算在同一段河床，不同的时间也呈现出不同的面貌。冬春时节，她于碧蓝中透出让人

心动的温顺，夏秋季节，在黄白交织的浪头上，她毫不掩饰心中的躁动。

虽然在怒江峡谷的江边山脊上，你几乎见不到像样的树木，但这里却是全省森林覆盖率较高的区域；若向山上攀登，不久便会走进茫茫林海，才会觉得并非虚言，同时你简直难以相信一座仅两千多平方公里的高黎贡山，与960万平方公里的中国土地面积根本不成比例，但却生长着中国高等植物物种和野生脊椎动物物种的20%左右。

正像西南其他的江河一样，怒江也是一条民族迁徙的走廊。但由于山势地貌所提供的生存环境的不同，在民族迁徙者的眼里，怒江峡谷两岸的高黎贡山和怒山，与其他山脉峡谷可不一样。怒江峡谷两边的山岭险峻陡峭，它所提供的生存环境相对要恶劣一些，山羊一不小心都要失足跌入江中。历史上诸多的民族群体来到这里，他们往往把这里看成是一个“客栈”，他们暂住下来，一旦有新的“过客”来了，他们多会和平地让出地盘，自己再去寻找新的居住地和家园。例如，怒江中上游的高黎贡山上，早期有许多景颇族和傣族居住着，后来傈僳



族人大量地迁徙进去，景颇族人就翻过高黎贡山，向西发展去了，傣族人则沿江而下，到下游去寻找更加肥美的土地。没有激烈的争夺，没有太大的战争，从西北方向迁徙来的傣族就渐渐地遍布了怒江两岸的高黎贡山和怒山。怒江虽因怒族而得名，但至今中国境内的怒族人口也仅3万左右，还算不上怒江峡谷中的主体民族，怒江峡谷的主体民族是傣族。所以以怒江峡谷为中心的行政区域被命名为怒江傣族自治州。

峡谷。丽江纳西土司与西藏封建领主为了争夺澜沧江和金沙江上游一些地区的统治权进行了长达八十多年的战争，散居在这一带的傣族人一部分充当了战争的炮灰，一部分沦为了奴隶。战争像一条无情的鞭子抽打着傣族人，兵丁和劳役之苦虽像牢笼却关不住自由的灵魂，傣族的莽氏族在氏族首领括木必的率领下，于明嘉靖二十七至二十八年（公元1548—1549年）开始了又一次大规模的迁徙。横亘的大江为西迁的傣族人挡住了战祸，使他们

这是怒江州府六库全景，代替了传统建筑的高层水泥建筑比比皆是，虽然五十多年来国家对怒江的投资少得可怜，比如从1978年后算起，政府在那里的投入也不到10亿人民币。然而随着全球文化进入到这里之后，怒江人也急切地希望能够像中国的其他地方一样在经济上有巨大的变化。（左下）

一个集市上，5个当地年轻人闲散地站在福贡县某乡镇上的一条街上，看着来往的路人；他们的衣着已经很西化了，但神态透着纯朴和好奇。一位仍穿着民族服装的中年人站在他们的旁边。（右）摄影/朱彤



傣族属于古代的氏羌部落，他们说他们的祖先来自于“无法被水淹没的高山”。公元862年，一个叫樊绰的汉人跟随安南经略使蔡袭从唐都长安经过四川进入南诏王朝的统治区域，他是个有心人，趁机详细考察了沿途的社会和风俗人情，接触到了傣族人群，于是在他撰写的《蛮书》中有了傣族的记载，“傣”的名称第一次出现在汉籍史册之中。

肥沃的四川盆地和河谷本可以让它的居民丰富富足。但是由于战乱不断，地处唐朝、吐蕃和南诏三大政权夹缝里艰难生存的傣族，一部分人被迫向西进入到了澜沧江的峡谷和云岭之中。

明代以后，战乱又跟随傣族人进入到了高山

这些年来，生活在怒江沿岸边的几十万人也越来越希望能够涌进到中国财富巨变的洪流中。

从容地翻越碧罗雪山进入怒江峡谷。到了19世纪，傣族又进行了数次由东到西的大迁徙，一次是1803年傣族恒乍甸起义后的大迁徙，一次是1821年永北傣族唐贵起义后的大迁徙，最终18个民族都先后进入了怒江，并成为怒江各民族中人口最多的一个民族。

长期动荡不安的生活也塑造了傣族人躁动不安的灵魂。有

人说，傣族有点像吉普赛人，总是不停地在四处游徙。一首傣族的歌谣里唱道：“这里不是长住地，这里并非久留谷，往前另找新天地，前面另寻新地方。”也许正是这个原因，在西南和东南亚的许多地区，今天都能见到傣族人的身影。从个体的角度看，傣族人的游荡与迁徙至今还没有结

束，但是从明朝以来的四百多年间，傈僳族的主体却长期驻留在了怒江峡谷。

怒江中上游的高山峡谷没有平展肥沃的土地，人们为了种上簸箕大的一块苞谷地，常常要冒着极大的生命危险像猿猴一般攀岩登崖，牛羊在山脊上行走也常常失足跌入江底。有一次，我们陪一群国际友人沿怒江而上，陡峭绝壁的山腰上一块不大的苞谷地突然吸引住了大家的目光，人们一边惊叹一边摇头，谁也回答不了这样的问题：主人是怎么攀到那里耕种的？凡在峡谷里走过的人都会奇怪，这样的山，这样的水到底有什么魔力，使得这个以迁徙为常态的民族安顿下来，并与一块起伏不平的并不富裕的土地结下了永久之缘的？

答案在傈僳族的灵魂之中。

一般认为“傈僳”之名的意思是住在山林或山区中的人。傈僳人从青藏高原到川西河谷，再到澜沧江、怒江峡谷，数千年的迁徙、行走，他们都没有离开过高山。山林河川哺育了这个民族，这个民族深深地依恋着山川，同时山林与峡谷也为傈僳族人注入了坚强与刚毅。当你看到那一双双赤脚在锋利的刀梯上一步一步地向上攀登的时候，当你面对那些肉体真身踏着通红的火炭舞蹈自如的时候，你会明白怒江两岸险峻的高山峡谷为什么会生存着那么多的傈僳族人。傈僳族的这种“上刀杆”和“下火海”的习俗至今仍保留着。

今天西方文化也已经传播并影响到了这里。有一次我们到江边的高山上去做一个改水的项目，钱是外面捐助的，当地百姓参与的积极性很高，项目完成得好，我们下山的时候，村民们排在村边欢送，没想到那真挚热烈的情感却是在《友谊地久天长》的歌声中用多声部的形式表达出来，优美得让人流泪。那一天，在一个由低矮的茅草房构筑的村庄里，我们还看到一些年轻人在烧烤着土豆的火塘旁边打着台球。

当然，在外面眼花缭乱的世界里，最吸引怒江人的恐怕还是“经济”二字，当地政府部门尤其看重这一点。目前他们认为眼下最大的机遇就是打“水”的王牌，将怒江的水资源转让出去，换回充裕的税收和财政收入。

一次在饭桌上一个当地领导说：“我们争就争这点时间了，让江水白白地流淌，这不是浪费吗？贪污和浪费是极大的犯罪呀！”我告诉他，其实我们对开发江河有一些误区，比如江水白白流淌的说法就是其中之一。你不开发它，它依然满足着生态和生计的需要。这个世界上除了人类之外，还有许多生物，都是依靠着江河流水的呀。他愕然：“人都管不了，还管得了其他。我在这个位置上，就得为人民做点事啊！等我退休了，江河爱怎么流就怎么流吧！”

但是一般老百姓只知道外面的世界很精彩，却并不确定他们一定要去交换些什么；他们在怒江这座“城”里也自得其乐，虽然还很贫穷。在一个已经规划了的水坝附近的村庄里，我曾经与一位留着长长的白花胡须的老人聊天，当我问到如果大坝动工他是否愿意搬迁到外面去时，他突然正襟危坐，理着胡须，半眯着眼睛，想了好一阵，方才答道：“那要看那地方好不好，好了就去，不好就留着。金窝银窝不如自己的窝。”看来，他们对外面闹嚷嚷的水电开发并不完全知情，难以理解即将到来的巨大工程对他们意味着什么，他们只是听到美好的宣传。

当地的管理者则不同，他们需要政绩，需要向上级交代，需要获得更多的机会。为官一任，总不能碌碌无为。有了巨大的工程和巨大的投资，不管从哪方面来说都是好事情。因此他们认为这是千载难逢的良机。而看准了怒江水资源的投资开发商，国家电力公司改组分灶以后，分立出来的“好汉”纷纷“跑马圈水”。即使他们有许多堂皇的理由，但

一条江的形成，经过了地质上多少万年的演变、淘汰与存留，一个民族特色的形成，一种文化内涵的孕育，一种习俗的养成，又要历经多少代人的沿袭。而毁掉它，却可能就在一瞬之间。



怒江上游处的峡谷，这里地处三江并流的腹地，右前方是著名的梅里雪山群峰。摄影 / 扎西罗丹

追求利润却是一个难以回避的主要驱动力。一位京城的记者直率地说道：“如果我们现在的水电投资要将资源的成本、污染、生态影响的成本、社会和文化影响的成本等等，该算的都算出来让开发商们承担，你看他们还会那么积极吗？”

“不管怎么说，生活在怒江边的人是快乐的”，中国环境报记者熊志宏说。记得有一个传说：一个富翁在海边晒太阳，他看到有一个穷人也躺在沙滩上晒太阳。富人问穷人，你怎么不去打鱼？穷人说我为什么要去打鱼。富人说打了鱼可以卖钱。穷人说我为什么要钱？富人说有了钱你就可以住大房子，可以有车。穷人说我为什么要大房子，要车？富人说，有了大房子，有了车，你就有了幸福生活。穷人说为什么要幸福生活？富人说那你就可以像我一样到海边来晒太阳了。穷人说，我不是已经在海边晒太阳了吗？人们给这个传说起名为：直接进入好生活。熊志宏说：“当我们来到丙中洛的一座山寨，主人说不喝酒不让进山大门时，当山寨里一位

小伙子指着腰上挎着的、雕刻精美的古刀说：这把刀传给他已经整整18个年头了时，我感受到了他们的那份幸福。”

但在北京《中国改革杂志》的会议室里，三位生长于怒江边的中国青年政治学院的大学生认为修水坝是让怒江人摆脱贫困的惟一出路。“你们是吃饱了，穿好了，来这里欣赏风花雪月，我们可是光着屁股，饿着肚子呢。”他们说。

在怒江上开发水电，无疑将要进行大量的移民。当地政府官员说只有移民才能做到扶贫。然而如果把有着那么丰富民族文化传统的人移走了，那么三江并流作为世界自然遗产的理由：“这里的少数民族在许多方面都体现出他们丰富的文化和土地之间的关联：他们的宗教信仰、他们的神话、艺术等”，就将难以存在下去；当一个民族没有了根、没有了自己的文化，即使富裕了，也犹如不存在一样。□

责任编辑 朱 彤

图片编辑 王 彤 版式设计 李 晟

岷江即将消失的河流

撰文 / 杨勇 摄影 / 王彤



《中国国家地理》曾于2003年第9期长篇报道的美丽岷江已经风光不再：一个个热火朝天的工地即将把它截断成一个个水库；在有的地段，它甚至完全“隐身”——被装进了4米口径的巨型钢管……



中国已经是世界上水坝最多的国家,而按照国家水电发展规划,包括6条江河的大香格里拉区域尤其是四川西部可能成为世界上水坝最密集的地方。

各种消息指向这里,如新华社2004年5月18日电,在云南省境内的澜沧江干流上规划建设15座梯级电站,总装机容量将达到2560万千瓦,总开发率将达到80%以上。再如,按照国家规划,已经或即将正式开工的金沙江乌东镇、白鹤滩、溪洛渡、向家坝四个水电站,规划总装机容量为3850万千瓦,相当于两个三峡工程。而因为反对呼声太高暂时搁建的怒江中下游河段13级梯级开发计划,合计装机容量达2132万千瓦,多年平均发电量足够两个北京市使用,还有,岷江上游规划7级开发,其支流马边河亦规划有9级开发,大渡河干流规划17级开发,雅鲁藏布江干流规划21级开发……

此图还未包括装机容量小于5万千瓦的小水电站坝址,而岷江上还有多处规划外的电站已经建成或正在建设中。没有人能够预见,岷江的今天是否会成为其他江的未来。也没有人能够预见,这些水坝全部修筑完后,这些大江是否依然奔腾不息,香格里拉是否依然是世外桃源。

大香格里拉区域内水电规划示意图

供图/杨勇



加《中国国家地理》的

“川滇藏大香格里拉”考察对我来说讲是一次难得的经历。短短20多天里，一路上和我们作伴的尽是神圣的雪山、仙境般的湿地和淳朴的藏民。这些，对我的视觉和心灵都是一种滋补和享受。然而，当考察接近尾声，我们从四川阿坝地区赶回成都途中，进入岷江流域，看到岷江干涸的、堆满乱石的河床以及一个个已经或即将建成的电站时，我的心情不由得沉重起来。

岷江流域上工地一个接着一个，在有的地段江水完全消失了

我们的行程是从大渡河的支流梭磨河源而上，首先到达了鹧鸪山的刷经寺。刷经寺乃重要的地理交会点，它是岷山和邛崃两大山系的过渡地带，也是黄河、大渡河和岷江三大水系的分水岭。若要进入红原、若尔盖大草原和九曲黄河，刷经寺乃必经之路，不少自驾车的旅行者正在这里停车观光。

此后，沿214国道向东，翻过鹧鸪山与羊拱山相连接的雪山垭口，我们进入了岷江流域的黑水河源区。越野车很快转到山下。路旁，来自雪山冰川的水流欢聚成河，碧水扑面，景色醉人。河边草地上，一群藏族老妇结伴在朝圣途中小憩。看见我们到来，她们热情地送上了青稞酒，请我们一一喝过。

黑水河表面上还是比较平静的，只是柳坪、色尔古、毛儿盖三个电站正在准备开工。流入茂县后，黑水河在飞虹桥注入了岷江。公路沿着南下的岷江延伸。岷江水系上的水坝、工地渐渐多了起来，竹格多，然后飞虹桥、石鼓……岷江被截成了一个一个



岷江流域水电规划示意图

片段，湍急的水流变得平静、浑浊。

这一段岷江周遭山体变得非常破碎，两岸崩落的巨石在河床上布满了险滩，河水只是在乱石的罅隙中流淌，整个河谷呈现出和以往的湿润丰饶截然不同的干旱景象。地质灾害也比较频繁，每年雨季都有因大滑坡等车埋人亡的惨剧发生。

而都（江堰）—汶（川）旅游公路正在建设中，我们一会儿过桥、一会儿钻洞，被工地截成一段一段的岷江在路旁忽左忽右，仍然随行。然而，有一次我们钻过隧道，忽然发现岷江的水完全干了，河床上空赫然出现一根巨大的蓝色钢管，突兀地伸向一面山体。惊诧之中转过又一座山，岷江从管子里流了出来，原来又是一个电站——4米口径的蓝色钢管只是铜都电站的引水管。呜呼，如此引水，与竭泽而渔有何区别？！



在黑水河源区，朝圣途中小憩的藏族妇人热情地邀请我们喝青稞酒。没有人忍心告诉她们这条河即将面临的改变。

车子离都江堰越来越近了。忽然，司机踩下了刹车。前方数以百计的各色车辆已经把公路变成了一眼望不到头的停车场。连交警都来了，他们来回穿梭，指挥、疏导。这时正值五一旅游黄金周，车龙间还夹杂着那种满载的漂亮旅游客车。看来我们是错误地选择了这条从九寨沟回成都的旅游公路，堵车已经持续了近10个小时，据说当地政府还为此启动了“黄金周”应急预案。

我们无可奈何地下车等待。几个满身泥泞、满脸疲惫的农民迎面走过来，其中一个红脸膛的小伙子告诉我：“下面紫坪铺库区的新高架公路施工，造成了大滑坡。公路断了，我们只好靠自己的11号电车啦。”一边说，他一边拍打着两只裤管。



堵车的位置在半山，山下正是一片大工地。工地上空弥漫着浓密的尘土和水泥味道。这个工地规模宏大，和它相比，工地尽头的岷江只是一条窄窄细细的带子，配角儿一般溜边儿默默地流去。

“紫坪铺”三个字在四川乃至全国都是耳熟能详的，因为它太多次地出现在新闻里、出现在争论中。1949年，新中国成立伊始，国家水电规划中就有开发岷江、建设紫坪铺水库一项。1958年，紫坪铺和鱼嘴工程同时上马，到年底，紫坪铺截流成功。然而，第二年5月，一场大暴雨就冲垮了紫坪铺大坝。而且，苏联专家“及时”撤走了。到1961年3月，为了保证岷江畅通，已经安装到位的鱼嘴大坝

也被迫炸掉了。

当年紫坪铺和鱼嘴的“夭折”当地百姓并不惋惜。我记得几年前在岷江考察的时候，还有一个农民很现实地说：“要不是当年苏联专家撤走，紫坪铺和鱼嘴电站停建，都江堰早就没有了，哪还有现在这么多人来旅游哦！”

可是1997年始，紫坪铺和鱼嘴又一次完成了规划，回到了人们的争论中。2000年11月，都江堰被列入“世界文化遗产”名录。不久，紫坪铺工程还是上马了，并计划于2006年全部完工。

紫坪铺现在是四川省的“一号工程”，总投资接近70亿元人民币。正因为它建成在即，它的“姊妹工程”杨柳湖工程又计划上马。杨柳湖工程坝址选择距离都江堰仅1310米，建成以后都江堰无坝引水的特征将不复存在，所以此事一经披露，即遭到了反对。然而，主建的理由非常充分，因为，如果失去杨柳湖水库的反调节和对紫坪铺水库的泄洪缓冲，那将造成两种严重后果：其一，紫坪库水库泄洪和发电调峰可能会毁掉都江堰；其二，则是紫坪铺电站将每年亏损近5000万元人民币。

关于都江堰面临的这个尴尬，《中国国家地理》2003年第9期四川专辑里已经有所讨论、呼吁。我读过了，其中印象最深的一句就是：都江堰已运行了几千年都安然无恙，这几千年哪里有什么水坝电站来保护它？

后

来听说杨柳湖工程暂停了，多少人为之拍手称快！但想不到紫坪铺工地还会如此紧锣密鼓、热火朝天！试想，紫坪铺既然坚定不移地建了，杨柳湖就只能是暂停而已！我们这些百姓都高兴得太早啦！

其实我们看到了一个个工地，还不是水电规划的全部。发源于邛崃山脉和岷山脉的岷江，上游（源头到成都）主要有杂古脑河、黑水河两条支流。按照国家能源部水电发展规划，在都江堰以上区域，岷江流域总共将建设27个电站，其中15万千瓦以上的电站9个，15万千瓦以下到5万千瓦的9个，而5万千瓦以下的还有9个。这些水电站，在



这条庞大的引水管快把岷江吸干了。而且，管子引水所供给的铜钟电站根本不在国家岷江水电开发规划内。（上）

铜钟电站用过的水排放出来，岷江上倒是有了点水。但两岸频繁发生的滑坡已使河床上布满了乱石，与世无争的江水只能在乱石中静静流淌。（左）

西部大开发实施以来已相继开工建设或者准备开工。而我们只是发现：在黑水河上准备开工的有3个，杂古脑河上已经开工的有4个，岷江干流上已开工和准备开工的加起来共有6个；最让人痛心的是，其中最近的两个工地距离不过10公里！

岷江水电开发，可能使该流域旅游价值大打折扣，亦可能带来严重的地质灾害

“如果没有岷江，就没有泽被千古的都江堰，也就没有物产丰饶、水旱从人的成都平原，没有以三星堆为中心的长江上游奇异瑰丽的远古文明，更不会有繁荣富庶的今天。”世人对岷江的上述评价并不为过。岷江一路串起了4处世界遗产，而且仅在

上游，就还有多处可与遗产媲美的地方：雪宝顶、米亚罗、牟尼沟、四姑娘山……

但是一个个已经和即将建成的大坝，已经让岷江不再是原来的岷江了。岷江水曾经是汹涌湍急的，有人曾比喻：江中是不是安置了许许多多马达呢？江水被搅动、翻滚一刻也不停息。沿着岷江的旅游公路一旁的山体，已经变得伤痕累累，大煞风景，而且，流域生态系统改变后，九寨沟等旅游胜地怎么可能继续保持原来的魅力呢！

换一个角度看，在岷江流域建水坝，可能会诱发严重的地质灾害。

岷江流域处于一个巨大的地质断裂带中。这个大断裂带由茂县断裂带、映秀断裂带和灌县断裂带



组成，现代地质作用非常活跃，有记录7级以上地震已有3次。岷江侵蚀作用强烈，谷坡陡峻，山峦高耸，山体破碎，植被稀疏，水土流失加剧。随之，地震、滑坡、崩塌、泥石流等地质灾害频频发生：

1933年10月初岷江上游叠溪发生了地震。地震引发山体崩塌，使岷江断流数日，形成十几个堆石堰塞湖，其中在岷江干流上的叠溪古镇、大桥、银屏崖附近形成三座百余米高的天然石坝，蓄积江水4亿—5亿立方米，一些村镇被淹入水中，几日后堤坝溃决，湖水倾泻而下，形成特大洪灾，淹没冲毁下游城镇。计有9300余人死在这次地震洪灾中。

上世纪50年代末曾开工的紫坪铺站，当时争论的焦点就是对地质环境的认识。结果开工截流不到一年，就被一场暴雨冲毁了。

1976年的松潘、平武地震也引发了岷江两岸一系列山体崩塌……

这次沿着岷江而行，我们看到岷江正在施工的各梯级水电站之间，江边陡峻、光秃的高山上悬挂着一块块耕地和村落。在耕地和村落中，还相间分布着规模特大的泥石流沟、地质滑坡体、高悬的潜在欲崩山体。这些危险的山体多为松软的碎石泥土和易被侵蚀风化的砂页岩、变质岩，在内外应力作用下，随时可能活动成灾。一次不太大的地震活动、今后水库水体对库岸边坡的侵蚀浸泡、一次强降雨过程、工程建设中的爆破开挖等等，均有可能诱发地质灾害。而一旦成灾，这些小库容电站或径流引水式电站可能无法承受，造成连带性、毁灭性的灾难。

岷江沿岸人口密集，然而贫困现象突出，过渡采伐和陡坡耕植禁而不止。在上游区域，森林覆盖率已从50%下降到18%，干旱河谷面积上升，海拔1200—3000米范围呈现半干旱生态景观并向荒漠化过渡，水土流失面积达1.1万平方公里，占整个



雨停了，紫坪铺工地的岷江边上，一个满身泥泞的工人正在整理雨衣。他的身后，工地对岸的山体上已经有多处滑坡发生，留下了累累伤痕。（上）

紫坪铺规模宏大的建设工地上空弥漫着尘土和水泥的味道。从2001年3月29日开工至今3年来，该工程施工进展顺利，大坝已提前筑到810米高程。如此看来，杨柳湖工程只是缓建罢了。（左）

上游幅员面积的45%。由此，岷江流域水源涵养能力大为降低。近几十年里，岷江枯水期流量逐渐减少，而汛期流量逐渐增大，洪水历时缩短，洪峰流量和泥沙含量在增大。其年均输沙量达到1000万吨，为长江上游各大支流水系之最。因此，在这样的地质活动带和环境脆弱地区过度密集地进行水电建设，势必会留下很多隐患。

冷静想来，岷江上诸多电站一一建成以后，以“天府之国”自诩的成都平原头顶上将顶着一盆盆大水，威胁重重；从战略上来讲，它将失去大后方的意义。而且，岷江河流生态系统将被彻底破坏，甚至殃及连带区域。

据说建这么多坝是为了解决成都的用水和用电。但也有人曾经发问，即使解决了成都市的供水用电，那下游还有这么多的城镇怎么办呢？再者，如果连成都都要闹水荒、电荒，那么在华北、西北

的很多大城市岂不就无法生存了？这其中肯定涉及某些集团的利益吧？！

岷江的今天，不应该成为香格里拉区域内其他水系的未来

让人痛心的是，我们此行考察大香格里拉区域内，其他五大水系也和岷江一样，被卷入了水电大开发的热潮。

金沙

沙江的溪洛渡电站、金安桥电站，雅砻江的锦屏一级、二级，大渡河瀑布沟电站，澜沧江的小湾电站等，均已经开工；正在准备开工的则更多，如金沙江向家坝电站、白鹤滩电站、乌东德电站、虎跳峡电站，雅砻江两河口电站、大渡河独松马奈电站、大岗山电站、澜沧江铁门坎电站、黄登电站、托巴电站、糯扎渡



岷江支流杂古脑河上，一个电站刚刚开工，当地老百姓就多了一项“营生”：捡垃圾。

电站，还有怒江干流梯级开发等。

小支流也难逃劫数。康定瓦斯沟梯级开发早在几年前就已动工了，流经蜂桶寨大熊猫自然保护区的宝兴河梯级开发于上世纪90年代中期开始进行，木格错拟建电站的方案在公众舆论压力下被迫取消；特别是在贡嘎山国家级自然保护区核心区域里，田湾河水电站建设也引起了外界的关注……

实际上，中国已经是世界上建水坝最多的国家，总数已超过8万座，但多为病库、危库，运行效率不高。如早年在黄河上建的三门峡水库，因为没有考虑到泥沙淤积的问题，结果很快水库淤满，导致上游支流渭河河床被抬高。2003年渭河的洪灾与此应该有一定关系。

大香格里拉是中国最美的地方之一，同时这个区域内的江河水系都不可替代地承担着维系我国生态平衡、国土安全的重任。可是，大香格里拉区域内的水电建设已经如火如荼，没有人能够预见以后它将变成什么模样。

“近年来中国水电建设缺乏合理、理性的发

展观，一哄而起，这样带来的隐患极大。比如，如今的房地产商、矿业主等，都在凭借与银行的关系和融资手段不断挤进水电开发领域，其目的就是抢占资源，以项目获取银行资金来滚动。运作中，他们在环保、移民、生态等方面投入缩水，最终做成半拉子工程。”一位不愿透露姓名的水电专家告诉我，他对此非常忧虑，可是，他不知道该在什么地方呼吁。他强调“面对目前的形势，应该切实加强国家对水电建设的监管”。

西部大开发中，交通、能源、矿产、旅游、生态、农业都是需要发展的领域，并且有着相互制约、相互促进的关系。根据生态保护和可持续发展的要求，生态建设是重中之重。可是目前水电建设迅猛畸形增长，势必会带来新一轮的环境破坏和一系列的社会问题。繁荣过后就是废墟！我们是否应该冷静下来、为子孙留下一片真正的净土？！

责任编辑 尹杰

图片编辑 王彤 版式设计 李晟



探路者®

探路者2004新款背包隆重上市!

款式設計極富震撼力

結實輕質的

將戶外理念

大包底部的

料令耐磨

世界領導

讓自由

成熟可

負系統

防水拉

出水管夾

這一切

夢想而

感謝

詳情歡迎垂詢各地銷售電話!

韓國DOBBY材料

盡情發揮

杜邦CORDURA®材

表現非凡

品牌 **ITW Nexus®** 扣件

無憂

靠AIR-TREK背

將緩解負重

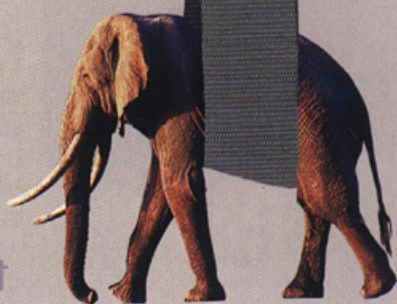
鏈, **SBS®** 拉鏈,

腰護口袋……

都是為您的戶外

精心製作

關注探路者新品上市,



SBS®



CORDURA®



探路者系列野營用品在以下網點均可購買

免費服務熱線: 800-810-8178

北京市場, 探路者專賣店 (北門大街對面)	東方新天地運動100	太平洋百貨 (蘇州中心)	新世界商場 (蘇州門)	東方銀座 (東直門)	西沙奧特萊斯廣場 (東四環)	西華商場	甘肅口大廈	利生體育商場	天地人康博	城鄉華貿	康博專賣店
北大東門專賣店	弘康康達 (體育館路)	長安商場	新東安商場	廣好商場	順天國泰大廈	京井家樂福	廣順北大街寶泰專賣店	海澱區德勝	順德區龍山	順德區龍山	順德區龍山
成都新華商場用品有限公司 028-8664045	烏魯木齊探路者戶外用品專賣店 0991-8673250	天津康銳文化體育用品有限公司 022-23134722	拉薩探路者戶外用品專賣店 0891-6829385	廈門市開元區山河體育用品店 0592-2043070	保定保信商場 0312-3514276	永康探路者戶外用品專賣店 0579-7305185	杭州康銳體育用品商行 0571-86849085	哈爾濱探路者體育用品有限公司 0451-53621095	平陽山探路者戶外用品專賣店 0375-2934444	浙江省嘉善區新華體育用品門市部 0578-2222655	青島探路者戶外用品專賣店 0530-5313919
河南南明體育用品有限公司 0371-3913370	包頭世紀戶外用品專賣店 0472-2135988	三洲探路者戶外用品專賣店 0631-8620003	寧波大自然戶外用品店 0574-87367796	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	嘉善市探路者戶外用品專賣店 0573-2934444	嘉善市探路者戶外用品專賣店 0573-2934444	青島康銳體育用品有限公司 0532-3023006	太原文島戶外用品有限公司 0351-7328894	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	嘉善市探路者戶外用品專賣店 0573-2934444	嘉善市探路者戶外用品專賣店 0573-2934444
湖北龍北百貨有限公司 027-87874708	無錫康銳體育用品有限公司 0510-5031725	深圳市福田區新地體育用品 0755-83875783	廣州千禧百貨有限公司 020-87380227	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	貴州康銳體育用品有限公司 0851-8705485	廣州市番禺區外用品專賣店 020-87380227	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444
西安康銳體育用品 029-8788029	濟南康銳體育用品有限公司 0531-2050860	寧波市康銳體育用品 0571-8631128	廣州市番禺區外用品專賣店 020-87380227	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	西安康銳體育用品 029-8788029	廣州市番禺區外用品專賣店 020-87380227	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444
重慶巴縣康銳體育用品有限公司 023-63601093	南京康銳體育用品有限公司 025-3228177	長沙康銳體育用品有限公司 0731-4687463	上海康銳體育用品有限公司 021-64179002	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	重慶巴縣康銳體育用品有限公司 023-63601093	南京康銳體育用品有限公司 025-3228177	長沙康銳體育用品有限公司 0731-4687463	上海康銳體育用品有限公司 021-64179002	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444
沈陽沈陽體育用品有限公司 024-23664373	太原康銳體育用品有限公司 0351-6584363	太原康銳體育用品有限公司 0351-6584363	合肥新康達體育用品有限公司 0551-2883244	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	沈陽沈陽體育用品有限公司 024-23664373	太原康銳體育用品有限公司 0351-6584363	太原康銳體育用品有限公司 0351-6584363	合肥新康達體育用品有限公司 0551-2883244	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444
福州同德體育用品有限公司 0591-3308012			福州探路者戶外用品專賣店 0591-3308012	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444	福州同德體育用品有限公司 0591-3308012			福州探路者戶外用品專賣店 0591-3308012	湖州利華體育用品有限公司 0572-2934444

北京探路者旅遊用品有限公司 地址: 北京市昌平區宏福創業園 電話: 010-81788188 www.toread.com.cn

让袖珍数码相机再攀新峰 拥有 500 万像素、28mm 广角镜头的 PowerShot S60 隆重登场



6月18日佳能(中国)有限公司发布了一款拥有500万像素、3.6倍光学变焦镜头和28mm广角等新功能的PowerShot S60数码相机。该新机型小巧紧凑的外观设计、更为丰富的功能以及更高的技术指标,无疑成为佳能小型数码相机“S”系列产品线中的佼佼者。

者,亦成为旅游、商务用户的首选机型,并且尤其适合女性使用。PowerShot S60 首次在小型数码相机中为用户提供了 28mm 的广角镜头,和其它同类数码相机相比,PowerShot S60 将更易于拍摄建筑、展会和其它一些需要广阔视野表现的场景,同样也非常适合拍摄家庭大合影或在其它狭窄的空间创作。

东风标致 307 卓越的科技产品,极具诱惑力的价格



东风标致 307 是一款具有创新精神的轿车。它重新定义了小轿车的概念,满足了 21 世纪顾客群对宽敞空间、良好视野、操控性及人性化设计等方面的更高要求。她为三

厢车提出了一个新的结构、新的风格及全新的动力表现。

东风标致 307, 这款欧洲最新车型是中国市场上真正意义上的与全球同步的世界名车。携带原汁原味的标致血统, 将让中国消费者享受到世界一流汽车产品的无穷魅力, 领略到最为先进的各项汽车技术, 其产品蕴涵的“创新科技、全新乐趣”必将在中国掀起“享受轿车”的文化。

波导多易随手写 E859 智能手机 滑盖手写设计引爆造型时尚



波导新上市的多易随手写 E859 智能手机是目前市场上首款滑盖手写智能手机, 该机型的 designers 别出心裁的设计一改商务手机中规中矩的形象, 增添了更多的时尚元素。

半推开独特的上滑盖, 从上向下观看, 该机型和酷车捷豹 XJ8 颇为神似。机身超薄, 最厚的地方也仅为 18mm, 线条流畅, 质感细腻; 内置天线, 更显流线俊朗。多易随手写 E859 具备卓越的手写输入功能, 每分钟最高可书写 90 字以上。将繁琐的拇指动作轻松书写于笔画间。手写 E859 拥有超大容量名片夹、500 条通讯录和日程管理、记事本等 PDA 功能, 使用户不会因手机的空间吃紧删减内容而造成信息遗失。

松下 A101 喵喵机, 装饰你 24 小时的好心情



我的喵喵不吃粮, 我的喵喵不用拴, 松下 A101 喵喵机猫步登场, 满足你天生的宠物情结! 喵喵的身材小巧玲珑, 喵喵的声音轻灵悦耳, 它外形设计小巧可爱, 新型仿橡胶材质, 触感舒适, 16 和弦铃声可以自由编制, 还有趣味短信编辑功能; 喵喵珍藏着你一百条大情小事, 喵喵心系着你几百个亲朋好友, 它可存储 100 条短信和 250 条电话号码, 更有免提通话功能, 预装两款经典游戏令人爱不释手。热辣夏日百无聊赖? 快来领养一只可爱喵喵机, 要好好照顾它哦!

技压群芳 一马当先 雪铁龙车队、勒布双双排名世界拉力赛第一

在 6 月 7 日的世界汽车拉力锦标赛希腊站比赛上, 雪铁龙车队由于整体发挥出色, 最终以 65 分的高积分跃居到厂商排名第一的位置, 成为世界汽车拉力锦标赛的一大焦点! 而驾驶赛纳 XSARA WRC 战车的传奇车手勒布早已成为当今世界拉力车坛不可小觑的当红明星。雪铁龙车队针对相应路况专门对赛纳 XSARA WRC 进行了特殊改进, 在底盘上加了一层后钢板以应对复杂的路面情况。勒布就是驾驶这样一辆如同“钢铁战车”一般的赛纳 XSARA WRC 如同一匹在旷野中奔驰的猎豹, 赢得了最终比赛的胜利!

这样的成绩不论是对雪铁龙车队还是对勒布本人都是莫大的激励和鼓舞, 由此也充分证明了雪铁龙这支充满激情与活力的“梦之队”潜力无限。赛后, 雪铁龙总经理萨蒂内感慨地说: “坦率地说, 在比赛之前我曾有点担心, 但是我没有想到我们的团队能如此坚忍不拔、全力以赴地完成比赛, 并最终取得胜利。我真心感谢我们天才、认真、专业的团队, 这确实是一种荣耀。”



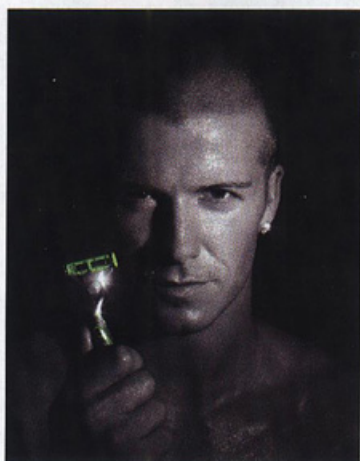


三星 Q25 夏日激情上市

三星电子继 Q20 奏响称雄时尚轻薄笔记本电脑市场的前奏之后，近日又推出了采用新一代迅驰移动平台的笔记本电脑 Q25。同小鸟依人般的 Q20 相比，Q25 显得更加轻柔飘逸，高贵而妩媚。它的厚度和重量分别只有 19.3 毫米和 1.3 千克，其精致而唯美的设计使它在同类产品显得格外与众不同。Q25 的外表采用厚度仅为 0.99mm 的镁合金制成，不仅使它能够充分地散热，还使它通体显得流光溢彩，在其柔美的曲线中涌现着无尽的风情。黑灰色的键盘如同一道花边装点着机身，使 Q25 在风情的背后更显典雅与深厚的内涵。

像小贝一样剃须

5月27日，英格兰队队长贝克汉姆再次成为全球焦点，他与以生产男性剃须刀享誉全球的吉列公司签约3年，成为该公司的品牌代言人。这次是他自去年10月提前与前经纪公司 SFX 解约，加入辣妹所在的 19 Management 公司后签约的第一份广告。据说，总共 7000 万美元的收入将使吉列公司成为他的最大赞助商。19 Management 公司发言人亨利说：“能够与吉列公司签署广告合同对贝克汉姆非常重要，因为全球有近 10 亿男性每天都在使用该公司产品。”图为贝克汉姆为吉列最新款的 M3Power 剃须刀拍摄的广告。



2004 欧洲杯特许授权希格水瓶

举世瞩目的 2004 年欧洲杯已于 6 月 12 日拉开帷幕，与此同时，瑞士 SIGG 希格水瓶家族又迎来了一位充满活力的成员——欧洲杯特许授权希格水瓶。该水瓶继承了来自希格的优良血统：高品质、环保型、不渗漏、无异味、口感好、耐果酸等等功能。请不要把希格水瓶仅仅看成铝制的水瓶，它更可以荣任潮流人士的时尚装备，作为首次引入欧洲杯概念的运动水瓶，相信它们必定会成为亿万足球迷追捧的珍藏。（中国区已于 6 月初开始限量发售）

现代韩流畅想城市 SUV 解读北京现代 2004 新车途胜



2004 年国内汽车市场掀起了 SUV 热潮，越来越多的个人和家庭用户逐渐认可了 SUV 的实用性特点。今年 6 月份举行的北京国际车展上，北京现代首次将一款与全球同步上市的新 SUV 车型介绍给广大国内用户。途胜是韩国现代迄今为止推出的第二款 SUV 产品，通过采用了国际领先的 DOHC 汽油发动机和经济性更为突出的柴油发动机作为动力系统，确保了途胜能够承载 SUV 所必须的动力要求，其排放标准更是达到了欧 III 的标准。其中采用 2.7L DOHC V6 发动机的豪华款途胜性能最为突出，它的最大功率为 129kw/6000rpm，扭矩为 247nm/4500rpm，给途胜提供了优异的速度潜力和加速性能。配合先进的 H-matic 自动变速系统，途胜能让用户真正感受到驾驭的快乐。

炫耀精彩 看乐又看 AZ-1 “新视觉天幕”完美体验



奥林巴斯新近推出的 CAMELIA AZ-1 是近年来在数码相机领域所作的一次大胆的尝试。

比普通 LCD 屏的反差高出 3 倍的 21 万像素的 2.5 英寸超可视画面液晶显示屏——“新视觉天幕”，让你无论在何时都将注意力锁定到它身上，这是世界上首台应用在移动设备上的增强效果显示屏，视觉上能明显感受到它的高亮度、高反差，以及生动的色彩表现。

“新视觉天幕”在水平和垂直方向都有 160° 的视角，拍摄时，即便将相机举过头顶，依然能清楚地从小角度上辨别出取景范围。观看数码相片时，不用转动机身就可以实现不同角度多人同时观看，效果十分理想。

新开辟的电子相册功能是奥林巴斯“从只是拍摄的数码相机，进化为可以看的数码相机”新的使用理念应用。所拍摄的照片可以容易地分到创建在相机中的 12 个电子相册内，每个相册可记录 100 幅照片，还可选择幻灯片或淡入淡出等多种观赏模式，为观看又增添了更多乐趣，使 CAMELIA AZ-1 真正成为“相机和相册合二为一”的经典之作。

与奥林巴斯其他新产品一样，AZ-1 同样装备了奥林巴斯先进的 TruePic TURBO 图像处理器，有效地提高图像细节表现力，抑制了噪声，为影像效果提供了可靠保证，同时为提高拍摄响应度提供最佳处理速度。如此一款小巧机型，配备如此强大的功能，将更多精彩体现在拍摄分享过程中，实在令人爱不释手，“看乐又看”。



2003年

典藏版

(2003.1期—2003.12期)

另赠典藏书盒, 价值20元

典藏特辑, 为您推荐

可以伴随您生活的杂志

可以馈赠亲友的杂志



2003年10月隆重推出
全套定价(4CD-ROM)
人民币90元
详情请登陆
WWW.CNG.COM.CN

山东: 中国的缩影 ● 吃, 还是不吃? ——困惑丛生的食品安全前沿 ● 失落的天堂: 巴比伦——西亚两河流域古代文明寻踪 ● 沙尘暴——地球不可或缺的部分, 抵抗全球变暖的幕后英雄 ● 石油相思 血色迷狂 ● 生态的忧伤, 观光的热点, 美感的摇篮构成典藏三峡 ● 达里的洞游奇观 ● 窗前长城舞万山, 东西万里走长城 ● 凸显山的多样和气势, 展示水的美和力, 为世界提供厨师, 给中国造避难所——为什么造四川? ● 人类科考史的壮丽诗篇——青藏高原科考五十年



2002.2



2002.3



2002.4



2002.5



2002.6



2002.7



2002.8



2002.9



2002.10



2002.11



2002.12

将历史化做永恒 采集精彩片段 实现完美收藏

1999年至2000年杂志每期11元, 2001、2002年均为每期14元, 欢迎选购(含邮寄费)



现在交纳120元即可获得: 2004年全年《博物》杂志, 共12期 还有赠品

1. 图片精美的2004年《博物》行事历一本。

2. 团体入会更有惊喜礼包:

1) 30人以上入会, 可有一人免费参加《博物》俱乐部组织的内蒙古草原夏令营活动(价值3500元);

2) 20人以上入会可获赠登山包一只(价值500元);

3) 10人以上入会可获得2003年《中国国家地理》典藏版一套(价值200元);

4) 5人以上入会可获得《中国国家地理》视觉数码版一套4CD-ROM(价值90元)。

购买《中国国家地理》典藏版可用以下方式:

● 银行转账

账 号: 060210010149195002

开户行: 交通银行北京分行亚运村支行

开户名: 《中国国家地理》杂志社

● 招行一卡通

户名: 贾立

卡号: 9555500101454857

汇款后请发传真或E-mail至会员部

2003年(1—12期)200元(含邮寄挂号费)

● 购买杂志汇款请寄

北京市朝阳区安外大屯路11号

中国国家地理杂志社

收款人: 会员部 邮编: 100101

征订热线: 010-64852138 64879277

64849250

传真: 010-64859755

E-mail: cng_hyb@igsnrr.ac.cn

欢迎您加入中国国家地理 会员部

自2004年1月1日起

以160元入会即可获赠(2004年)全年《中国国家地理》杂志,

价值192元,并赠《中国国家地理》行事历

以300元入会即可获赠(2004、2005年)两年《中国国家地理》杂志,

价值384元,并赠《中国国家地理》精美丝巾

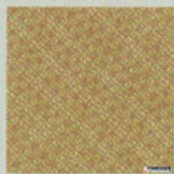


《中国国家地理》行事历

自然、人文经典图片

2004年自然观察的向导

规格:22开



《中国国家地理》丝巾

规格:85×85厘米

备注:

请用正楷填写入会登记表,连同汇款凭证复印件一起传真以下热线
或邮寄至杂志社

24小时传真热线:(010) 64859755

挂号邮费:如需以挂号寄送,一年另加邮资36元,两年72元

邮寄价格表(人民币:元)

地区	国内		港澳		欧、美、非	
邮寄方式	平邮	挂号	航空	水陆	航空	水陆
每期邮资	—	3	27	7.5	61.4	22.4
一年12期	—	36	324	90	736.8	268.8
二年24期	—	72	648	180	1473.6	537.6

汇款样单

请携带本人有效证件于 年 月 日前 到 局(所)取款			汇票 号码	
			收据号	
汇款 金额			汇款 日期	
收款人	中国国家地理 杂志社	汇款 种类	填单 日期	
收款人 地址	北京市朝阳区安外大屯路甲11号 (邮编:100101)		经办员	
汇款人 地址	详细收刊地址 姓名		兑付 日期	
附 言	所需年份、期号、联系电话			

入会须知

如果您欲获赠今年的杂志,请务必在汇款单
上注明您的详细收址地址、邮编、姓名,并请一
定注明您的联系电话,如果您是通过银行转账,
请传真至杂志社(包括:转账回单、详细收刊地
址、邮编、名字、电话),并确认。

会员入会登记表

姓 名: _____
性 别: _____
学 历: _____
月收入: _____
单 位: _____
职 业: _____
行 业: _____
电 话: _____
传 真: _____
手 机: _____
E-mail: _____

详细收刊地址: _____

邮 编: _____

如需发票或收据请注明 _____

订 阅 _____ 年 第 _____ 期 至 _____

年 _____

第 _____ 期 共 _____ 期

请选择以下支付方式

☐ 邮局汇款:

收款人详细地址:

北京市朝阳区安外大屯路甲11号

中国国家地理杂志社会员部 收

邮编: 100101

☐ 银行转账:

账 号: 060210010149195002

开户行: 交通银行北京分行亚运村支行

开户名: 《中国国家地理》杂志社

☐ 招行一卡通:



户名: 贾立

卡号: 9555500101454857

汇款后请发传真或E-mail

至会员部

会员热线: 010-64852138/64879277/64849250

传 真: 010-64859755

地址: 北京市朝阳区安外大屯路甲11号中国国家地理杂志社

邮 编: 100101 E-mail: cng_hyb@igsnrr.ac.cn

《星象解码》

《星象解码》以介绍十二月昏中星为线索，对主要星座的位置、大小和形状特点作了系统介绍，并配有近百幅插图。书中对中国星名的含义和来历作出了详细的分析和介绍，向读者系统介绍了中国星名起源及其所包含的深厚文化内涵方面的第一次尝试，对天文专业读者也是一本很有价值的参考文献。

本书开本1/16，225页，原价：48元，会员价：40元



NEW BOOK

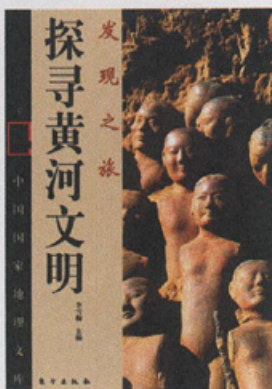
中国是世界上陆地边界线最长、邻国最多、边境情况最复杂的国家之一。《探索中国边境丛书》以简练的文字和军旅摄影家、风光摄影家、民俗摄影家拍摄的大量精美图片，呈现了中国边境地区野性、神秘和绚丽的自然风光和人文景象。丛书为16开本，共6册，铜版彩色印刷，定价为：

- 1.《西陲访古》会员价：31元，原价38元（内容为新疆边境）
- 2.《沧海观潮》会员价：31元，原价38元（内容为海疆）
- 3.《塞北听风》会员价：27元，原价32.50元（内容为内蒙古边境）
- 4.《雪域猎影》会员价：28元，原价33元（内容为西藏边境）
- 5.《南疆飞花》会员价：31元，原价38元（内容为广西云南边境）
- 6.《界江探秘》会员价：29元，原价35.50元（内容为辽宁吉林黑龙江边境）

《发现之旅——探寻黄河文明》

《中国国家地理》丛书《发现之旅——探寻黄河文明》即将正式出版发行。本书由迷幻童年、大汉雄风、盛唐遗韵、文宋华彩、明清胜迹五部分组成，将黄河文明的孕育和成长，其质朴与绝代风华，展现无遗。这部让人身临其境的“考古文化之旅”，使读者在品味黄河文明的惊艳与悲恸的同时，也能感悟到她的包容与顽强。即《探寻黄河文明》之后，《发现之旅》丛书还将推出“长江文明”、“消失的文明”以及“文明的融合”等图书，带您体验最有厚度的时光之旅。

■《探寻黄河文明》定价：45元 会员价：35元



中国西部—新疆大地

荣获《中国摄影艺术金像奖》的摄影家赵承安，毕生致力于新疆的自然地理摄影。《新疆大地》是他数十年拍摄成果的结晶，作者把千余幅图片分为山中世界、生命之水、大漠野趣、丝路烟云四部分，从不同角度、不同季节系列地全方位展示新疆的粗犷与豪放、深厚和阳刚。本书编选了航空摄影的大量图片，由中国旅游出版社出版。全书共305页，238mm×314mm，是一本难得的好画册。

原价288元，会员价260元



《中国野鸟》

《中国野鸟》记载了我国主要和珍稀鸟类630种，阐述了这些鸟类的形态、分布、生活习性以及保护现状，700多幅形态逼真的彩色图片生动展示了野生鸟类的神形风貌，是一部全面了解中国野外鸟类的重要图书，是我国迄今为止最集中、最全面展示野生鸟类的一本专著。此书由林业出版社精雕细琢，开本为小8开，276页全彩印刷，原价：220元 会员价：190元



《中国国家地理》丛书

《野性亚马逊》

19个月的丛林生活令我终生难忘，跟美洲狮邂逅，与“空中彩虹”蟒蛇较量，跟踪拍摄蜜蜂一样小巧的蜂鸟，跟踪活泼调皮的卷尾猴……为了完成博士论文，我有幸到亚马逊原始森林研究那里的动植物协同进化关系。神秘、危机四伏、生机勃勃、丰富多彩……我感到这些词都不足以形容亚马逊丛林，可以说，在生态站里的每一天都充满奇迹！ 定价：48元 会员价：40元

《中国的世界遗产》大型画册简介

《中国的世界遗产》画册以图文结合的形式，逐一介绍了中国29处世界遗产不可替代和无法再选的独特价值，以及与之相关的历史文化和自然地理等方面的知识。文字简洁流畅，可读性强。收录了全国各地90余位摄影家的344幅精美的图片。本书小8开本，31.5印张，全彩色精印精装。原价：296元，会员价：248元



汇款请寄：北京市朝阳区安外大屯路甲11号中国国家地理杂志社 邮编：100101
收款人：会员部（收）
会员热线：010-64852138/64879277/64849250 传真：010-64859755
E-mail: cng_hyb@igsnrr.ac.cn

小隐于野

大隐于市

奥迪A6豪华行政版 以深厚内在引领时代

胸有万壑，掌控全局，正是奥迪A6豪华行政版为企业领袖度身而造的核心理念。设于后座椅扶枕后的豪华车载冰箱，前置椅背的电动桌板以及TV/DVD影音系统，皆心思缜密，收放自如。奥迪A6豪华行政版，以深厚的涵敬邀阁下入主，坐看云起，尽享从容睿智之乐。

奥迪A6 引领时代

出类拔萃的设计



与众不同的材质



RADO
SWITZERLAND
瑞士雷达表

精密陶瓷
不易磨损的高科技陶瓷和
独特的设计，
带给您一种前所未有的感受时间的方式。

瑞士雷达表中国办事处 上海 021-6426 7963 北京 010-6523 9125 广州 020-8732 3212 沈阳 024-2334 1656



叮小保姆

兰荫制作出品